

६१४९-६००

Shri Raghunatha Temple MSS. Library
JAMMU

६१४९

No.	१८८३
Title	संगीतमहोदधौ प्रकीर्ण रागसिद्धी- प्रकरण
Author	
Extent	
Subject	संगीतमहोदधौ

अथ षट्शगीष भक्तिमाल परिच्छेदमाह ॥ ॥

ताल. तीन॥ २ग २म २घ २च २ग २रे २ग
सोरठा । प्रति विषत हरषाई । बोलि लीन वरज
२रे २घ २म २य २नि २स २रे २स २नि २य २घ २म
वरित्प । करि श्रेणार सहाई । ल्याई निषणा स
२ग २रे २स ताल. तीन॥ २म २ग २म २घ २ग
वि सेंग निज । ट चौपाई । रूपयास निधि शील
२रे २घ २य २घ २म २ग २रे २स २म २य २नि
ऊमायी । सुतम श्रेण मान रनि हायी । मंडप म
२स २नि २य २घ २य २घ २म २ग २रे २ग २रे
थ आय जवराजी । सकुच मान मानस निज ला

ष-ग
भ-

ली । प्रीति पति चरन नलिन दृग देवी । हरषि
अलिति स्व हृदय वसेली । वद्धि उजन वर अव
सर पाई । प्रथम देव गण नाथ पुजाई । वेदवही
न शीत कल दोई । संजन प्रीति सकल करि सोई-
सादि दीन विवाह पदाई । अलग न्यपति तव उ
र हरषाई । गहिन रुचिर कया निज पानी । दीन

^{२घ २म २ग २र २स २म २ध २नि ३स २नि}
 समर्पिन्त्यहि मुदमानी । पानि यदृणा जवभयो
^{२ध २घ २ध २म २म २ग २र २स २म २ध २नि}
 रमात्वा । इरष्यो श्रेवरीष महिपाला । मैगल गा
^{२स २नि २ध २घ २ध २घ २म २ग २र २स}
 नकरहि कल नारी । सुदर वदनि नैन म्यावायी-
^{२म २ध २नि ३स २नि २ध २घ २ध २घ २म २ग २र}
 वाजन लगे विविध परवाजा । भयो इरष वस स
^{२ग २र २स २म २ध २नि ३स २नि २ध}
 कल समाजा । मणी गाण विविध विभूषणा वा
^{२घ २ध २घ २म २ग २र २ग २र २स २म २ध}
 रु । रज काचन यन विविध प्रकारु । दासी दास

ष-श-
म-

^{२नि ३सि २नि २ध २घि २म २घि २म १ग २र २ग २र २सि २म}
तयग गज जाना । यथा शक्त दायज न्य नाना । दी

^{२ध २नि ३सि २नि २ध २घि २ध २घि २म २ग}
वा विनय वद्धि मावकीना । मैरुपाल जन स

^{२र २सि २म २ध २नि ३सि २नि २ध २घि}
पति हीना । काप्रभ देहे नाहि कछु लायक ॥

^{२ध २घि २म १ग २र २ग २र २सि २म २ध २नि ३सि २नि}
आशनाय तव दीन सहायक । मै किंकर तव च

^{२ध २घि २ध २घि २म १ग २र २सि २म}
रनन राया । कीन कृपाल दीन परदाया । आज

^{२ध २नि ३सि २नि २ध २घि २ध २घि २म १ग २र २ग}
सफल जग जीवन मोय । देवि दिव्य वर दरसन

^{२३ २३} नोया । ^{२म २थ २नि ३३} मोर सदन सज्जन परिवारा । ^{२नि २थ २३ २थ २३ २म} भा प्रसाद
^{१२ग २३ २ग २३ २३} तव पावन साया । ^{२म २थ २नि ३३ २नि २थ २३} देयति दाढ जगल कर जोरी ।
^{२थ २३ २म २ग २३ २ग २३ २३} हृदय पुनीत प्रीत नहि थोरी । ^{२म २थ २नि ३३ २नि} इह दासी प्रभु च
^{२थ २३ २थ २३ २म २ग २३ २ग २३ २३} रन तमायी । ^{२म २थ २नि ३३ २नि २थ २३ २म २ग} सत सम हमरे प्राणत प्यारी । इ
^{२थ २नि ३३ २नि २थ २३ २थ २३ २म २ग} हि अपराध जानि परिहरौ । ^{२३ २३ २म २थ २नि ३३ २नि २थ २३} किं करे चरन वा
^{२३ २३ २म २थ २नि ३३ २नि २थ २३} रुतिज करहौ । ^{२म २थ २नि ३३ २नि २थ २३} प्रस कहिलीन पुत्रि उरलाई ॥

ष-रा-
भ-

^{२५} ^{२८} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२८} ^{२म} ^{२५} ^{२नि} ^{३सै}
प्रेम विवस लोचन जल छाई । कहि कहि बदन
^{२नि} ^{२५} ^{२८} ^{२म} ^{२८} ^{२५} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२ग} ^{२३} ^{२सै}
रुचिर मृदु बानी । शिखा दीन परम हित मानी

3
षट् राग भक्तिमाल ताल । ^{२म}तीन । मोरदा । ते

^{२ग} ^{२म} ^{२८} ^{२५} ^{२८} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२ग} ^{२३} ^{२सै}
व जाविक गण जोय । अबरीष न्यप सकल क

^{२५} ^{२नि} ^{३सै} ^{३३} ^{३सै} ^{२नि} ^{२५} ^{२८} ^{२म} ^{२ग} ^{२३}
२ । मन प्रसन्न अनिहोय कीन रुचिर परितो

^{२सै} ^{ताल ३॥} ^{२ग} ^{२म} ^{२८} ^{२म} ^{२ग}
षतहो ५ ॥ चौपाई ॥ सुदित भवन प्रति की

^{२ ग २ रे २ सै २ य २ चि २ म २ ग २ रे २ ग २ रे २ सै २ म}
 न पयाना । वाजिन विविध प्रकार निमाना । श्रये
^{२ य २ नि २ सै २ य २ नि २ चि २ म २ य २ चि २ म २ ग २ रे २ ग}
 नगर निज सदिन विचारी । रहे जवन पर परिज
^{२ रे २ सै २ म २ य २ नि २ सै २ नि २ य २ चि २ म २ य}
 न सारी । कोन विदाय सकल सनमाना । करि
^{२ चि २ म २ ग २ रे २ ग २ रे २ सै २ म २ य २ नि २ सै २ नि}
 प्रतोष सब कर विधिनाना । नहि यानी कहै वज्र
^{२ य २ चि २ म २ य २ चि २ म २ ग २ रे २ ग २ रे २ सै २ म}
 रिभणाला । रवि नूतन शक भवन रसाला । दी
^{२ य २ नि २ सै २ नि २ य २ चि २ म २ य २ चि २ म २ ग}
 न निवास सदन सुभ नाहो । करि सन मान वि

ष-श-
भ-

विषय नर नाहो । चाक चोरि सेवक सखि दाई । दी
न उचित संपत्ती सहारै । तब न्यप पतनि नवल
अति स्थानी । पति अत्र सास पाय सुद मानी ॥
एजन भवन वेग बलि आई । प्रेम भक्ति मानस
सर साई । तहो देवि हरि मूरति जोई । करत प्र
णाम देउ वत होई । पुनि पुनि हरि विवस अत्र

^{२म}रागी । ^{२५ २६}आपन भाग संग हन लागी । ^{२म २ग २३ । २ग २३ २६}मोहि सम
 थम आन नही काह । इह पति थम थीर नि
 थ जाह । अस विचारि पति वृता लिलामा ॥
 तहि दिन देवि भवन चन स्यामा । मगत प्रभो
 द सदन चलि आई । तहि उपरोत शेष निमिष
 ई । हरि मेदि आवन वड भागी । करहि मार्जन

ष-श
भ-

5

मन अनुरागी । पूज्यपकारो ललित सब जोई । पा
वन भक्ति प्रेम जत होई । करि शोधन सादिर नि
ज पानी । प्रति सब यथा योग जिय जानी । प्रेम
प्रीति जत करत स्थापन । आवहि वद्धि भवन च
लि आयन । निसि दिन चरन चारु पति देवा । मन
वच करस निरत सचि सेवा ॥ **षट्शाय भक्ति**

माल माल । सोरदा । तव प्रवीन ऋषि राज ।
जगल दिवस लग भवन प्रभु । देखत रहे समाज-
हरि पूजन कर विमल सब । १० । चौपाई । वज्रि
स्थापन निज निज जाहो । होत समाज भवन हरि
माहो । तीसर दिवस भूपत रहे जाई । पूछन लगे
मरम समदाई । इह हरि नाशयण कर भवना ॥

ष-रा
भ-

सवि समाज एजन प्रभु कवना । सेवादन करिजा
हि सिधारी । करइ वदन मोहि प्रकट प्रजारी । त
व तिन मरम सकल कहि दीना । जे कतिह तव
श्रेये नवीना । सो तिसि सेष पाय न राई । एज्युप
कराण तिन समदाई । सेवादन करि निज निज
थाना । जाहि सुशील निष्ठा गुण खाना । सुनि

अस वचन विप्र सावराई । नवल पतति करे मन
हर साई । प्रेम भक्ति रत आप समा ना । मानन म
यो भूष निधि ज्ञाना । करि पूजन भगवन सावदा
ई । उद्यो बद्धि प्रसदित नर साई । गयो निकटति
जनारि नवीना । तास वदन अस आयस दीना ॥
अव तम आव गमन अस खोई । निजहि निकेत सु

स-
स-

दिन मन होई । परम देव भगवान सहवा । करु
रुचिर पूजन मन्त्र भावा । मै मेजल एक भवन नवी
ना । तोरे पूजन हेत प्रवीना ॥ षट् रागाण्य भक्ति
माल ताल । ॥ सोरदा । देऊ विलग विखाय ।
सुवि समाज पूजन सकल । सादिर न हो राखाय-
मै आवडे तित्यम प्रती १॥ चौपाई ॥ सुनि अस

वातिभूषमावशानी । सेदर सचि सनेह हित
शानी । जगकर जोरि हरष वश द्यौ । करत
प्रणाम प्रीति उरगाढी । तव नयस विधि जत
सन माना । विरह्यो तवत भवन भगवाना । त
हो अनन्त मोद मन मानी । भक्ति प्रीति सेजत
निज शानी । करहि नित्य एजादिक करमा । वडे

ष-श-
भं

वि सदन सभ भूपस थरमा । रमन आदिसवक
रहि विलासा । वफा जात तित हरष झलासा-
ने सशील सेवन पतिलीना । मन वच करम
भक्ति रत दीना । तव नरेस कर हसरानी ॥
निपुण एकतै एक सयानी । तास प्रेम वस प
तिहि निहायी । करत विचार परस पर सारी ।

हम जान्यो नहिं कारन काहू । इहि वस भयो क
वन विधि नाहू । बोली एक वदन मूडवानी ।
इह जोई नवल रूप निधि रानी । सदा निरत ना
रायणा पूजा । सेतत रहत भावत जि हूजा । भक्ति
विलोकि तास वस राऊ । भयो आन कारन नहिं
काहू । तास कथन सति शति सहस्रई । निज नि

ष.श.
म.

१
ज करि विचार समदार्ई । भई निरत पूजन भगवा
ना । रीऊहि देवि कवउँ पति प्राता । अस प्रकार
तिन मानस गाछी । दिनदि भक्ति प्रीति सचिवा
छी । तव नवीन श्रेय संगन नरीसा । रमन करत
ककु काल वतीसा । सता सशील अलप नपसो
ई । अवसर पाय गरभ वनि होई । घट् रागास्य

भक्तिमाल ताल । । सोरहा । जब चतुरथ षट्
मास । वीते कयो रुचि तव । रूप सील गुण रास
ते महिषी जन मत भई । १२ । चौपाई । तव नरि
इ मन हरि डलासा । चारु नाम करमा दिक्
नासा । संसकार सब पुत्र समाना । सब विधि भ
यो करत गुण खाना । किये इव वय विविध नरे

४-१
भे
१०
सा । दिव्ये दानमहि सरन वसेसा । देवि स्वदित
सेजत अभिलाषा । श्रीमति नाम रुचिर तरिग
षा । सकल पद ससि सदस कयो । भई स्वव
जत रूप गुण यथा । यो रहि काल मथ्य तव सो
ई । जवा वैस करे प्रापत होई ॥ षट्पादस्य भ
क्तिमाल । नाल । १ सोरहा । मडल येग गुण

खान । भाव भक्ति रोभीरता । नख सिख रमास ।
मान । अरु मोचिन मदमानरती ॥ चौपाई ॥
अैसे तहि तियि सील सजाना । किमि अनन
कवि जाय वावाना । नारद अरु परवत सतिदो
ई । तास विलोकि प्रेम वस होई । अंतराष्ट्र पै जा
चिन आये । भवत वदन अस वचन सह्ये । इह

ष-श-
भ-

नमारजोई सुता रसाला । हम कहें दान करइ महि
पाला । सुनि प्रस सुनिन वचन नरवाई । कहत
चरन नेमस्त सिर नाई ॥ दीन कथन कबु प्रवचि
त होई । सुनिवर महाराज नव दोई । कयो एक
मोद विधि वामी । इह कस वनहि वात प्रवखा
मी । गोते विन बड़े वारे वारा । करइ कृपाल प्राण

सईकारा । षट्सागभक्तिसाल ताल ॥ ॥
सोरहा । स्वयेवर विधि जत साल । इहिकरखे
जे विवाहमे । थरहि जास उरमाल । तहि देवजे
संशय नही । चौपाई ॥ सनि अस वचन भूपस
खसोऊ । एथक एथक करि सति वर दोऊ ॥
गाये नरत वैकुण्ठ सिधारी । हरि सामीप सोच उर

ष-श-
भ-

भायी । प्रथम जाय नारद परवीना । हरिहि प्रणा
म देउवत कीना । वज्रि मनोरथ आपन जोई ॥
सादिर कहिसु सुदित मन होई । महि मेडिलपर
दीन दयाला । रावन करत मै देति रसाला ॥ क
न्या अवेरीष ऋषिगई । इषयसु निधि सील सु
हाई । सोमानी मनमोर सुतेजा । तव मै कहिसु

भूय सन वैना । इह सेंदरि मोहि करे न्य देहौ ।
आसिख मोर सदिन मन लेहौ । कहा भूय तव
वदन बजाई । स्वये वर विधि सेजत सति राई ।
रचड़े विवाह प्रवि निज जोई । सो प्रसन्न मानस
जहि होई । स्वये वर माल देहि उर शरी । देख ह
रस जन तास कमायी । प्रस विचारि जिय जन अ

ष-श
भ-

13

नगामी । आवा शरण तोर प्रभ स्वामी । ते नरे
स वरसना प्रवीना । सेतन भक्ति तोर प्रभ ली
ना । जहि अस दीन चाल भगवाना । मन वच
करम रुचिर प्रण दाना । हरि सरूप पावन ज
ग जोई । मोरे होहि ललित वर सोई । तोते वि
नय मोर जन चाला । अति वचित्र निजरूप रसा

13

ला । देह देव मोहि आश्रमाना । मागडेनाथ
जो दिजग पाना । वडरि आय मति परत ज्ञानी
जिमि नारद साव विनय वावानी । तिमि थ
रि थरति सोस गति दीना । विनय वडाइ विवि
थ साव कीना । मतिन वचन सुनि अवण सह
हाये । कौतकि रमानाथ मसक्याये । निजस

षष्ठा-
भ-

दृशा तव मेजुल काया । दीनायाल दीन करि द
या । तहि मै मरम एक प्रति साखा । आनत भ
ये सनित सग साखा । **षट्सागस्य भक्तिमाल**
नाल । ॥ सोरहा ॥ अस अदभुत जव कोन
तव सति हरि सदृश रुचिर । सवि सव्य निजवी
न । नायसीस गवने सदित ॥ चौपाई । जहो भू

प स्वयेवर विरचाना । जह्यो समाज ललित वि
थिनाना । पाक्षिल रमा नाथ सखि शाला । म
न रूप निज थारि अनूपा । आये श्रीविल भवन
कर भूषा । हरन कोटि छवि मनमय काया । पे
दरीक लोचन निधि दाया । नील जल थडति
नि दहत वरना । चित वनि हृदय भक्त तम हर

ष-रा
भ-

15

ना । भुज अज्ञान मान खिल गेजत । थानव
चित्र सतिन मत रेजत । चेदन निलक भालक
ल राजा । कच केचित जन्म मथन समाजा । क
लित क्रीट भव भीत निवारन । पावन अरन
चरन जल जायन । **षट्परायण भक्तिमाला** ना
त । **। शेरहा । अस सरवोग सहाय । वैस**

किशोरकृपा तिथी । किमिच्छा विचरन न जाय ।
न त्व सिख रूप अन्तर प्रभ ॥ चौणई । भूमिभ
प जहं नहं समदाये । वैदे निज निज रूप सजा
ये । तव संदर अवसर अनु सारी । तहिन्य श्री
मति नाम कुमारी । सेतन निरत चरन भगवा
ना । लिये माल स्वयेवर निज पाना । सभा मथ

स-श मे संकोच विहाई । न्यगत लाज हरषत चलिआई-
प्रथमहि देति रूप भगवाना । मनज भेष अद
भत मत माना । करत प्रणाम मनहि मन क
या । रूप अतूप शील निथिया । स्वयेवर मा
ल ललित कर जोई । आदि दीन भगवन उर सोई-
जै जै शवद देव समदाई । करहि प्रसून योमवर

षाई । तव तहि लिये सेवा भगवाना । मरित की
न निज भवन पयाना । ते नारद परवत मरिदे
ई । हृदय विचार करत निज सोई । रमा नाथ वे
ऊँह निवासी । चिदा नंद सद भवन प्रकासी । य
दि निज मनुज भेष प्रसारी । करि वचित्र कौत
क निज नारी । कथा भूष रूप निधि जोई । लिये

ष-श-
भ
17
आप गवने प्रभु सोई । अस विचारि जब आनन
देखा । बलि माव रूप दयान निज लेखा । उप
जा हृदय रोष तब थाये । हरिके भवन गवन क
रि आये । अशीय वचन कदिन रिस भीने । बढ
न देव ऋषि हरिसन कीने ॥ षट् शगण भक्ति
माल । ताल । । सोरह । सनहु अवण श्री

इस । जहि प्रकार कल कण्ट करि । हम सनस
ना महीस । हरिलै आयो तिउर तव । तसहि
वचन अवमोर । जेतमार पतनी प्रीया । असुर
वीर बल चोर । हरिलै जाहि प्रवेउ रिह ॥ चौपई
संशय नाहि सनइ भगवाना । तहि उपरेत व
चन मम आना । कीन हमइ मरकट मख जोई-

ष-श
भ-

नहि परिणाम प्रकट अस होई । वानर कारहि म
हाय तमसायी । सब विधि बनहि मोत हित का
री । तम उनकर रक्षा राखे होई । मोर वचन स
नात अव परो । सुनत अवण नारद माव शापा ।
बोले हरन जगत सेनापा । विनय सुक्त अति
कोमल बानी । मेजल मथर सखद हित सानी-

सति नायक तव सत्य दावाना । कबु सेशाय
नाहित निथि जाना । भावी कारज करगरवाई-
व्यापहि हमजे अवश्य सति राई । पै सनहौ
तव सतिवर थला । इह जोई सेवरीष न्य क
न्या । सति शिदा निज मान सनेही । थारिस
हृदय रुचिर प्रण पही । विन हरी आन नाहि

ष-रा.
भ-

वरमोरा । प्रेमनेम कछु हृदय नयोरा । इहिमे
मोर थरम प्राण जोई । सब विधि नमहि विद
नमनि सोई ॥ **षट्पदागण्य भक्तिमाल ना-**
मोरदा । जे सेतत नरभाम । मोहि करे भजहि
स प्रेम जत । मै पुर वहु नहि काम । सत्य वच
न सेशय नहि ॥ १८ । चौपाई । इहिनै सो क

आपति थरना । रहान उचित तमहि मति वर
ना । इह अपराध तोर मति राया । मै जोई कीन
तमहु करि दया । रहे तमार जवन वष सोई
परब तल्य वचन मम होई । मनि अस वचन
वदन भगवाता । हृदय आनंद अगल मतिमा
ना । विविध भोति अस तति मख गाये । नाय

ष-रा
भ-

सीस निज भवन सिंथाये । विद्य नाथ तहि
पतति समेता । राजे निज वैकुण्ठ नकेता ॥
इह पुनीत वर चरित सदावा । मे नृप श्रेव
रीष मन भावा । कीन यथा मति कथन र
माला । श्री शरदेव दीन जन माला । हल
कलेश शोक विन सावन । मेजल भक्ति

येन प्रद पावत । अति उत कष्ट सखद सव
कारु । परहि प्रीति जत अवणन जाहू ॥
सोयदा ॥ पावहि सोमन काम । कष्ट दोष
दारद मुकत । भक्तिरमा पति राम । तहि
उर संतत सोहि हृद ॥ इति षट्शतस्य भक्ति
माल परिच्छेद अष्टाशीष चरित्रे समापतम् ॥

व.रा.
भ.

21

21 31

२१

दोहा। पीत उन्न ऊच अंक मिलकी जे मोह निहाल
हरनाथी सिव सिवाकी सोभा हरो विसाल। हमीस
मिथ्यादृष्टी तव मिली समुजाप सार महा मोह स
ष ताहिको निज मुख करे उचार। अहो प्यारी संगत
बलहयो रसाइन सार। जराइका गद मेदि पुन जो
वन भयो उदार। सवेया। पूरव जोनव जोवनमै।

राष्ट्रो-

समनोज वकारभयो वलकारी। चीत मथे उर आनंद
थो सम और पदारथथे सुषकारी। चीत इकागर
ता जरदापनते सुष चंद अमीस निवारी। संगसते
नव जो वनमे अव फेरु भयो तव प्रेम उचारी। ५॥
दोहा। तरुनापन भजि विषे सुष वद्ध दिन भजे स
शरि जरदापन विनभाग सद सुवती सदन विकार।

रागिनीटोड़ी ताल । सवैया । महाराज कहो इकवा
त सुनो निरु उपर हीतकृपाल । पीयो जगपूरण ता
हि मनोरथहे कहूँ चाहत नावहु । और वलीयो नवजो
वनते संग मोह लयो विन सेवनते किरकामजीयो
कर आइ सवेगकरो भरता समजाहि निमित्त सयाद
कीयो । सवैया । तोहि चिता रतहो निस वासर वाम

रा. दो. उरु सतिप्यारी मोहप्यारी माहि दिवार यथा पुतली
तिमनीति वसो ममचीत मयारी चीतविषे तव प्रेम
रहो ममनीतयिरे समनो जकीवारी मिथ्यादृष्ट प्र
सेनभई सप्रसादिकयो सुषण उचारी । १८५ । रागिनी
दोही ताल । दोहा । और कहो दासी सता सरथासा
ति सजान हतीभई विवेककी पत्रलिषे मदमान उ

पनिषत विवेक मिलाय हितभई ऊटणी जोइ नि
हिविथहोइ मिलायनहि करौपाइ सुकोइ एक उ
पाइ समै कहो वही करो मनथार सरथाजो उपनि
षतकी सो अरु देहु निवार अऊलीनी प्रतिकूल स
म सरथा पापन नारिके सनते गहि ताहिको देहु
पषंड मतिथार। रागिनी दोरी ताल। चौपाई।

रा. दो. यह कारनकी चिंतनकीजे। समवचननते भयो पिषी
जे मेरावचन सुने जवरंडी तजे वेदपथभजे पषंडी
मेरो जीवन जवलगाहोई वसे पषंड ग्रहते पदयो
ई मिथ्याथरम मिथ्या सुकति मिथ्या वेद मया सुरा
ति। रागिनीदोरी ताल। दोहा। याविधि मेरे वचन
सुनि तजे वेद पथ सोइ जन वेदन सरथा मिटे क

हि उपनिषत्तमें होइ। रागिनीटोरी ताल। सवैया।
जहान सपानन ती सषहै वह मोषकहो कत
आवतकामा परलोकनही सषहोइकहो उलटे
सतनारि जावतथामा जगवंचनके हितवयो तर
ची जनहरत वेदथरे तिननामा सरथा सुनियो
पथिवेदतजे सप घंडनके वसहै वहवामा ॥१५॥

रा. दो. रागिनी दोड़ी ताल। चौपाइ। ऐसे करे प्यारी जब
है मेरी इष्ट सिधि जगत वही इम कहि प्रेम भ।
यो अधिकारि सुख हूँ मयोगहि कंठ लगार्इ। रागि
नी दोड़ी ताल। दोहा। ऐसे सुख वखान के गप अ
षा दो त्याग पिष भूयति विस्र मै भयो गुलाव सिंच
वड भाग करुणा सखी समेत पुनि सोति सुशील

उदार जैहै सरथा सोय हित जग सम पंथ मकार
रागिनीदोड़ी ताल । दोहा । जिहिविधि कलियुग
फैलयो सगल अमाप लोइ गुलाव सिंच न्य सभा
सो प्रगट दिषावत सोइ । रागिनीदोड़ी ताल । संवे
या । तेइह भातिगप जवही तव सोति तथा करुणा
तहि आई ऊच बुलावत हो जननी सम ऊतर देहि

रा.टो.

कहा मम माई। सांति सने नैननीरवहे कहिमातग
ई नहि देत दिषाई तो वित जीवत मोह कहो अव
प्रणतजो सुलगे उषदाई। रागिनी दोरी ताल ।
सवेया। म्हरांजित कानन प्रीति झूती जल सैलन
मै तव प्रीत नई अति पावन ध्यान न प्रीत झूती तप
सांतन मैलि वली न भई जिस मोन चंडाल गऊ

५५

कपला तिममात पषंडन हाथगई अवजीवन मा
तको होत कहो तनु डार इहो यमलोकगई। सवेया
विनु मोहि पिषे नहिनावतथी अरुनाहि कलजन
नी सुषणप नहि मोवतमोहि विना कविही नहि
मोहि विना पथिमाहि सिथाप सरथा विनु मोहि पि
षे सरती नहि एकमहू रति प्राण रह्यप अवतां वि

शब्दो- न जीवन मोहि विडेवन प्राणवने यस थाम सिया
६ ए करणे सजनी श्रव सोनि मरे जगते मम देऊ वि
ता सवनाई श्रव मोहि विलेव सहातनही तनु देउ
ऊतासन माहि जलाई जन चीत निवा मतजो सज
नी तहि जाउ जाहो सगई मममाई सुनि सोत विला
प महो करुणा दिगतीर वयहयोसलई गललाई

१. सवेया। सजनी इह भौति कहे सुष अषर ज्वाल म
नोस दवानलकी सनि प्राण विलात टरात नही उ
र मोहि भयो मङ्गली यलकी समुह रति प्राण थरो
सुष कंज प्रसन नही हलकी अव सोय लहे जगमें
सरथान सुई कल वाति भई कलिकी इत ओउत पु
न अरं न्दपिषे सुन अश्रम जो सुतपो वनमाई नठ

रा.टी. गोमतीके यमुना तटमैकि वसी सुभगी रथीके तट
माही सकदारित मोह महीप डरी छपजाइ वसी
गिर कंदरमाही ऊरजांगलके मध सालनमे सरथा
कहे जाइवसी जगमाही। रागिनीटोही ताल । दोहा
सषी निहावेगी कहे सरथा कथानलेस मैऊरुषेन
गोमती औरपिषे समदेस। रागिनीटोही ताल ।

सवेया । सरता तटमे वह भोतिपिषे तपसी जिनमो
हि अनेक सहाए पुनि मोहि मिमोसक थामपिषे च
ससाकट मयस्थान बनाए पुनि अम चार निहार र
ही दिन कोटिन कोटि सजात गनाए नहीचात सुनी
कहे काननमे सरथा सजनी कहि होर बनाए । १५
रागिनीटीडी ताल । चौपाइ । सषी कहो सरथाहे

रा. दो.

जोई। पषडनके वस परैत सोई जे अति पुंनिवती
जगनारी तेयो विपतिन लहे पिआरी। रागिनी दो
री ताल । दोहरा। सषी कहोइ बात सुनि जोथाता
प्रतिकूल कहो असंभव कोन गति वै सब अपदाम
ल। रागिनी दोरी ताल। सवेया। जनकात मजा अ
हरावणके सबसी दुषभांति अनेक भरे वसदान

व वेदत्रयं समर्थं तिन जाइ रसातल वासकरे पुनि गं
थर्वकी इहिता यतिदेतहरी समदालस नृपवरे वि
थ वाम भए जगमे सजनी कइ अपदको नन सीस
थरे । रागिनीदोरी ताल । दोहरा । तानेचले पधेइय ।
इ सथातहां निहोइ करुणाकरहो यो सचल सषी
इमकहि वालीदोइ । १४ । रागिनीदोरी ताल । सवेया

रा.टो. करुणा तरि अग्र विलोकउरी सजनी समराषस नैन
निहारि। सर्वैया। पुनि सांतिकहयो करि रात्तसहै क
१ करुणा तव पीढर पीढ उचारि। सर्वैया। मलयेंषगिरे सु
षदंतनते तनमै उदगंथ भयानकभावे सुकता क
दि कछ मलीन महरादर स्रुद पिसंग सुकंडविलारि।
रागिनीदोडी ताल । दोहरा। पूछि सिषंड सुकदवि

धे आवत है इत ओर नैन निहावन में सको चीत डर
त है मोर सांति कहयो रास मन ही पुदगल है वल
हीन। रागिनी दोड़ी ताल । दोहरा। करुणा करे सु
कोन पुनि ऐसे परम मलीन। दोहरा। सांति कहयो
सुपिशाच यदि ऐसे मो मन आइ। दोहरा। करुणा
करि पिशाच नहि वहि निस में प्रगटाइ सूरज माहि

रा. हो. प्रकासमें किंवा प्रकासे लोड। ऐसे समे पिशाच का
कहि अवकास सहोद। दोहा। सांतिकह योज्य पिशा
च नहितो यह पापी आहि निकसयो अवही नरकते
आवतहे पथसाहि वझरो सांति विचारकरि अवमे
लषयो नितान्त महामोह पठयो अयो यह जगजैन
सिधांत याको दरसन हर नदियह प्रतिपति तिम

लीन प्रेसे सांति वषात फिरवाली सुषदीन। दोहा
संघी महुरति थिर रहो सरथा लेहि निहार यही
पधंडी भाषय मति याभो न मकार गुलावसिंच
इमभाषकरि दोनो घरी इकात तव तपसभा प्र
वेशकर वीलयो जैन सिधांत नमो नमो अहंत म
तजे जन चले उदार भुगत सकति दोनो लहेमै

श.टी.

श्रव करो उचार। शगिनीटोड़ी ताल। कवित। नवहै
डया रतन भीनके सकार पुनि अतम प्रकास दीप
ताहि मे सह्यइहै जैनवर भाषयो सिधांत सह्यकांत
यह गहै जन जोई जग ह्यष मोष पाइहै। कवित।
अरे सुनि आवक सवाक मै वषानो तम मलय परा
एते सह्यइहै उपजा इहै सह्यनर सह्यकरे सीतजल

सीसथरे होवतन सथजल कोटिन नवाइहै। रागि
नीटोड़ी ताल। दोहा। आतम विमल सभावहै रिष
सेवतिह गयान रिषसेवा कैसी करो सनऊ करो व
षान। रागिनीटोड़ी ताल। सवैया। हरहते पदपंकज
को अभिवंध सीस निवाइकरो भोजन जो मिष्टानम
हं नितहि जिवा वऊ जोरकरो चरभीतर जोरिष।

श. दो.

वासकरे मनमें नहि रंचक रोषथरी गोपझतो मत
घोल कह्यो इह भातिकरी भव सिंथतरी पुनिने
पथ ओर विलोक कह्यो सरथे इतआ उकहो चिर
लाए करुणांतहि सोतनि हारतथी इत पेषत कोन
कनांत हलाए सरथातहि आइ समाज वरी पुनि जे
न समान सबेस वताए कहि आइ समोह सबेराक

रो सति सौत डूषी मनमै सुरकाप। रागिनी दोरी
ताल। दोहा। आवग निषल ऊटवको सरथे तं ग
हि आज कवहं महारतन तनी सिथ होहि समकाज
दोहा। जोहाइस सोई करो राज कुलीन महान इ
सकहि निकसेवै दोऊ करुणा सौत वषान। दोहा।
सषी पयारी थीर थरकाहे तंडरपाइ नाम मात्र सर

रा. टी. था कहै है कल्ल और वलाइ । रागिनी दोड़ी ताल ।
 चौपाई । अहिं सादेवी मोह सुनाई पषंड थाम सरसा
 13 इक पाई परु वरु अंवा तेहै शान तामसी सरथा करे
 वषान । रागिनी दोड़ी ताल । दोहा । तोते सरथा
 तामसी यह तं क्यो डरपाइ अैसे करुणा भाषयो अ
 व मुनि सांत अलाइ । १ । इति प्रबोथ चंद्र परिच्छेदः

अथ दोड़ी रागिनी सूरसागर परिवेदमाह रागवि
लावल सूरदासकृत रागिनी दोड़ी ताल। ३। चलन
पैयां सिखावन गोपाल। धूरधूत तन अजन नैनै न नि
वलत अट पटीवाल। उमरागात छरि परत पानि प
र भुज आजत नंदलाल। जौ सर सिजवर जानि अथो

राष्ट्रो. सखडः रिवत होत मनाल। लये लगान्द अंगुरियाग्वा
रनि सुंदरस्या मत माल। जनु पगु थरि उपजीवि सरी
गति विहरत बाल माल। अलक तिलक अरु चारु
चषोडा सुद सोभा भू माल। सूरदास अैसे मष निरा
षत जगजी जै वज्र काल। १०५ राग रागानट सूरदास

कत रागिनीटोडी ताल।३। वलि जो ववात्त चरित सुरा
रा। पाइ नूपुर चलत रुनकुंन नंदवजावत ताल। कवह
हरि के पकर अंगुरी चलन सिषावत ग्वाल। कवह
छतियो लाइ चूमत विहस अंचर डारि। कवह हरित
नकी पचितवत कवह छावति गारि। कवह नील पट

रा. दो. मैं इरा वति पन हो हिवन वारि। कवहूँ हरषि वनाइ भूष
न राई लोन उतारि। सूर सर मनि सिद्ध मोहि देखिय हूँ
बुहारि। ७८। राग विलावल सूरदास कृत रागिनी टोड़ी
ताल। ३। गहूँ अंगुरिया सवन की नंद चलन सिषावत।
अर वराइ गिर परत है कर टेक उदावत। बार बार वकि

स्याम सौं कल्लु बोल बुला वत । दियेया है दे तली वती सष
प्रति छवि पावत । कवहे कानू करि छाड नंद पग है क
रि गावत । कवहे थर निपर वैटि जात मन मै कल्लु आव
त । कवहे उलटि चलै थाम कौं बुटरनि कर थावत । सुर
स्याम सष देष है हरष मन नंद वडावत । ॥ राग यना

रा. दो. सिरी सूरदास कृत रागिनीटोड़ी ताल। ३। कानू चल
त पग है है थरनी। जो मन में अभिलाष करत ही सो
देखत नंद चरनी। रुनक फुनक नूपुर छनवाजत
यह प्रति है मन हरनी। वेदि जात पुनि उद तित रत ही
सो छ विजात न वरनी। ब्रज जवनी सब देखि यकित भ

ई सुंदरता की सरनी । विरजी यौज स्रथा की नंदन स्र
रदास के तरनी । ५० । राग गौरी स्ररदास कत रागिनी
दोड़ी ताल । ३ । भीतर ते बाहर पुन आवत । घर आगन
अति चलत सुगम भये देहरी में अटकावत । गिरगि
र परतन जात उलैची अति अस होत ल आवत । हेंव

रा. दो. पैछवसथा सबकीनी थाम अवध भरमावत। मनही स
नवल वीर कहत हैं ऐसे रंग बनावत। सुरदास प्रभु
अगानित मेहिमा भक्तनिके मनभावत। ८१। रागय
नासिरी सुरदासकृत रागिनी दोड़ी ताल। ३। वहुवल
कहो भयो भगवान। जिहिवल कमठ पीठ गिराछो

सिंधुहि मथिकोनी परिमान। निहवल मीन रूप ज
लयाह्यो लये निगम अति असुर पिरान। निहिं वल
रूप वराह दरसन परराषी थरती पद्म समान। ज
हि वलिवलि वंथन करि पट पोत्रे पद वसुमायी ज
निदान। निहिवल हिरन कसिपु उरफाह्यो भए भरा

श-टी. तके कृपानिधान। जहिवल विप्रतिलक देयाप्यो आ
पकरी उछा पुटयोन। जिहिवल रावनके सिरकाटे कि
5 यो विभीषन्य निनिधान। जिहिवल नामुवेत प्रतिरा
छो जिहिवल भूप विनय सुनी कान सूरदास प्रभुदा
नकी देहरीच छन सकत प्रभुषरे अज्ञान। प३। रागावि

लावल सूरदासकृत रागिनीदोड़ी ताल।३। चुट रनि च
लत स्याम मन आगन मात पिता देऊ देषतरी। कवहु क
किल किता तमष हेरत कवहु जननि मषपेसतरी। म
निगन लटक तललित भाल परकाजर बिंद भव उपर
री। जै सो भानै न निदेखत है सो सो भान हिंतिहु पुररी

रा. टी. कवच । कदौर बुट रु वनिरे गत गिरत उदत फिरि था
वतरी । उतने नंद बुलाइ लेत है इतने जननि बुलावत
री । दंपत हो डकरत आयु समै स्याम बिलोना किनो
री । सूरदास प्रभु ब्रह्म सनातन सत हित करि उहे
लीनो मोरी । ५४ । राग असावरी सूरदास कृत रागिनी

टोरी ताल।३।आनंद प्रेम उमगिज सोदा गोपालरा
इधिलावैरी।प्रसथरा मिल सकत कीनो मनमें मो
दवछावैरी।सिव सानकादि सकादि ब्रह्मादिक
घोजत अंतन पावैरी।गोदलियें जसदा झल रावै
त तरेवाल बुलावैरी।कवहू तालवजावत गावत

राष्टो. राग अनूप मल्यावैरी। कवहे कर पहलव जगहावत
शोगत मोकरि गावैरी। मोहे सुर नर किन्नर मुनिज
नर विरथ नोहि चलावैरी। मोहलई ब्रजकी वनता
जिहिं सुरदास जस गावैरी। ८५। राग यनासिरी सुर
दासकृत रागिनी टोडी ताल। ३। हरि हरि हसन मे

रोमायेया। देहरि चकृत परत गिरगिर कर पहलव गर
तहे रैमया। भक्त हेत जसदा के आण चरन थरत विरद
अरतैया। जिहि चरन निछलियो बलिगजा नष प्रखेद
गंगा जव हैया। जिहि सरूप मोहे ब्रह्मादिक रवि ससि
कोटि उगेया। सरदास प्रभु तिहि चरनन के बलिवलि

राष्टो. वलिमेंगेया ॥६॥ रागविलावल सूरदासकृत रागि।
नीटोड़ी ताल ॥३॥ नंदयाम खेलत हरिडोलत। जसम।
४ ति करतिर सोई भीतर आपु निकिल कत बोलत। छेवि
उडीज समति मोहन कहि आवऊ चरन चलाई। वात
सुनत माता यहि चानी चले बुटुरु वनियार्ई। लेउचार

अंचल गहि पौछो धरभरी सवदेहा। सूरज प्रभु जस
मति रजया रतिकहां भरी है धेया। ८५। रागिय नासि
री सूरदास कतर रागिनी दोरी ताल। ३। अंगन खेल
त नंद को नंद। जड़ कुल कुसुम दसुष दज सचंद। संग
संग बल मोहन मोहैं। सिसु भूषन वड्ड को मन मोहैं।
तनडति मोरचंद्र ज्यों कलकैं। उमगि उमगि अंग अंग

श. दो. ग छवि फलकै। कटि किंकिनि पगपै न निवाजै। पंक
ज पानपङ्क चियां राजै। कंदला कंद वचन हियां नीको
नैन सरोज मीन सरसीको। लटि कत ललित लिला
ट लहरी। देषति दोइ दंत लियो हरी। सुनमनि हर
त मंजुमसि विंद्या। ललित वदन बलि बाल गोविंद्या
ऊलही चित्र विचित्र फूलो। निरखन सोदा रोहनी

फुली। गहि मनि घंभ देह उगड़ोले। कलवल वचन तो
तरेवोले। निरघत कुक कोकत प्रतिजाई। दित परम सुष
पित अरुमाई। व्रजजन निरघत ही झलसाने। सुरस्या
म महिमा कोजाने। ७७। रागयनासिरी सुरदासकृत
रागिनीटोड़ी ताल। ३। आंगन स्याम नचावई जसमति
नेदरानी। तारी देदे गावही मथुरी सुरवानी। पाइन नू

श. दो. पुर वाजई कटि किंकनी कूजै। नान्ही येडे अरुन ताफल
विंवन पूज्यै। जसु सति गान सुनै अवन तव आपुही गा।
वै। तारी वाजत देखकै पुनि आप जावै। कोहर नष उर
पर वने सह सोभा कारी। मानों स्याम वन मध्यहै नव
ससि उजपारी। गुरवारै सिरके सहै वने घु यरवारै। ल
टकन लटकत भालपर विधु मयि गनतारै। कंठला

कंद विबुध तरे सुष दसन विराजे । घंजन विचि सुक
आनिके मनि पल्यो डराजे । जसमति सुत हिन चावही
हवि देषति जियते । सूरदास प्रभु स्यामके सुष टरत
नहि यते । ८५ । राग असावरी सूरदास कृत रागिनी दो
ही ताल । १ । ल्यों ल्यों मोहन नाचै रई को चमर को होइरी
तेसिये किंकिनी धुन अरु पग नूपुर रहिस मिले सुर

रा. दो. दोदरी। केचन सनि मुक्ता हल विच विच वाय नषी हवि
पोदरी। निरष निरष मुष कमल नेनको हरमनी आनं
द होदरी। करत नवने सन तनही आवे उपमा कोन।
ही कोदरी। हर भवनको तिमरन साथी बलिगई जन
निज सोदरी। १०। राग असावरी सूरदास कहत रागिनी
दोड़ी ताल। ३। अदभुत एकचितैथो सजनी नेद महरके

आंगनरी। सोमै निरुष अयन पोषो योराई मयनिपा सो
गनरी। बालदसा मष कमल विलोकन कछ जननी
सोबोलेरी। प्रगाट हसत दंतियो मनुदा मिनि डरीदस
कदल ओलेरी। सुंदर भाल तिलक गोरोचन मिल मसि
विंडु कालाग्योरी। मनो मकरंद अचै रुचिके अलि साव
क सोई नजा ग्योरी। कुंडल लोलकपोल नकलके म

रा.टो. नुदरपनमै काईरी। रहे विलोक विचारिचारु ब्रवि
परमति कतहेन पाईरी। मंजुल तारनकी चपलाई।
12 चितचित्तगानन करषैरी। मदसु सकचित वतजु वनि
नतन मन मथको वनवरषैरी। जलथिय कितजिय
कागपौतजौ कूलन कवहूँ आयौरी। नाजानोके हिं
अंगम गानमन बाहरहीन हीपायोरी। कहो लगक

हैं वनाइ वरन क्वि निरषति गतिमति हारीरी । स्वर
स्यामके एक रौम परदेउ प्रान बल हारीरी । ११ । राग
सारंग स्वरदासकृत रागिनी दोड़ी ताल । ३ । आजगई
हो नंद भवनमें कहा कहों गृह वैतरी । चहै और चत
रंग लखमी कोटि कटू हियतये नरी । संसरही जित
केत दधि मयुनी सनित मेव पुनिलजैरी । वरनों

रा.टो. कहा सदनकी भावै ऊंट हूँ तेरा जैरी। बोलिलई नवव
धू जानिजहो घेतत ऊँवर कन्हाईरी। मुखदेखत मो
हनी सीलागी रूपनव रन्यो जाईरी। गोरोचनको
लिकनकटही काज रविंडुका लाग्योरी। मनो कम
लको पियपराग अलिमावक सोईन जाग्योरी। नैन
न अंजन घंजल मोहिना मालट कन मोतीरी। मानो

सोम साथ करिलीनी जान आपनोगोतीरी । लटक
तलट करह्यौ भू ऊपररंगरंग मनिगनि पोपरी ।
मानोगुरु सनिसक्र एकद्वैलाल भालपर सोपरी ।
अंबुज माल स्याम ऊर ऊपर वचनहि यांछ विछाई
री । दुतिय सरद चंद्रमा प्रगट्यौ उपमा कहीन जाई
री । सोभाको सिंधु अंग अंग प्रतिवर्त तनाही ओर

रा. दो. री। जित देखो मन भयो तिनही को भयो भरी को चोररी।
इती कहें जितनी मति मेरी क्यों रो को जल रासरी। ला
ल गुणाल वालचर्नन छवि कवि कुल करि हेहासरी।
जो मेरे नैन निरसनाइ ती कहती रूपवनाईरी। चिर
जीयोत्र समतिको छोटा सूरदास बल जाईरी। २२।
राग विलावल सूरदास कन रागिनी दोरी ताल। ३।

सु
६

बलि गुणाल धेलो मेरो तात। बलि बलि जोड मघार
विडकी अमृत वचन बोली ततयात। ह्योडो माटमथ
नियो मोहन उवटि हूद तन अद्यात। मानो मुकताग
ज मरकत पर सोभित सुभग सोवरे गात। जननी प्र
ति सांगत मन मोहन देसाष नरोटी उदिशात। लोटत
सूर भूमि सुंदर चनचारि पदारथ जाके हाथ ॥३॥

रा.दो. रागप्रसावरी सूरदासकृत रागिनीदोड़ी ताल।३। तम
जिन मोहन राहो मथानी। देही विलोचन देख नंद
सुत मानववांकी आनी। कवहे प्रेड निरूपतिन पावत
कवहे मिलि माषन रुचिमानी। कवहे मुनिजन था।
न निपावत कवह खिला वतिहे नंदरानी। कवहे तीन
उपजेउ भवमापत कवहे देहरी उलेवन जानी। सूर

दास बलिवलि विनोदके रूप रास रचना बद्धदानी ॥२४॥
रागविलावल सूरदासकृत रागिनीटोड़ी ताल ॥३॥
जब दय मय नीनैक डरै। आरकरत मटकी गहि मोर
न वास वस भुडै। मंदर उरयि सिंधु पुनको पति पु
न जिन मयनकरै। प्रलयहो इजिनराहो मायानी प्र
भु मरजाद टरै। सरअरु असुर षरे सवचित वतनैन

रा.टो. निनीरछरै। सूरदास प्रभु मग्य जसोदा मध दधि विंडु
करै। १५। रागविलावल। सूरदासकृत रागिनीटोड़ी
ताल। ३। नंदजूके बारे कान्छाडिदै मयनियों। नैक
रहौ मायनदे उमेरो प्रान थनियों। आरजिनकरी वा
लिगईहो तोपरनौ कनियों। सरनर जोको थानथरै
ब्रह्मासनि अनियों तोको नंदरानी मध दूमतलै क।

नियो। बारबार करत मातनस मति सीरनियो। सेस
सहंस आनन गुनगावत नही वनियो। सूरस्याम दे
षि फुले गोपथनियो। १६। रागविलावल सूरदास
कृत रागिनीटोरी ताल। ३। जसमति दथ मथन
करत वैदी वरथाम अजर टाफि हरि हसित नान्ही
सीदतिय निख विख्याजे। चितवति चितलेत चुराइ

श.टो. सोभावरी। नीनजाइ जवतिनके मनहरनको मोह
नी दलसाजै। जननि कहतिना चौतमदेहोनी नी
तमोहन रुनक फुनक चुलतपाइ नवाइन नृप
रवाजै। गावत गुन सूरदास जव साथवभये वि।
कास नाचतत्रै लोकनाथ माषनकेकाजै। १०।
रागगौरी सूरदासकृत रागिनीटोड़ी ताल। ३।

तहिमाषन जसदाल्याइ। मैमथके अवही थरिया।
छो तमरे कारन ऊंवर कन्हाई। मांगले इया विधि
कर मोहन मो आगें तमघाऊ। बाहर कहै कबू जि
नषेहो दीदिलगै जिनकाऊ। तनक तनक कबूषा
ऊ लादिले ज्योवदि आवैदेह। सूरस्याम अवही ऊस
याने सत्रुनके मषषेह। १५। रागअसावरी सूरदास

शब्दो- कृत रागिनीटोरी ताल।३। आज सषीहो प्रान समै दधि
मथत उदी अऊलाई। भविभोजन समसंभ निकट य
१४ विनेत लियो करजाई। सनत सब्दतिहि छिन समीप
समहरि हसि आपथाप। मोहीवाल विनोद मुदित
अतनेन निनिरत दिषाई। चितवत चितहय्यो चंचल
बुवि चितैरहे चितलाई। पुलकित मनप्रित विवदे।

षके सवही श्रंगसुहाई। माषन पिंडविभाग दूह कर
मिलत सुषसमकाई। सूरदास प्रभुता सुतके सुषस
कैन हृदेसमाई। १५। रागकेदारा सूरदासकृत रागि
नीटोड़ी ताल। ३। मोहन तनक सोवदन तनक सेकर
भुजतनक करनि परतनक सोमाषन। तनक सीवाते
कहत तनक सेतन कहिरी कततनक सेकर भुजत

रा. दो. नक जसोयन। तनक कपोल तनक सीदंति पोंतन
कही हसि हरि लेतन कमन। तनकिहि तनक सूर
१९ रें गतहैं तनक कृपाकरि दीजे तनक सरन॥१॥
रागाविलावल सूरदासकृत रागिनीटोडी ताल। ३। मा
थवतन कचरन अरुतनक तनक भुजतन कवदन
करितनक सेवोल। तनक कपोल तनक सीदंति पों

सु
॥

तन कह सन परलेत हो मोल। तनक कर निपर तन
कसो माघन देखि यतजाके अखिल भवन। तनक
सुनैज सलहत परम गति तनक कहत को ऊनेद
सवन। तनक शीक परदेत सकल तनतन कवितै
वितकित हरन। तनकरि तनक सुराफिग आयो त
नक कहं दीजै तनक सरन। १॥ राग केदारा सुरदा

राष्ट्रो- सकल रागिनीटोड़ी ताल।३। सषीरे नंद नंदनदेवि
धरि धूसरलटकंडूली हरियरे हरिमेष। जल
जमाल गुपाल यरिरे कहाकहौ वनाइ। मानोगा
गा गौरचौरीलई कंदलगाई। नीलपाठ सरोइ म
निगत फनगयोधे जाई। पुनपुना करलिये मो
हननच तडमर वजाई। केहरी नषदेवि हिरदे।

रही नारिविचारि । बालससि मनोभाल तैले उरथ
ह्योविप्रसारि । निरष अंग अनंग लजितनंद वब्ध
हि जानि सूरहिरदैवसूतित यहस्याम सिवकोथा
न । रागासिरी सूरदासकृत रागिनीदोड़ी ताल । ३ ।
हरिहरि संकर नमोनमो । करुणामयते नमोन
मो । अहिसाई अहिअंग विभूषन अमितदान बल

रा-टो-

विषहारी। नीलकंठ वरनीलके वरप्रेम परम परक
तहारी। चंद्रचूड सिषवेद सिरोरुह जसुनाप्रि गंगा
थारी। स्वरभिरेन तनमस विभूषन बाहन वनवल्
चारी। अजअनीत अवबुद्धि एकरस यहै अधिकए अव
तारी। स्वरदास समनाम रूपगुन अंतर अनुचर अनु
सारी। रागसारंग स्वरदासकृत रागिनीटोड़ी ताल

१३। बालविनो दषरेही भावत। सुषप्रति विवपकरवे।
वा-त। हतहसि हसि हलसि बुट्टरु वनित्यावत। नंद
सवन माषन मांगतहे ग्वालनिसेन वजावत। मब्बो
जोरल्यो चाहतहे प्रगट वचन नहि आवत। कोषत्र
लोड घंडकी महिमासि सुतामां फुट्टरावत। सूरदास
स्वामी ब्रजवासी नैननिको फलपावत। १४। रागकान्ठडा

रा.टो. सूरदासकृत रागिनीटोड़ी ताल।३। भावत हरिको वा
ल विनोद। लैलैगाद निरषमष हरषत सुदित रोहनी
जननिजसोदा। अंजन अंगराग तनसोभत चलतहोत
युनिन पुरसोदा। अतिसय चपल सकल सषदायक
तिसदिन रहित कलेरस सोदा। परमसनेह बडावत वा
तनरेगरेगकैवेदतिगोदा। सूरदास प्रभु अंबुजलोच

स
२२

न ब्रजजन वितवत फिरिफिरि कोदा । ५। रागदेवगं
थार सूरदासकृत रागिनीदोड़ी ताल । ३। कहनला
गे मोहनमेयामैया । नंदमहरसोवावावावा अरुहल
थरुसोंभैया । ऊँचै चक्रि चक्रि कहतिजसो मतिलैलै
नामकन्दैया । हरषेलनु निन जाइ लालमेरे मोरैगी
काहकेगीया । गोपीग्वारकरत कोत हल चरचर व

रा. दो. फति वयेया। सुरदास प्रभुतमरे दरमको चरननि प
रवलजैया। ६। रागरामकली सुरदासकृत रागिनी
२३ टोडी ताल। ३। हरिप्रपने आंगन कछ गावत। तन
क तनक चरननि सोना वत मनही मनहिरिकावत।
वांही उदाइ काजरी थोरी गै यनि टेरि बुलावति। क
वहे कवी वानंद पुका रत कवडक चरमें आवत मा

धन तनक लेत कर अपनै तनक वदनमें नावत।
कवड़े चितै प्रति विंव संभकों लोनोलियें वावत।
इरदेषत जसुमति यहलीला हरषि आनंद वडा
वत। सुरस्याम केवाल चरित नितही देषत भावत
।१। रागविलावल सुरदासकृत रागिनीटोडी ताल
।३। होवलजोव मथुर सुरगावड। हेरिदेऊ पिताके

राष्टो. आगे प्रेम प्रीत उपजावहु। अवके वीरलदेते लालनन
दहि नावदिषावहु। कटिकिंकन पाइनमें नूपुरवाज
त अतिच्छं विषावहु। बाहपसार कालकीनाई थोरी
थेन बुलावहु। कनकषंभ चित केकन कर अंगिद
आये जाइव जावहु। मन मय षंभ प्रतिविंव विलो
कत निते नवनीत षवावहु। परमानंद स्वरके उ

रते यद्द्वविभ्रनतनजावद्ग। ५। रागविलावल स्त
रदासकृत् रागिनीटोरी ताल। ३। देख्योदधि सतमें
दधिजात। एक श्रवभो सनरी सजरी रिपु मेरि पुज
समात। दधिपरकीर कीर पर श्रवुज पंकजके दे
पात। यद्द्वआचरज देषप स्यालक फूले श्रंगनमात
वारं वार विलोकि लोचवित नसमाति अतिमुसिका

रा. दो. न। यहै ध्यान मन अतस्यामको स्वरदास बलिजात। १५
राग सहो विलावल स्वरदास कृत रागिनी टोड़ी ताल ३
मन में आंगन नंद के खेलत दोऊ भैया। गौर प्रयास जो
री वनी बल कुंभर कहैया। लटकन ललित हरियो
मसि विंदु का गोरोचन। हरि नख उर अति राज ही से
तन दुष मोचन। संग संग जस मति रोहिनी हित का

रनमैया। चुटकी देहिं न चावही सत जानत रहेया।
नीलपेत पटपीरनी देषत जिय भावै। बालविनो।
द आनंद सो सूरज्जन सगावै ॥१॥ राग कान्हा सूर
दास कृत रागिनी टोड़ी ताल ॥३॥ इन ओषि नितेण
को पलजिन हो इतियावे। बलिवलि गई मषार
विंद के तरसत रहे नैननि के तावे। ओरो मषा बुला

रा. दो. २ आषने इहि आंगनषे लो मेरो वारे। चित वतरही
फनगकी मनिज्यौ सुंदर वाल विनोद त्रसारे। मथु
मेवा पकवान मिटाई व्यंजन मीठे पारे। स्वरस्याम
जोई जोइ तमचाहो सोई सोई मोगलेइ मेरे प्यारे।
॥ राग विलावल स्वरदासकृत रागिनी टोरी ताल
शोपाल राइ दधि मोगे अरु रोटी। माषन वहुत

सु
२६

देऊ मेरी मैयास पकस कोमल मोटी। प्रातकाल उ
टिदेउं कलेऊ मध चुपरों श्रुचोटी। कतहै आर कर
त मेरो मोहन कतहै भूमहि लोटी। जोमोगो सोदेउं
मनोहर यहै बातहै छोटी। सूरदास हाऊरको भाव
त हाथ ऊटिया छोटी। ॥ रागविलावल सूरदासक
त रागिनीटोडी ताल। ३। मैया मोह बडो करलैरी।

रा. दो. हयिदयी हृत माघन मेवाजो मोगो सोदरी। कछूहं
वसराधो जिनमेरी जोजो मोहि रुचैरी। दोऊं सवल
सवनि सैजेसैं सदा रहो निरभैरी। रंगभूमसैंके।
स पछारों केसवहाऊनैरी। सूरदास स्वामी की
लीला मयुरा राधोजैरी। ॥३॥ राग सारंग सूरदास क
र रागिनी दोड़ी ताल। ३। मैयामेरी कववाछे गीचो

टी। किनेदिवस भये हूथि पिवावतयर अजहू अ।
तिछोटी। तंज कहति बलकेसी वेनीके हेलावी
मोटी। यहतो गुरुतन्हा तनागनि ज्योकरिहे भू
महि लोटी। धृतधृत मोह हूथि पिवायो दर्शन मा
षन रोटी। सूरवाल रस त्रिभुवन मोहि हरिहल
यरकी जोटी। १५। रागविलावल सूरदासकृत ।

रा. टो. रागिनी टोड़ी ताल। ३। दोऊ भैया जसमत भैयापें सो
गतदैरी माषनरोटी। सुनिभावति यहवान सतनकी
छूटथामके काम अगोटी। बलगह्यो अग्रनामिका
मोतीकान्ठ ऊंवरगहरी टढ़करचोटी। मानोहंस मो
रभष पावतकवि वरनी उपमो कल्लूछूटी। यहि
सुषनेंद देषि आनेंद तमगन होत प्रेम रसलोटी।

सूरदास मन सुदित जसोदा भागवडे कर मनि की
मोदी ॥१५॥ राग विलावल सूरदास कृत रागिनी टोड़ी
ताल ॥३॥ नैऊ रह्यो माषन देऊ तम को । वात कहं की
पूछत स्यामहि फेर करति मरतारी । कहत वात
हरि कहनहि झुटेही भरत जेकारी । सूरदास प्रभु
के गुनत रनहि भूलि गई नंदनारी ॥१६॥ वात नही

२९ रा. दो. सुनिलाय लियौ। तब लौं दथिमथ जननिज सोदा मा
षन कर हरिहाय दियौ। लैलै अथर परस कर जैव
त देषत फूल्यो मातहियौ। आपुहि पात प्रसंसित आ
पुहि माषन रोटी वज्रत पियौ। जो सब सिव सनकादि
क उल्लेख सुतहित जसुमति नंददियौ। यह सब नि
रषत सूरज प्रभुको यन्ययन्य पल सफलजियौ ॥

रागप्रसावरी स्वरदासकृत रागिनीदोड़ी ताल १३।
जसमति जबही कह्यो अनूवावनरो इगए हरिलो
टतरी। लेत उवट लोरीनी आगेथरि कहनही तम
हो टतरी। मैव लजावन्हा वमेरे मोहन कतरो वत
वेकाज। पाछेंथरि राख्यो चुगइ कै उवटनोतेल स
माज। महरि वज्रत विनीट करि राषति मानतनही

रा. दो. कन्हाई । सूरस्याम प्रतिही विरचाते सुरसुनि अंत
न पाई । १८ । चंदन दिषावत राग कान्होडा सूरसा
३० गरुडत रागिनी दोडी ताल । ३ । दाखी जसुदा आज
र आपुनै हरिलिये चंद दिषावत । रोवत कत वलि
जोउ तमासी देखो थो भरि नैन जरावत । वितै रहे त
व आपुन ससितन अपने करलै लैज वतावत मे।

दीलगत कियोँ यह घादो देषति अति सुंदर मनभाव
त। मनही मनमै बुद्धिकरत हरिमातासों कहिताहि
मंगावत। लागी भूष चंद मै घेहों देहु देहु रिसकरि
विरकावत। जसमति कोहति कहाँ कीनों रोव
त मोहन अति दुष पावत। स्वरस्याम कोज समति
बोथति गगन विरया उडत दिषावत ॥१॥ रागका

रा. दो. नरु सरदासकृत रागिनीटोडी ताल ३। किहिं वि
थि करकान्हे ससुकोहों। भूमीभूल चंद दिषरायो
ताहि करत सुहि देषेहों। अनहोनी कहें होत कन्है
या देषे सुनेन बात। यहतो आदिषिलौना सबको
षान करतति हिंतात। यहेदेत नितलोनी मोको छिन
छिन सोकसवारै। बारवार तसमाषन सोगत देऊ क

झंते प्यारे। देषतरहोषिलोना चंदहि शरन करो क
न्याई। सूरस्याम लिये हसिहसि तिज सोदानंदहि
करत बुकाई। १५। रागकानूडा सूरदासकृत रागि
नीटोडी ताल । बारबार जसमति सतबोधति आ
उचंद तोहि लाल बुलावै। मधुमेवा पकवान मिठा
ई आसनषैरैं तोहि षवावै। हाथही परतोह लीनेषे

रा. दो. लैने ऊनही थरनी वैदावै। जलवासन करकैज
उदावत ताही मैतें तनथरि आवै। जलपुट आनि
थरनि परराष्यो गहि आन्यो वरुचंदि दिषावै। सूर
रदास प्रभुहंस मुसकाने वारवार दोऊ करनावै
॥१॥ रागकान्हरा सूरदासहत रागिनीदोड़ी ता।
ल । लैलै मोहन चंदलै। कमल नैन वलिजोउ

सुचितके नीचेनी कविते। जाकारन ते सुनि सुंदर
सुतिकीनी इतीअरे। सोईसुथा करकिरन मनोह
र भाजन मोहिपरे। नभते निकट आनिगछोहे
जलपुट जतनजुके। अपने हाथ करिकाछि म
नोहरजा भावेतादे। गगन मंडलते मोहि पढायो
पछी एकपढे। सुरदास प्रभु इती बातकोकत से

रा-दो मेरो लालकषे । २५ । रागविलावल सरदासकृत रा
गिनीदोड़ी ताल । ३१ । अरह्योरी मेरो बाल गोविंदो ।
करपल्लव गहिगहि दिष रावत घेलनको सोगोवो ।
दा । भाजनमें जलथारि जसोमति इहिं विधि चंद
दिषावै । रुदन करत छे छतनही पावत चंदथरन
कैसे आवै । मथुमेवा पकवान मिटाई सोगलेऊ

मेरे छोना। चकई फूलपातके लटकनलेइ मेरेला
ल धिलेना। संत उवारन असुर संचारन हरकरन
उषदेदा। सूरदास बलिगई जसोमत उपज्यौ केस
निकेदा। ३। रागकेदारा सूरदासकृत रागिनीटी
डी ताल। ३। जसमति लेपल कापौ छावति। मेरेला
ल अतही विदजानी यहकहि मथुरीं सुरषों गावत।

रा. दो. पौछगई आउन रुहवै करि अंग मोरत बहरि जसुहा
ने। करसौंदी किसतहि डुलरावति चटपटाइ वैदेअ
तराने। पौछौलाल कथाइक करिहौ अतिमेदी अव
ननिको प्यारी। यह सुनि सुरस्याम सुनि हरषे पौ
छिगप हंसि देतऊंकारी। १४। रागसादंग सुरदास।
कत रागिनीदोडी ताल। १५। सुनिसत एककथा क

झों प्यारी। कमल नैन मन आनंद उपज्यौं चतर सिरो
मन देत ऊं कारी। दसरथ नृपति हुते रघुव सीता के
प्रगट भये सतचारी। तिनमें सुषी राम सों कहियत
जनक सुता तांकी वरनारी। तात वचन लागि राजत
ज्यो तिनअनु जवर निलै भये वनचारी। थावति कन
क सृगा के पाखे राजि बलोचन परम उदारी। रावन

श-दो. हरन सिधाको कीनी तव नंद नंदन नीदनिवारी।
चापचाप कहि उदि सूर प्रभु लब्धमन देऊ जननि
भ्रमभारी।३५। रागकेदारा सूरदासकृत रागिनी
टोड़ी ताल।३। जससमति मतमन यहै विचारति।
फिफिकि उठ्यो सोवत हरि अवहीतवतव तनके
ताप निवारत। घेततमै काहड़ी फा लगाई लैलै

राई लोत उतारत। सो कहिते अनिही विरयानों
चंदहि देखकरी अनिशारति। बारबार कलदेव स
नावति दोऊ करजोरि सिरहि लेधारति। सूरदास
जसमति नंदगनी निरख वदन त्रेताप निवारति।
१६। प्रातसमै जसगावना रागकली सूरदासकृत
रागिनीदोड़ी ताल। नाहिने जगाइ सकत सनस

रा. दो. वात सजनी। अयने ज्ञान अजनहं कान् मानतहै रज
नी। जवजवहों निकट जात लाग रहित लोभा। त
नकी सधि विसर जात निर पति सुष सोभा। वचन
निकों वक्त करति सोचति जिय बाढी। नैनननि
विचार परत दैषत रुच बाढी। इहिविधि वदनार विं
द जसु मति जिय भावै। स्वरस्याम सुषकी रासका

पै कहि आवै। १२। राग विलावल सूरदास कृत रागिनी
टोडी ताल। १३। जगोब्रज राज कुंवर कमल कुसुम
फूले। कुसुदिनि सुषम कुचरही भंग लताफूले।
तम चरष गसोर सुनो वीलत वनगई। रांभित गऊ
मधुर नाद बखरा संगथार्ई। ससिमली नर विप्रका
स गावति ब्रजनारी। सूर श्री गुपाल उदे श्रुंजक

रा-हो. रथारी १२५। रागि विभास सूरदासकृत रागिनीटोड़ी
ताल १३। भोरभये देषत हृदिको मुख सुदित जसोम
ति नंद । दिनकर किरन नलिन ज्यों विकसति उरउ
प जत आनंद । वसन उचारि जचावति जननी जागो
मेरी आनंद कंद । मनोमयत सरसिंधु फेरफटि द
इ दिषाई चंद । जाको जस ब्रह्मादिक सुनि जनने

तनेत श्रुति छंद । श्रीव्रजमै हरज प्रभु प्रगटे पूरन
परमानंद । १५ । रागविलावल हरदासकृत रागिनी
टोही ताल । १ । जागिये गुपाल लाल आनंद निधि न
द लालज समति कहै बारवार भोरभयो प्यारे । नैन
कमल दल विशाल प्रीतिवापि कामराल मदन ललि
त वदन ऊपरि कीटि बारडारे । जगत अरुन विगत

रा. हो.

सर्वरी संसाक किरनही नदीनदी यमलिन ह्यीन
उति समोहतारे। मनोज्ञान वन प्रकाश वीते सब
भव विलास आसवास तिमर तो कत रुनते जजावे।
बोलत घग निकर मुखर मथुरकै प्रतीत सुनो पर
म प्रातजीवन यनमेरे तमवारि। मनोवेद वंदी जन
सूत हृद मागय गन विरद वदित जयजय जयजे

ति कैटिभारे। विगसत कमला वलीवले प्र पुंजचंच
रीक गुंजत कलकोमल पुनित्यागि कंजन्यारे। स
नु वैराग सकल पाद सोग कृप गृह विहाय प्रेमम
त्र फिरत भृत्य गुनति गुनतिहारे। सुनत वचन शि
यरसाल जागे अतिसे दयाल भागे जजाल जालड
ष कंदे मटारे। त्यागीभ्रम फंद डंद निरषकै सुषार

रा. दो. विंद सूरदास प्रति आनंद मिटे डेडु भारे। ११। रागन
३९ ट सूरदासकृत रागिनीटीसी ताल। १३। प्रातसमे
सोवत उद सतको बदन निहार्यो नंद। रहितनस।
कै प्रतिसे अकलाने विरहि निसाके दंद। सब सेंज
मेते सुष निकसत गए तिमिर सिदिमंद। मनुषय नि
थि सर मयि तेफे निफटि दर्ई दिषाई चंद। थाएवत

रचकोर स्वरस विस्रनि स्रनि सषा स्रच्छंद । रहीन स
रत सरीर थीरमन पियत किरन सकरंद । ३॥ रागवि
लावल स्वरदासकृत रागिनीटोडी ताल । ३॥ जागो
जागो नंद कुमार । सोवझ कहासिदा माढादे संग
सषा सवगवाल । रविहूच छींरै निसवनि चटी उच
देसकल किवार । वारिवारि जलपियोज सोदाउदि

५०
श-दो. मेरे प्रानप्रथार। चरचर गोपी दह्यो विलोवैकर के
कन कुनकार। सूरदास गिरथर की लीला महि
मा अगम अपार। ३२। इति दोड़ी रागिनी सूरसा
गर परिकेदा समाप्ताः ॥

अभ रागिनी दोड़ी भक्तिमाल परिच्छेदमाह ताल-
ति॥ दोहा कृष्ण चरन रति दायनी हरन सकल
अस भीत। करन मोद संगल महो वरनहे कथा
पुनीत। विप्र जनार्दन नाम एक निपुण भक्त
भगवान। तहि हरि वंस पुराण मथ कथा अव
ण खबदान। चौपाई। ब्रह्म दत्त एक भूप मयी

श.टो.
भ.

श। वसिहें साल्व नगर गुण खीरा। धरम निरत
इंद्रय जित ज्ञानी अनक जह कारक जग मानी।
महिखी रही तास कल दोई। समति सुशील
निष्ठ गुण सोई। भूप मित्र इक विप्र रहावा।
जहि सह मित्र नाम जग गावा। न्यप शुरु विप्र मि
त्र सह काही। दीन नदैव सबन गदह माही। न्यप

ति कीन चिर राज अभंगा। विप्रमित्र जत हृदय उमंगा
अवसर एक पुत्र उख मानी। न्यति यज्ञ वैसव रुवि
हानी। हेत प्रसन्न शंभु भगवाना। मख वैसव न्य
कीन महाना। विप्रमित्र सह तिसि निय जानी। हस
प्रसन्न हेत सख मानी। वेद वहीत पुनीत अचार। क
रि कीन्यो वैसव मख भाग। न्य दुज भक्ति प्रेम हृद

रा.टो. भ २
जाना। भेषसत्र हरि हर भगवाना। गये नरेश यज्ञ
ससिभाला। आये कल विप्र मख शाला। दोहा॥ न
र नायक हर पगन पर वर माग्यो कर जोर। देऊ
प्रचंड प्रताप पर प्रभ मोहि जगल कशोर॥। चौपाई
विप्र मित्र सह तिमि हरिपाही। माग्यो वर भावत नि
य काही। निज अनन्त सेवक जस माना। देऊ सुवन

महि कृपा निधाना। अस हर लपहि दीन सुत दोई
असर समर थीरज धृत सोई। तिमि सुत उजहि दीन
भगवाना। विषय विरक्त भक्त गत माना। भेदप सु
त जग प्रबल अपाय। नाम हेस दिभक तिन थाय।
राख्यो नाम जना देन तासा। विप्र सदन जोई सुवन
प्रकासा। उज सुत कर लप पुत्रन संग। बल्यो परस्य

श-दो- २ नेह्र अभंगा शस्त्र शास्त्र पटि भये प्रवीना । तव त
भ- ५ हेतु गवन वनकीना । कीन उग्र तप भूप ऊमा
३ रन । करि निज हृदय शंभु पद थारन । जाविन भ
क्ति भक्त हित कारी । कीन उग्र तप विप्र सुरारी का
तन पंच वरष लग तीन्यो । विधि पूर्वक हरि हर
तप कीन्यो । नृप सुत रहे करत तप जाहो । आये

हर प्रसन्न मन ताहां॥ दोहा॥ मागइ मागइ भक्त
वर सहि प्रसन्न जिय जान। तव कीन्यो तप कहि
न सम तजि भरोस जग आन॥२॥ चौपाई॥ भूप
सवन सुनि संकर वागी। मानइ तप निद्रा ते जागी
उठे हरष हरित जग भाई। हर पद परे दंड बत जा
ई। अस तति लगे करन बड़ भाती। जैति जैति हर

रा. दो.
भ.

विषुव श्रवती । जैप्रभु भाल चंद्र सख साग । जैहर ह
रन शस संसार । जैति जैति शंकर भगवाना । जै
ति वृषभ पति कृपा तिथाना । जैउमीस गौरीस ग
रीसा । जैति जैति आभरन श्रीसा । जैगंगाथर जै
ति पिनाकी । जैति भीम भगवान इकाकी । जैजै
नंदि नाथ वरदाता । जैति भस्मसित मंडित गाता ।

जैति जैति चरमंवर थारी। जैजै मदन दहन डार
हारी। जैजै करन विश्व संचारा। जैति जैति प्रभ
भक्त उवासा। जैजै भूत चराचर सेवा। जैति जैति
मंडित उज देवा॥ दोहा॥ अस प्रकार अस तति
करत तिन मांग्यो वर राइ। हम कहं संसृति अ
सर सर जीति सकै नहिं केइ॥ ३॥ चौपाई॥ दीजे

श-टी-
म-

दिव्य शस्त्र हमकाही। आवहिं मीव निकट रण ना
ही। एव मस्त कहि शंभ कृपाला। दीने शस्त्र सम
र श्रिवाला। बद्धि कृपा जत वचन उचारे। सदा
संग तमरे रखवारे। रहिहें सभट जगल गण मो
रे। श्रि की जीति सर्वे नहिं तोरे। रह तमरे जन स
दा सहैया। रिपु कहं काल रूप दर सैया। कंडी दर

विरुपाक्ष वावातौ। विदत नाम निज रत्नक जानौ।
असकहि अंत्र ध्यान सिव भयेउ। हृदय हंस डिंभ
क सख छयेउ। संभ प्रसाद कवच करि थारन।
पानि परस गहि शोक निवारन॥ दोहा॥ जगल
वीर गवने भवने भवन भीम संग गाए दीऊ। सद
न आय वंदी चरन जनक नेश वत हीऊ ॥४॥

रा. दो.
भ.

चौपाई ॥ ललित लिलाट विपुल विराजत । भसम
स्वप्न तन चांदनि लाजत । रुद्राक्षन स्रज अंगन
थारू पिंगुल सीस देवसरि चारू । अष्ट नाम शि
व शिव धुनि वाजे । वागंबर अंबर तन साजे । अ
स नकेत निज निवसन लागे । न्यसत प्रवल
जगल बडभागे उत जनार्दन विपुन निवस्ये ।

हरि प्रसन्न हित कीन तपस्या । हरे राम रघुवर रघु
गर्द । केशव कृष्ण जनन सखिदाई । रटन रुचिर
रसना डज राह । प्रेम बार टग बार नलेह । सथि
सरीर सगरी विस राना । भजन नरंज कृष्ण भगवा
ना । पंच वरष इहि भांति विनासा । हरि हरि रटन
दिवस निसि तासा । अवरिल भक्ति प्रेम डज जाना

रा.टी.
भ.

प्रकटि प्रसन्न भये भगवाना। विप्र देवि प्रभु कहे
अकु लाई। पाछो लकट इव चरनन जाई। असत
ति काछो अनेक प्रकारा। जैजै जउ वर कृपा अगा
रा। तमहिं दीन उद्धारन हारे। तमहिं शरण गत
हव निवारे। तमहिं विप्र सर मेदनि गैया। दीन
यात उव त्रास हरेया। असरन सरन तमहुं जग

जानो। तमहुं गरीब निवाज कहाने। तम आथार
सकल जग केरे। तमहुं भक्त जन सुखद देनेरे॥
दोहा॥ मुनि तीय तारन तम विदत वारन शोक
निवार। तमहुं उवारन अजा मल तम तारन वधुवा
र। दुषद सुताकी लाज तहां तमराखी जडराय।
तमहुं भये प्रह्लाद कर थर नरसिंह सहाय।

रा. दो.

भं.

४

५॥ चौपाई ॥ अस प्रकार अस तति सखगार्इ । मगण
प्रेम दृग वारि बहारइ । तव प्रसन्न भग वन अस का
हा । मागइ भक्त जवन रुचिराहा । तव निस कप
ट कीन सिवारइ । मै प्रसन्न तुमयें उजगार्इ । तव उज
जोरि जगल करभाषा । अब मोहि नाथ कवन अ
भिलाषा । जोगि सिद्ध तापस मुनि ज्ञानी । करहि ज

जतन रह अनक अमानी । तव दरसन हित भक्त उ
वारी । नाना लेहिं वसुख दुख भारी । तिनकरं ध्यान
मात्र भगवाना । आवत कवहुं नहुषा निथाना । मो
र भाग्यकर कवन वडाई । जो प्रतप्त प्रभु सनमुख
आई । मांग मांग वर देव उचारा । मोहि समकवन
थत्य संसार जहि गोचर दृग विभु वनराई । कामाग

रा. टी. भ. १
ॐ श्रव भक्त सहार्द्र । पै मोयं प्रभुजी श्रव कला । तो
मोहि देऊ सकल सब मूला । चवन कमल निज
भक्ति सहार्द्र । श्रव दिल प्रेम संतसिव काई ॥ दोहा
इह दायानिय देऊ मोहि नहिं न आन कहु काम ।
बोले सुनि उज ववन असरमार मन अभि राम । ६ ।
घोपाई ॥ मै निज भक्ति संतसिव काई । तीरे दीन वि

प्र सखिदार्द्र अस्म कहि सजल नैन भगवाना। उजहिं
लीननिज हृदय नशाना। वझरि वदन निज विभ व
न राया कयो। उजहिं अस्म हरित दाया। कहु दिन
भक्त प्रवर करि सेवा। मोर थाम तव श्रेष्ठ अभेवा अ
स कहि कल अंज हित भयेगी। विप्र सुदित आशु मनि
जगयेगी। तवते राज रुचिर व्रत धारा। राखी कल चर

रा. हो.
भ.

10

न आथागा। उरथ पुंड मसतिक कलसोहित। द्वादस
तिलक अंग मन सोहित। सुविवनमाल कंठकर
लीला। सरल सुभाव सनेह सुशीला॥ दोहा॥ अस
दिभक अरु हंस जूत विप्रजनार्दन जीय सात्व नगर
निवसत भये सुदित सजस रत होय॥ १०॥ चौपाई॥ ए
क समय नृप सुत जग वीरा। सैन सजाय सुदित राण

धीरा। लिये जनार्दन उज कर संग। कानन गये करन
सग भंगा। तहां वराह व्याघ्र सग बाना। हते कीन
सज्जानत नाना। जगल नाम विहरत वन माहीं।
वीतिगये उज नय सुत काहीं। चम्पू समेत विधत
भये भारी। तब आये पुस्कर तट सारी। करि जल पा
न कियो विस्वामा। तहां वसहिं तापस सुनि नाना।

रा.दो.
म.

सुनत वेद पुनि सैन तयागे। तप सुत इजन दरस अ
नुयागे। विप्र मीत निज संग लिवाई। गवने जहं मुनि
मंडिलि छाई। मुनि दरसन करि तप सुत तेही। वंदि
चरन सुभ आसिख लेही। वद्धरि तप्र वत कहत उचा
री। मुनि कपाल अस वितय हमारी। पितकरि राज
सूय माव काही। विजय करन सब मेदनि चाही। हम

जब करि जे निमंत्रण तेरे। तब भैहो तम मुनि पुर मोरे
॥ दोहा ॥ अस प्रकार सब मुनिन सन विनय करत
कर मोर। आश्रम आश्रम मुनिन के फिरत नरेस कशो
र ॥ १ ॥ चौपाई ॥ करि दरसन परसन सब पायो। मुनि
गण तिन सो वचन अलायो। करहिं जज्ञ जब जनक
तुमारा। तब आवन उन होहिं हमारा। इहिविधि सन

श. हो.
भ.

त कथनतिन कांही। गवने उरवासा मुनि जाही। रुविर
सहस दस सिखन सकारा। राजत अनल रूप जनु था
रा। जासको पदव भवन उदंडा। जगत सरासर साप प्र
चंडा। अंतर अरुन दंड कर थारी। जारन जगत अवज्ञा
कारी। लोयन लाल भसम वषु ह्वाजे। सेत सीस जठ
जुट विराजे। मन डे काल मूरति मुनि राई। देखत को

नवि कलकै जाई। डिंभक हंस निकट तहि आये। जोरि
पानि चरनन सिर नाये। एहि कसल मानस हर षाई
मुनि समीप बैठे जुग भाई। विप्र जनार्दन मुनि पग
लागे। कस भक्त लखि मुनि अनुरागे। मुनिनाथहि
विरक्त जीय जानी। भूप सतन अनुचित चित्त मानी ॥
दोहा॥ कह्यो कठिन कटु वचन अस काल रूप मुनि

श दो
भ-

13

काहिं चौर ग्रहस्त तजि कत वन्यो संन्यासी जग माहिं ॥
॥ चौपाई ॥ प्रथम थरहिं सन्यस्त नकोई। ग्रहस्त आ
प्रम विधि जत टढ होई। पहिरे रक्त वसन पावेंशी
मखाव वन्यो मखा तव दंशी। कहितें रीत वेद प्रति क
ला। लीनी अथम ग्रहस्त पथ भूला जामे अतथि संत
उज देवा। सब विधि होत रुचिर सुविसेवा। ग्रहस्त

३

आश्रम शंकर मन माना। दायक नरन विश्व क
ल्याण। तब कपटी कर दंड थराये। दीनसि थरम
करम विसराये। पुसकर तट वक ध्यान लगाई
वैढ्या जन वंचन हित आई रेविरूप उनमत म
ति हीनो। तैं जड़ दृष्टा दाम हरि लीने। गता चार
अज्ञान रताता। भसम रमत सद लाज नमाना। नि

श. दो- पट अमंगल रूप बनाये। डरवासा जम नाम कहा
भ- ये। अस पाखंड निरत सठ कोरी। पकरत देत दंड
१५ हम जोरी। बांयडं अवहिं वेर नही काह। गवनि
भवनि भवन इहि करव विवाह ॥ दोहा ॥ गृह आ
अमी बनाय इही करि विथी वेद अजास। संसकार
करवाय पुनि करडं निरत सन्यास ॥ १० ॥ चौपाई ॥

अस भनि जाय अवि मुनिपासा। वैदे जगल जनक
वल रासा। तहां बझरि कह वचन प्रकासा। रेसद
दंभ निरत डरवासा। नहिन मूढ़ कह ज्ञान तमा
रे। वृथा सहस दसविप्र विगारे। मूरख आपु विना
सन श्रीरे। अवलग भयो नसासन तीरे। कोणपी
दंभी नही तीसी। तोहितें वसत थरम सत कीसी।

रा.टी. भ- १५
उज हमार तब। लेऊ सिखावन पैहौ अवश नाक
सख भावन। करि पूरव गृह आश्रम कोरी। वान
पश्य पद लेऊ बहोरी। ब्रह्म वर्ज थरि पुनि सन्या।
सु। लेऊ विप्र वर थरम प्रकास। जो हमार अस कथन
न करहौ। तो डाव पाय विपुल वपु मरहौ। मुनि तहि
समय मौन जपलीना। समरत ध्यान कस पद दी

ना। शाय वचन नहिं सके उचारी। ह्यो कोय सु
नि मानस भारी। चोख अनर्थ जनार्दन जाना। भू
प सुतन सन वचन बाखाना॥ दीहा॥ नहिं सेवा
वृद्धन कियो नासत संग उपास। सुनिहिं हृथा उ
र वचन कहि करि लोन्यो कुल नाम ॥१॥ चौपाई
अव तव लेव मरु डाव दीई। कियो कुबाद काल

श.टी
भ.

66

वस होई। शिव अवतार पुंज तपछाये। उरवासा
मनि संस्तुति गाये। उरपत लोक कोप जहि वी
रा। मनि सत्यस्य विदित सिर मोरा। तम तिन कहं
उर वचन उचारे। अव नहीहिं कल्याण तमारे। वे
ग गह्वर उन कर पद जाई। जो अपराध छिमहिं
मनि राई। सिस यन ते तम संग सह्योई। रही पर

१५

स्वर प्रीति मिताई। वाहित देखि विनास तमारा।
उपज्यो मोहि सो क डख भारा। मरहुं लाय विष
की तनिजाऊं। गिरि तैं गिर डूँकि वारि बुझाऊं। सु
नत विप्र सुभ गिरा उचारी। बोले भूप सुवन हं
कारी। रेडुज करहु कथन कत आसन। को कर श
क्ति हमार विनासन तमहुं पत उनकर जह वा

रा-दो- ना। लग्यो हमरुं उपदेस सिखाना। प्रसन्नित कथ
म- न सनत डरवासा। कोपमनल मनु कीन प्र।
कासा॥ दोहा॥ निकसी रिस ज्वाला ज्वलत रोम
रोम मुनि श्राय। वंक भकुटि तिन तन चित्यो मद
न भीम निमि भाय ॥ चौपाई॥ प्रवल कोप दव
दगन दिखार्इ। मानहुं प्रलै प्रवहिं नित्य गर्इ। आ

य हंस डिंभक ढिग ताहं । कपत कीपविवस म
निनाहं । दीन्यो वीर शाप अस बागी । दोऊ भसम
तव जगल अभागी । मनी कपत यद्यपि अस का
हा । पै नहिं शाप सकी करि दाहा । डरवासा तव
अचरज माने । विलीख विपुल अस वचन वाखाने
जाहु मोहि सन सख त्यागी । राखन जीग नत

श. दो. महुं अभागी। तम रो जानि पाप हंकारा। करहिं
म नाम भगवान तमाश। भगवन नाम सुनत सु
तराई। हृदय कोष कीन्यो अथिकाई। कर कोषी
न दीन सुनि नाथा। पहिरायो वर वस गहि हा
था। अस सुनि वर कर दसा निहारी। हाहा करत
भगे सिष जारी डरवासा अपमान कराये। लगे

चलन हसि हंस विठाये। तव जं जनार्दन वरु स
सुखायो। मन्यो नमूढ कालनिय रायो। दोहा॥
तव प्रसन्न मन विप्रपे उरवासा मुनि होय। कष्टो
रहरिं जानत सदा कस देव प्रीय तोहि। ध्यो रहरिं
दिनमथ तमहिं उज मिलहिं मुकंद कृपाल। इन
अथम नकर संग तव तजहु जानि वस काल ॥३॥

श.टी. चौपाई॥ उजकर अरु सुनि वर कर देखी। हंस मित्रता
हृदय वसेखी। भाख्यो अरे उष्ट उज जाती। सुनि कर
वन्धो मूढ अव नाती। आयो मीध निकट तव जानी
जो अव निजनी की कुल मानो। तजि हम कहं कटु क
हूँ नवागी। ततर कफिज अव जीह अभागी। सुन
त जनार्दन हृदय दुखारी गयो मोन निज सदन सि

थारी। इत को ये लप सत जग वीरा। जारि दीन स
व सतिन कुटीरा। दंड कमंडल भाजन भरी। तोरि
फोरि सब कीन सि दरी। एक रि प्रति सति सिष सा
रे। करि डर दसा विविध विधि मारे। डरवासा त
कि चले पलाई। मानत हृदय ग्रास सत राई। कीन
जहन अपमान महाना। विधि मति फेरि काल

श. टो. नियराना। ज्ञादि जटा पट जोगिन कैरे। कानन व
भ. हिरदीन सव प्रेरे। इहिविधि जफन अनर्थ प्रका
२० सा। सुनिन निवास कीन सव नासा। दोहा। कवहे
नइत कानन इतो मानहे सुनिन निवास। अस क
रि उत्तरेताहि थल हरषि जगल अगारस। १४ ॥
वैपाई। तहो करत अमलादि अहारू। चले सवि

त मुनि भवन सिथारू। भागत गये हरि डरवासा।
वचे जवन शिष विकल विहाला मिले जाय क
रि रुदन विहाला। मुनि प्रबोध करि विविध सि
खाये। थीरज थरुज विप्र समुदाये। इष्ट विदलन
दीनहितकारी। वसत द्वारिका कलस सरारी। सोह
मार रक्खवार सुखावा। असरन सरन विदत जहि गा

श. दो. वा। हने तास अस खल जग कारी। भने विदत तव ना
भ. म खलीरी। अस करि सावधान सिष सारे। लिये
21 संग द्वारि का सिथारे। सरणा गत पालिक जडना
था। कस हमारसि रथ रहि नहाया। अस थीरज सु
नि सिखन उचारी। चले जात पथ असत डबारी।
सहस पंच सिष संग रहाने। पंच सहस तप सत

न हताने। दोहा। पङ्केचे जस तसकै निकट दाराव
ति मुनि करि। फटे कटे पहिरान पट करि सना।
न सभवारि। १५। चौपाई। कौन प्रवेस नगर अभि
रामा। कस देव दरसन मन कामा। टाढ़े द्वार दहि
र प्रभु जाई। द्वार पालसन कह्यो बुकाई। देऊ ज
णाय वेग प्रभु पासा। आयै मुनि दरसन तब आ।

राष्टो- सा। द्वारप उरवासें सुनि जानी। हरि मन जाय क
म- ह्यो समवानी। ठाढ़े द्वार सुनी उरवासा। लावड़
23 जो पावड़ अनसासा। कल्यो कल लावड़ दुत जाई।
तव द्वारप सुनि वरपें आई। सादिर गयो लेत गरि
हाथा। देवि सुनि न नाय जड नाथा। महो वीर जड
वंसिन संगी राजमान मन मोद उमंगा। उग्रसेन

महाराज सहाये। कनकासन राजत हवि ह्याये। म
णिगण रचित संचासन चारु। सोभित जडवर कृपा
अगारु। तिन समीप बलराम विराजे। मनहु कीर्ति
हवि सुरपति लाजे। दक्षिण वाम विराजत थीरा।
हरिके उडव सात्यकि वीरा ॥ दोहा ॥ कृत वरमा अक्र
रज्जत आन सभट बलथाम हरि आता गदलो सक

श.टो. ल वैठे सभा लिलास ॥६॥ चौपाई। विलत नरद सा
भ. त्यकी संग। दीन चाल उर हरष उमंगा। बालक ज
२३ वा जदिर समुदाये। वसु देवादि सकल सब ह्याये।
वार वार मनि मानस मोहन। चित वत कमल नयन
ह्वि मोहन। अस प्रकार प्रभु विभवन गये। वैठे सुवि
निज सभा सजाये। निमि सुग्रीव संग रचुवाई। विले।

विविध खिल सखदार्इ। तिमि सात्यकि संग कस विला
से। देखि देखि सब लोग झलासे। आये सभा सुभ्र उर
वासा उठे विलोकि सुभट वस जासा। दीना घाल ल
खित सुनि कांही। ब्यादि तरत निज केलि तहांही।
लिये करन कल गोलय विला। सहित वीर बल राम
सहेला। चलि आगल सुनि वर पग लागे। अति प्रसन्न

श-दी- मानस अन्तरागे । पुनि आहुक तप कीन प्रणामा । परे
म- चरन सब जादव नामा । पंच सहस्रसिष मुनि वरसंगा
ते आसिष सब देत अभंगा । दोहा । राम कृष्ण वसुदेव
करं आहुक भूप समेत । आसिष दीन प्रसन्न मन मु
निवर कृपा नकेत । १७ । चौपार्ह । शिषन सहित मुनिव
र कर देखी । दीन चाल उरदशा वसे खी । केते तन बा

यल विद्यमाने। केतन कर जट जूट जराने। टूटे फूटे
दंड कमंडिल। विद्युरे केस विद्यत मुनि मंडिल। कोपी
नादि वसन तन फाटे। हाय हाय अस मुनि सवराटे।
फरकत अथर अरुन दृग ताशे। कालके काल मन
हुं मुनि नाशे। जादव देखि सकल अस भावि कवन
हेतु मुनि नायक भावि। उर पत बाहु सकल कर जो

श-दो

भ-

25

री। चिंताकल चितवत सनि श्रीरी। कनकसंघासन वे
ग मंगाये। तापर सनि महाराज विद्याये। पद पत्वारि
सूजन सनि कीना। चरन वारि प्रभसिर थरि लीना।
यथा उचित सव सनित झलासन। दीना घाल दीन
सभ आसन पुनिकर जोरि कल अस काहा। को अप
राधि नाथ तब राहा आये कवन हेत सनि तजा। का।

मोहितें कल्ल भई अवज्ञा। दीहा। हम अनन्य सेवक
सकल मन वच करम तमहार। कस आये सति
नाथ फिरि थोरहि कालम फार। १६॥ चौपाई। तव
अगमन मोहिसु नस वडाई। पै कारण कल्ल लखो
नजाई। अस कहि अर्च पाय सतमाना। कीन्यो सतिक
रक्कपानिथाना। प्रभुके सत करत सनिकाही। उप

श-शे-

भ-

26

ज्यो को पडगन मन माहीं। अरु न नयन के पत थरा।
थरहीं। चितवत भस्म मन में सुनि करहीं। फेरत ह
ग चढ़े कित रिस ह्वाये। लोक विलोकि सकल अकु
लाये। निकसत वचन को प वस नाहीं। अनमिख न
यन तकत प्रभु काहीं। जस तसके पुनि को प संभारी।
विलखि वदन सुनि गिरा उचारी। तब भरी स हस दी।

25

न उवाच। विचरत यदनि ज्ञास गत सारि। जो हम कहें
श्रव तमहिं विसाख्यो। तो जग आन कवन आधाख्यो
मुखत जनहु अज्ञान समाना। हम कारन कहू नाहि
न जाना। विश्व हतांत विदत प्रभु काही। इह कार
न जानत कस नाही। हगन देखि उददशु हमारी॥
प्रबुद्ध आगम हेतु मरारी। करहु हासि मोहि उवि

रा. टी.
भ.

27

तविचारी। भेतव विभ्रविबस हंकारी। विप्र पाल निज
विरद सहावा। उपजत मदहं दीन विसरावा॥ दोहा॥
पूछत मोहि प्रजान से चट चट जानत हार। कहि न
सकहुं कछ लाज वसनिज डर दशा विचार॥ १५॥ चौ
पार्श्व॥ यद्यपि तम जानत सब भैहों। तद्यपि प्रहे पर प्र
भ कैहों। रिभक हंस भूप सुत पापी। सात्व नगर ज

ग वसहिं प्रतापी। पुहकर वसत हमार महाना। तिन
जद जाति कीन अपमाना। मुनि आश्रम सब जारिउ
जारे। भये हनन शिषविपुल हमारे। तोह्यो दंड क
मंडिल कारी। पट कीपीन दीन सब फारी। इह अव
रज तव उबत अपारी। द्वेहें अस डर दशा हमारी। अ
व तम राहु जगल अग था मा। जोनहिं किये हनन से

श.टो. २४
ग्रामा। तो त्वमारु खर संजत वंसा। देत शाय सब करुं
विध्वंसा। अरजन भीषम तव भटि जोई। इन कहं
जीति सुकैं नहिं कोई। तम विनु कवन तिनहुं जग
हंता। जिनहुं कान तप शंभु अनंता। उष्ट प्रवल ज।
ग सुभट अशती। मारहु वेग इनहुं थरि छाती। तो
त्वमारु वर वंश वचै ही। होहि अवश्य सकल नत छै

ह्रीं। दोहा। उरवासा कर कथन सुनि काह्यो कल म
सकाय। लखु कारज वश नाथ अस कस मानसरिस
बाय। २०। चौपाई। कवन बात डिभक अरु हंसे। आ
पु मरहिं उज दोहिं असंसे। यद्यपि हर वरिं विकि।
ना आई। करहिं समरतिन कोटि सह्राई। वरुण कुवे
र मेर जम काला। इनकर वनहिं सकल राखवाला

श-दो-

भ-

२९

यदपि सखा सर दोहि सहेया । तदपि ह तद्रं तव च
रन उहेया । तजहु सनी सशोक सव भाती । अव न
ववहिं तव उष्ट शराती । सपत स्वर्ग अरु सपत प
ताला । सपत सिंधु सहि मंडल शाला । एव सहिं कु
लस भवन कि ना जाई । कोन सकहिं सुनि नाथ वचा
ई । सुनि प्रभ वचन उग्र इहि भाती । भयो सनी स

२५

कोष कङ्क शांती। लम्पो वदन असत ती उचारन। दीना
याल दीन डख हरन। जैजै चक्र पानि भगवंता। जै।
सुकुंद जैजै श्रीकंता। जैति कस जैभक्त उचारन। जै
महि हरणभार जगकारन। जैति विप्र सर संत सहै
या। जैजै मान भक्त भव देया। जै अनन्त जै अजर मरा
री। जैति जैति दीनन डखहारी। जैजै जैति वरावर

रा-हो-
म-

30

शता। जैजै दलन दुष्ट संघाता। अस प्रकार असतति प्र
भुगाई। सुनिवरलीन शांति सखपाई। तव प्रभु कस्यो
छिमऊ सति नायक। छमाथरम सत्यासन लायक।
दोहा। अस कहि कस कपाय तन चन व्यंजन बनवा
य। डरवासें सुनिसुनिन जत प्रसुदित दीन जिमाय।
कैसंतष्ट प्रसन्न मन पुनिपुनि आसिषदेत सतिनाय

क सव सतिन जत गवने रुविरनकेत।२॥ चौपाई॥
उतै हंस डिंभक जगभाई। पित पें जाय चरनसिरना
ई। वारंवार हरष जत होई। वीले वदन वचन प्रसदो
ई। करि अव राजसूय मावकाही। लीजे जनक सजस
जगमाही। हम जीतव सहि मंडल साया। होहि जनक
माव सफल तमाया। समर सरा सर समट सवाही।

रा.टो-
भ-

31

हम जीतव संशय कलनाही। विदत हमार हेत राखवा
री। निजगण जगल दीन विपुगरी। सहि महीप क
र जीतन जेह। हम कहें सहज सगम पित राह। व
ल दत सनि सतन बाबाना। परम हरष निजमान
स माना। कछो तमहुं लायक सत दीई। माव संभा
र सजन अवहीई। असतिन कथन अवण निजथारी

विप्र जनार्दन भक्त सरागी। कख वचन भूषति मन
कीनी। का हियरी तव भयो मलीना। पापी उभै अथ
म सुत तोरे। भाषत वचन गरल जन बोरे। मरिहें
आपु तोहि पुनि मारहें। खावा मंद खाव वचन उ
चारहें। जनि न्य करहु मनन इन केरा। कैहें नत
र नरक तव डेरा। अगम होत राजसु मखराहु। भा

रा. दो. भ. खड़े सत्य भूष गुण गेह। सुनि अस विप्र कथन सत रा
ई। बोले वचन रोष सरसाई। दोहा। मावनिवर्ण कर
कवन उज देऊ नवेग जणाया। अवहिं सीस कटि ता
स हम थरऊँ अग्र पित ल्याय। ॥ चौपाई। विप्र जना।
देन तवऊँ उचारे। वृथा काम माव हृदय तमावे। भीष
मदेव जीयत जग माही। जीतन समर सुरा सुर काही

जीवन जरासिंघ भुवयीरा। तहिसन कवन समरथिर
वीरा। जादव सकल प्रवल भदि भादे। निनङ्गे इमत अ
रि समर वझारे तिन मथ कस खलन है कारी। तासन
कवन करन राणारी। सजन हार वल्लंड निकाया।
अन अनन्त अनभव पति माया। जहि वल्लराम नाम गु
रु आता। हलथर सभट सूरवित्ताता। सरसव सरस थ

रा. हो.

मं.

33

रति सिरथारा। भनत वेद फनपति अवतारा। सम
रत जास नाम अग जाला। सकल लोक आथार क
पाला। महोवीर सात्यकि अभिरामा। जीतव तास
कवन संशामा। प्रवल समट इन जीतन काही। तव
अभिमान दृष्टा मन माही। दोहा। मतिन नाथ अपमा
नते तमद्वे भाग गत हीय। ब्रह्म वात सम पातकी

भयेविदत जगदीया। उरवासासंजत शियनडखित
निरदरपाया। करुनि कथन तव करनहितगये शर
ण जडशय। २३। चौपाई। सुनत हेमवील्यो रिसमा।
नी। उज कस करत भीति वस वानी। भीषम निरवल
जठिर अनीती थनुष थरत कहु लखहि नरीती। स
मरटाह हम सनसख सोई। तीनकाल उज कवहुन

श.टो. होई। भने तमहुं जादव वर जेते। निवलदीन कायर
भ. सब तेते। वीर थीर तिन कवन उचार। हरे समर साग
३५ थ वहुवाया सात्यकिसो असभट किमि जोश। भीरुवि
पुल जानत सब लोश। इहवालक वरही केवाछे। परे
काहु संगर नहिं गाछे। राम वीर तम जवन वावाना।
सो सनि अचरज होत महाना। वारुणि मत्त रहत नित

मोई। यन्त्र थरन तहि ज्ञान नकोई। जाहि कल क।
हं ईश्वर लेखा। सो कवर्ते भ्रम तमहि वसेखा। नंद
गोप कर सबन कहावा। हमरे कवहुं नसन सख
आवा। पांडुक मित्र मोर पति थरना। तांकी करत गो
प भ्रम कवना। दोहा। थरन थरम थरनी विदत जरा
सिंघ घन बोथ। मोर सहाय कहोहि सो करहि नवैर

रा'दो-
भ-

35

विशेष। २४। वीणाई। तवहुं जनार्दन प्रकट वात्माना।
मूढदरप वश परहिं नजाना। भीष देव पाडव ऊरु
वंसी। जीयत सकल जादव रिपु ध्वंसी। कहि विधि रा
जसूय तव होना। ऊखर थरनि बीजनिमि बीना। हंस
अनय कछु गिरा नमेशी। तवमति दीन प्रकट विधि फे
री। वील्या हंस ऊपत अथिकाई। जायत विप्र तोर जह

३५

ताई। पुनि पुनि भनऊ प्रवल रिपु काही। जानऊ निवल
हमहि मन माही। इह अपराध छिमा हम कीना। जानि
दीन जाविक मति हीना। ऐश्रव सासन मानि हमारी।
विप्र जाऊ दारिका सिथारी। नंद गोप सत सन गत श
सा। मोरकथन अस करऊ प्रकासा। रच्यो राजसूजनक
हमारे। हमहुं सकल महि जीतन हारे। तमरे देस लव

श. टी.
भ.

36

ए अथिकारि। चलऊ लेत वऊ हवम भगई। आन दंड त
मते नहिं लेस। देऊ नकळ यन हेत कलेस। दीहा। जो
अनसासन हंस लय तव नसीस थारि राऊ। तो कहियो
कुल सकल तव हरिहिं विगत सदेऊ। श्या। चौपाई॥
हंस कथन सनि उजवर जाना। भये सहाय कल सनि
जाना। मोहि मनीस वर दीन सिजेह। अव फुर भये क

३६

वन संदेह। उपज्यो हृदय विप्र साव भारी। च ल्यो प्रवाह
जात दृग्वारी। निकसत वचन हरष वस नाहीं। कस
देव मनि मिले तहांही। वी ल्यो वझरि हंस अस गाथा
मेरी सपथ तोहि उज नाथा। मैजस काह्यो तहां तस
करना। भीति विवस कळ मोन तरहना। सनत जनार्द
न वचन दावाता। सनऊ नरेस अवण गुन लाता। तब

श.टी.
भ.

37

नदेस द्वारिका सिथारी। वरनन करजे कथन त
व सारी। अवमे करजे सुदन निजजाना। होहिं
सुदिन सुभ पूछि पयाना। अस कहि विप्र हर
ष उर ब्याये। चल्या भवन मन संपति पाये। क
रत विचार जात जीय तेह। निश्चय भये का।
ल वश रह। पै मोहि सन तप हेस भलाई

३०

कीर्ती वदन कहि नकळ जाई। दोहा। रही जनम
ते लालसा करन दरस साव भैत। भई सफल
अव भाग वस देवद्वे भरि भरि तेन। १६। चौपाई
अस गुनि जाय भवन निसि होयो। तनक ननै
न नीदवस होयो। चल्थो प्रात उदि बाजि अरुणा
प्रभु दरसन अभि लावत गूढा। जेठ मास जिमि

श-टी- पथक पयास। थावत सर पीवन जल आस। निमि
भ- उज चलो हारिका थारै। लीनसि मनहु कलय दु
३४ म पारै। तवगहिं वेगयदपि वहुदीना। तदपि मंद
गति मानस चीना। ब्रथात्रिवादिन अम कल्ल वृ
का। पथ विश्राम पायो नहि सुका। कवपड़े चड़े हा
रावति थामै। देवदं कमल नैन छत स्यामै। मोहि

सन हंस कीन उपकार। दरसायो वसुदेव कुमार
आज कवन संसार महाना। थन्य थन्य मोहि सह
श आना। जहि इन नैनन दोहि सहवा। नंदला।
ल दरसन मनभावा। भयो विदत दाहन मोहि
थाता। देखव चरन केज जग ज्ञाता। दीन घाल दर
सनते काह। नहिन अथिक संसृति उतसाह। दो

रा.टो. हा।थरुं उपायन कवनै प्रभ सनसख अवजाय।
म. करवनिच्छा वर प्राण मन तन चरननसिरनाय।
39 कवित। भयो एक मेरोई जनम जीवन सफल मे
रोई सभाग जागे जाने जग जातहैं। मेरोई प्रभा
व पुन्य सूरसी उदित पूर दृषण उत्कहर दार
द दरातहैं। मोकोथन्य भयेवेको भयो नप्रसंग

भव अवलोकित विनायो अपदामै दिनरातहैं। आजवि
थिदा इन विचारकै निहाहें जाय राधावर स्याम
ल सलोने जीने गातहैं। मंडित मणिन मुनी मा
नस हरन क्रीट कुंडिल सतस कृत कानन विरा
जे जास। ह्रीयरो विसाल पेंलसित वनमाल तापें
कौसतभ जाल उ रसाल मुख मंद हास। नीरज

श-दो- नवल नैन कोटि छवि मै न दैन सावरे चरै पाथैन
भ- कानन करन वास। अहो भाग करुणा निधान भ
गवान आज भैसो ध्यान गोचर विलो कव दगन
दास। दोहा। समरत रूप अनूप कल कल देव भ
गवान। मोहि आगल जन चतुर भज चलत होत
अस भान। पैइक वडो कलस मोहि उपज पायो जी

य माहिं। हंस ऊं मांगन लवन कर कस कहिहैं प्रभ
पाहिं। जो न कहें अव उत्र तव करहें कवन सख जाय
उत कढीर अति हंस इत अति कोमल जडाय। येम
स हृदय भरीस इह दीन वंधु भगवान। जन हीय
की जानत सकल यदपि अजोग वावान। थरम हत
अरु सीतको प्रीत रीत संसार। वक्त भलहिं कृपाय

श.दो. नन श्री वसुदेव कुमार। दीन नाथ कहं कपट गत
मिलहिं जो सनसाव जाय। तांकर दोष नगनहिं क
ल्लु श्रुतिउदार जडुगय। तांते जाइं असं कमे यद्यपि
हंस पढेइ। मेरो दोष नगनहिं कल्लु जडुपति दीन
सनेइ। गुनत मनहिं मनविप्र अस गयो सरत पति
तीर। उत्तरत पार प्रवेस पुर कियो सुसरि जडुवीर।

सर्वेया। वद्वरि विचार करै इज मानस जहि हित जो
गि जती व्रतथारि। संभु समाथ अगाथ थरै ओ क
रै इठ काटि तपी स्वरकारी। आवत ध्यान नते भ
गवान थके सब अंतर्ज्ञे नेति उचारी। आजसुगंम
मे नेनन जाय सदेविज्ञे रूप प्रतप्त सुगरी। दोहा
भूरिभाग मोहिसरस जग आज नहजो कोय। वि

रा. दो. न अजास जाके सुगम कल मिलावा होय। अस प्र
कार उज गुनत मन वन प्रमोद सुख पाय। आयम
वन हरि द्वारथिर भयो न असिर नाय। २०। चौपाई।
द्वारपाल तहां देव समाना। यदि दे सकत माल म
गि नाना। तिन सों विप्र स्तुष्ट हरषाई। न अवदन अ
स गिरा अलाई। मै उज जाति जनार्दन नामा। सा

ल्व नगर द्वारप मम थामा। हंस भूय सन मोर मिता
ई। आवा करन दरस जडगई। अवतव कृपासिंधुपे
जाई। मोर खबर सब देख जनाई। द्वारप सनत विप्र
वर भासा। हरषत गयो दौरि प्रभु पासा। जोरि जग
ल कर वितय प्रकासी। साल्व नगर वर विप्रनिवा।
सी। कहत जनार्दन नाम सुहावा। प्रभु तमार दरस

श-दो- न हित आवा। जो न देस करुणानिथ होई। तो आवहिं
प्रभ मनसुख सोई। कृपासिंधु सुनि वचन उंचाया।
लावहु हत उजहिं दरवाया। प्रभ न देस वसुधारप
ताही। लावा उजहिं सभासद माही। हरिछवि देवि
विप्र मन हरनी। व्याकुल पक्षी दंडवत थरनी। दोहा
सुथि संभार पुनि उठ्यो उज लावि सुनाय निज का

हिं। चितवत अनमिख कस तन करि चितन मनमा
हिं। कलना छंद। जाहि है गीव थर रूप संवा सर्वे
करत वथवेद अंबुथ तिकायो। मच्छ श्रीकच्छ व
सु थरत कीन्यो चरित सजस विसतरत सरतर उ
वायो। होत मग राजनर हयो प्रह्लाद उख दी
न गजराज रुजदीन टाह्यो। कोल कल रूप भवक

श-दो. पमय हरन हरि चरित निज थरत थरनी उवाह्यो
म- दोहा। सोई भगु वर रचुवर सोई जडु वर जग
गाय। कीने अग नित चरित प्रभ थरि नाना नि
ज काय। अस मानस निज गुनत डज भगवनस
भा 'सहसई। छवि अनूप लोकन लग्यो प्रेम हरष
सरसाय। २८। चौपाई। नाचरही अपसर गणना

ना गुनि गंधर्व करहि कलगाना। सुत वंदि माग
थ सुभ वानी हरि जस करहि कथन सुसमानी।
उग्रसेन महाराज विराजे। विभविलोकि जहि सर
पति लाजे कनक संवासन सुखद सुहाये राम क
स संजल छवि छाये। सात्यकि अरु उडव अभिरामा
सोभित जगल दिसन वन स्यामा। जादव आन सुभ

श. दो. भ सखदाये। प्रवल उदार सिंह जन भाये। पट प्रमोद
भ. कल आशुथ थारे। प्रभ कहं सकल प्रानर्त प्यारे। फूल
५५ न चमर विजन छवि देही। सकल प्रमोद परस्पर ले
ही। राम कल छवि कनक संवासन। मन झ मेरु रवि
चंद्र प्रकासन। पीत स्याम पट अंग विराजे। जिनहिं वि
लोकि मदन छवि लाजे। लोल कपोल कुंडलन सोभा

गौरवान् मुनिमानसलोभा। तक्त भोहिं प्रभुवीर प्रवे
श। सासन होतकवन कहि उंश। दोहा। तव नारद क
हे निकट लखि हसि हसि कृपा अगार। उरवासा कर
विथा सब भाखिस वदन उचार। १५। चौपाई। सनत
जनार्दन प्रभु असवानी। मानस सकल लोक खख मा
नी। पायो लवकट इव दोरि सिथार्इ। चरन कंज मंजल

श. टी. नडगई। प्रेमाकुलतन चेत विहारी। चल्थो प्रवाह जा
भ. न दृगवारी कल्लक वेर पाखिल जव चेत्यो। ह्वयो दे
५६ विह्विह्वयानकेत्यो पुनि थरिथरनि सीस अनरागा
जे जे जेति उचारन लाग्ता। हे भगवान मान प्रद स्वामी
अखिल लोक विश्राम निमासी। कर आकर सामर्थ्य क
पाला। इजसु रथरनि थेन प्रतिपाला। सदा दीन रत्न

क भगवंता । अनभव अजर अनादि अनन्ता । मैड जेव
सङ्गे सार्वकलगाङ्गे हंस भूय कर मित्र कदाङ्गे ज
नक जनार्दन नाम धरावा । तमरे दरस हेतु इत आ
वा अथम अणावन उरमति भारू । अना चारन वि
षय विकारू पैतव पतित सुनीत कृणाला । दैदरस
न मोहि कियो निहाला । अवमै वरन सरन प्रभली

रा. दो.

भ.

५७

यो। जनम सफल निज संहति चीनो मोहि जानिये
श्रव श्रापन वाला। राखिये कृपा दृष्टि नंदलाला ॥
दोहा। तव उटि दुजहि कृपायतन लीन सिद्धदय जु।
शाय। बारबार पूछत कुसल हरष बार दृगल्लाय। ३.
बोपाई। पुनि संवासन विवारी लीन कनक भंगार स
गाई। दुज कर दीत चाल अनुरागे निज कर चरन प

५७

१८
खारन लागे। तेचरणोदिक विप्रसहावा कृपासिंधुनि
जसीस चढावा करि पूजनविधि संजत सारी। दीनया
ल सुनि गिराउचारी अहो भाग्य तव उजवर आई। जो
मोहि दीनदरस सखदाई जनके आजमे सरवस पा।
यो। यन्य यन्य संसार कहायो तव उज नाथ प्राण श्री
यमेरी। मोहि जिय मरम विदत सबतेरी। अब नहोहि

रा.टो.
म.

५४
तमरे संसार। सत्यवचन उज हृष्ट हमार। सुनत जना
देन प्रभु सखिवाणी सकल लोक मानस सखिमाणी।
जोरि जगल कर विनय अलायो मैजड नाथ हतवत
आयो। प्रभु सिंघासन लीन विटार्इ इह नउचित मोरे ज
उरार्इ उज आसन सोभित महिमाही। हृदय राखि प्रभु
चरनन काही। दोहा। अव अनवित कल विनय मम

कहि नसकउं जउराय। जहिहित हंसनरेस इत पढ्यो
सि हत वनाय। ३॥ बौपाई। काभाखउं करुणानिय
तोही। हीत सकुच अति भाखत मोही विहसिबोले
प्रभहतहिंवाणी। नहिं अयोग्य जानत बुधजानी क
हो हंस डिंभक जगभाई। अहिं ऊसल कछ खवर नया
ई अभय सकुचगत उजवर होई। वरनऊ हंस कथ।

श-हो
भ-

५९

न अब सोई। इहिमे तम अदोष उजभाई जनिराव
हु कल्ल मरम उराई। मोरतोर कल्ल अन्तर नाही त
व अनन्य सेवक मोहि काही। हृतसत्य जे भनहिं न
वागी सो अति होहिं पाप कर भागी। ताते हेस भन
न सब आज्ञ मोहि सन करहु कथन उजराज। सकु
वि उचनव उजवर दीन्यो। अस जह ताई हेस प्रभा

४५

कीन्यो जस अप मान कीन उरवासा तमहिं विदत स
वविस्व प्रकासा। वझरि हेस जव सदन सिथावा तव
मोहि मन अस वचन अलावा जाझविप्र दारा वति।
माही कहऊ कथन समजउपति काही। दोहा। पि
तु हमार माव राजसूकरत हरष सरसाय। हम जीत
व निज भजन बल सकल प्रबल महिराय। तमरे

श-टो- देस वसेषकर उपजत लवण अणार। सोतम हमक
भ- हं देउ इह पटङ्ग वृषभवङ्गभार। ३१। चौपाई। जोतम
50 कवङ्ग लवण इहलीनो मख मंडिल आवन नहिंकी
नो। तोनिश्चय इहवात हमारी होहिं हनन जादव
ऊलसारी। अस इरवाद हंस जफताई श्रीरङ्ग कथन
कियो नहिंजाई। सुनि हरि हंस कथन सुसक्याने।

तेजग भ्रात का लवस जाने । उजसन कह्यो वचन
जउराई हेम वावान सत्य सब भाई । हमती लवण
दंडकर जोयु भलहिं विदत जानत सब लोयु । उज
तम जाय हेम सन कहियौ अब हम देत दंड तम
लहियौ । सनत वचन बलराम मराही विहसे बदन
दे देकरतारी । अस अविलोकि हाम बलराई हसी

श-दो- सभा जादव समुदाई। विप्र जनार्दन लज्जत महाना
वार वार मानस पछताना। कहत हत वनि मै कत
5) आयो। प्रभ कहं कत कह वचन सुनायो। पावक ज
रुं किवारि बुडाऊं। प्रभहिं वदन कहि भांति दिखा
ऊं॥ इति रागिनी दोरी भक्तिमाल परिच्छेदः समा
पत्ताः ॥ ॥

रागिनी बंगाली लोरी ताल। । लोरी लालको
देह माई कवकी दोरी दोरी परचाऊ। इन कित
इन कारगाऊ बजाऊ अगर चेदनका फूला फु
लाऊ। लालको देखो सभी सभ लोरीओ। अग
र चेदनका फूला फूलाऊ रेशम दीओ बढो शेरी
ओ ॥ फूलना ॥ नवल हेरोर ना माई फूलासी

श-वे

गोकुलवेद । केवनको दोयम गाये नयान जड
त बझेया । आनेद भये नेदजीके उआरे मेयगे
द लियाई मालन । कस कवरने जनम ली
योहै नेदमहरवर पालना ॥ रागिनी बेयाली
जगलखंद ताल । तेरो अटल रहीलो राज पि
योरे महमद शाह पीया जम जम नित नित ॥

तावत् वेदके इत मिल काज । गाइन शणीश्रो न
न्द बहीलवा सभ सषी पुन मिल करन जबव स
दा रेग मिल गाऊ बजाऊ तोन तेवूर मदील शे
साज ॥ शगिनी बंगाली नराना ताल । । दानी
उदे ताना दिरना दीम दिम तनानानानानानाना
ना दीम दानी नादिर दिर तम दिर दिर तम दिर

रा-वे दिर दीम तदर दानी । याला ली याली याला लोम
याला लालाले लोम यालाले लोम यालाली याले
दिर नोम नोम तनाना नोम ताना नाना नानाना
दिर दिम तनाना दिम तान नाना दानी । रागि
नी बेगाली सादर ताल । । चरो खूबी ख
थीर गड लेक को सेगल कर्म चरो थनुष थारी । पद्म

दल अष्टमासे जोया वली लीये एकते एक बल
आधिक भारी । सेस थरनी थयो हूर वादर कृपि
ओ हाथ पैखोन लीये पालारी । दोर वऊ और
जब माद लेका लई सकल संसार जैजै प्रकारी
जत । नवेली अकेली चलो म्याम मथ मातीले
मार जाये । गागर भर भर थर आवे मोरा कब्

१०-वे

ना विसाज पीया मरूप सावरे होये नैननमें भरो
रागिनी बेगाली देना जाल। । देना कामन
कर समजावरे कारु देसना जावरे । जेउ मेउ
आर सावीरी रुक्मिणी को पीया गर लावरे ॥
इति रागिनी बेगाली लोरी कूलना जगल छेद
तराना सादरा जन देना समापनम् ॥ सुमे

समझदारी कुसल सदैव नाथ हम सारे । पै
कृपाल अब दरस निहारे । भये भीत गत
गत शोक निवरना । हृदय आनन्द जात न
हिं वरना । तव मनीस एक आन प्रवीना ।
बोले वचन प्रेम रस भीना । नाथ धन्य इह
शबदि रसाला । जहि सा निज तारी कर ।

रा
भ.
7
याला मनि मातंग शोति निधि जाना । त्यागा
हमडे कीन अप माना । तदि शवरी कर अज
र खरागी । हम उपासना करदि तिहारी । वो
लो अवर एक मनि ताहो । मनइ कपाल ।
मनज सर नाहो । मोरे उर दाहन भम छाया ।
करइ न वृत्त नाथ करि दया ॥ १

सोरहा श्रक समात जल जोय । ताहि ज
लासय विमलकर । कमी रुधर जत होय ।
कहि कारन हषत भयो । रागिनी बंगा
ली चौपई ताल । सम्यक नाथ कवन
विधि होई । विमल सलल इह खोवर जो
ई । सनत नाथ माव गिरा सह्याई । बोले

रा
भ०

लषन वदन मस वार्ई अहो तम्हार धन्य म॥
नि करनी । मदिमा मंज जाय किमि वरनी ।
सदा निरत वत तप तम जोई । विषय स
खादि सकल वष खोई । कानन वसइ विग
त सब कामा । संत तलीन भजन प्रभु रामा ।
हव प्रभाव तप सनिसिष ज्ञाता ॥

धासो धरनि लोक विख्याता । तम गण मा
हिं एक गण धामा । सनि मा तेग जास ।
अस नामा । आन ग्रह करि तहि निधि जा
ना इह सशील जोई शवरी सजाना । भई
भक्ति मारग रत सोई । अभय अमल चित उ
रमाति खोई । तहि पर दरसन आज तमारा ।

रा भयो तासु प्रम भीत निवार। धन्य भाग मे
मे जल पदि आज्ञ। जास अजर तव मनिन स।
माज्ञ। संजत राम लोक वैराया। राजदि हृद
य हरष अति ब्याया। अरु हषत तदि सोव
र नीरा। कदा जवन तव मनि वर थीरा। सो
मनीस चर नन पर जोरी ॥

परी ज्ञाय शबरी तन कोरी । उप जो रिस मा
नस मनि जाना । निदरि कीन तहि प्रति ।
प्रपमाना । वडरि सनान हेत तहे गयउ ।
सलिल मलीन रुधर तव भयउ । कारन
एकसनउ मनि एहा । अरु एक वडरि आ
न संदेहा राम भक्त मनि परम प्रवीना ।

रा
भ.

तम विद्वेष ताहि मन कीना । ऐसे भयो ता
स अप माना ताहि पर मनि तमार अभि माना ।
इन अकाज कर विमद सवारी । कमी युक्त भा
ओणात सारी । सोरदा अरु अन दिन कर बात
मनि मातंग कर सिषन मन तव मनीस
विद्यात ॥ रहे करत विद्वेष मय ॥

रागिनी बंगाली चौपई ताल ॥ उचित
तमहिं श्रव सनइ सजाना । करइ जाय ।
तिनकर सन माना । श्रु निज पैकति मारि
मिलावइ । देव भाव जिय सकल मिटावइ ।
इहो शरीर तरि ओवर नीरा । करहिं सपर
स जाय मति धीरा । पुरव तल्प विमल जल

रा
भ०

सोई करहिं राम संसय नहिं कोई । सनत
सखन सखागिरा सह्यई । चले तरत सनिवर
समदाई । सनि मातंग शिषन कर नाना । क
हि मरु वचन कीन । सन माना कहा दम
इ तमरे अपराधु । तम सशील कोमल चि
त साधु । उत शबरी दिय पूरि झलासा ।

पाय राम लषमन पुनसासा । श्रीरघुवीर हेत
जल त्या वन चली करन जन ओवर पावन ।
जाय सरस नास जव कीना । सम्यक विम ।
ल सलिल तव चीना । सोरहा । तव शवरी
हृगदीव मेजल भक्ति प्रभाव निज नीर पात्र
सम भेरी भरि गवनी हरषत भवन ॥ १

रा
भ०

चौथई रागिनी बंगाली ताल । सोजल ले
त राम पै आई । प्रेम मगन तन दसा भुला
ई देवि घाल तहि प्रेम अलोका । बोले वचन
हरन भव शोका । हे सुशील तव भक्ति नि
हारी मे प्रसन्न निज मानस भारी ॥ पर
हरि सकाच मोग बर मोही । मदि अदेव

मोरे कछु तोही । ऐसे सनत रास सख बानी ।
सधत सखद करुणा रस सानी । नम्रत शव
रि पानि जग जोरी । बोली बदन प्रीति नहिं ।
घोरी । इहिते परे नाथ वर आना दीनयाल
मोहि परहिं नजाना । नीच जाति सब विधि
प्रति दीना । सपच मलीन मंद मति हीना ।

रा
भ.

13
पूरेन ब्रह्म रूप प्रभु जोई । सो प्रतप्त मम मन
सुख होई उरलभ दास दीन भगवाना । धन्य मो
र मम आज न आना । तथापि करुं जाचना
यात्र । इह वर देऊ दीन प्रति पात्र । नाथ त
मार भक्ति वर जोई । संतन हृदय मो
र हृद होई ॥ अब जीवन १ ।

इच्छा जोई जोई करहौं अन्न नाथ यदि सेसति म
रहौं तोते अस अवसर मोहि सामी । मिलहि न
कवहुं भक्त अन्न गामी । अस विचारि मोरे ।
मन माही । इच्छा नाथ जियन जग नाही ।
करुणा करहुं याल अव सोई । कूटहिं काय
पातक मम जोई । हनि अस वचन तास भ

रा गवाना । एव मस्त निज वदन बखाना ।
भे १५ अरु वर लेत शबरी मृद मानी । परम प्रेम
मय गद गद वानी । सोरठा । करि प्रसन्नति
सख गान तजि काया सर लोक कहं सन म
ष रवि कुल भान प्यान करत भई तरत निज ।
रागिनी बंगाली ताल ॥ चौपई

देवत सवन शर्वी सख खाना । है अरु
वर रुचिर विमाना । दिव्य लोक कहें जवहिं
सिधायो । विसमय परम सनिन मन का ।
यो । अदभुत चरित देखि सब तासा । निज
निज कहिं चकत संभासा । तदि अपरंत ।
गम सर नाहो । करि संचित इधन प्रभु ताहो ।

रा
भ.

चिता बनाय दग्ध जहि काया । कीनसि
भक्ति विवस खुदाया । सादिर वझरि ति
लोजलि दीना । सतक करम प्रभु ते सब
कीना । ऐसे दसा देवि भगवाना । प्रति
प्र चरज सनि जन मन माना । उरा चार इह
कहो मलीना । सदानिवास विपुन जहि कीना ।

दीन नाषिद्र पोच रत हवन । कहो राम त्रै लो
क विभूषन । उरलभ मनिन खरन कहं जोई ।
इहि कहं भये सलभ प्रभु सोई । इह मनीस
आचरन वसेषी । जायन राम परम गति ले ।
षी । सदा भक्त वस राम गुसाई । कछु असाध
जग भक्तन नाही । अस कहि बदन विप्र सम

रा
भ.

दाई । लषन सहित अस कति खुदाई । व
इ विधि गाय गाय मनि धाये । निज निज
भवन प्रेम उर छाये । ईहो समरि हर विप ।
न पयाना । कीन अनज । जत रवि कुल ।
भाना । आ अम मनिन सरत सर पावन ।
नहो नहो रह्यो शुभ मन भावन सादि ।

१ जाय राम सब देवहिं। ते निज जनम सफ
ल जग लेवहिं। ऐसे भक्ति मदानम मोहा।
भीलन शरीर मतिन मन मोहा। कथन
कीन निज मति अब सारा। राम भक्ति प्रद
विविध प्रकार। इह पुनीत वर कथा सदा
ई। जेनर करहिं अवन मन लाई। पावहिं

रा
भे० परम सुध गति होई । लोक प्रलोक सज
स सख होई । नामहि कर्मति रोग भ्रम भा
रु । उपजहिं राम चरन रति चारु । दोहरा
सख सखद इह चरित वर भीलन शवरी
प्रवीन । मैनिज अल्प यथा मती ललित
कथन कहु कीन । रागिनी बंगाली । ताल

सोरहा नमस्त नाभा दास। नाय सीस पंक
ज चरण। गुरु वर ज्ञान प्रकाश। कथा अजा
मल ललित तर। कश्यो सफुट जहि मा।
हिं। श्री भगवान जनादेन। नाम महातम।
काहिं। महो मनि नसादिर वदन। चौपई
रागिनी बंगाली ताल ॥ सो नाभा

रा
भ.

जन कथा सहार्ई । संजत प्रीति भक्ति सख
गार्ई । अति आश्चर्य चरित बर चारु । संकुल
शोक मोच भ्रम हारु । अक्षर वेदि देस जो
ई गावा । तहो एक जन विप्र सहवा । ए
राण कोण द्रव्य मय जासा । संज्ञा का न कु
वज जग तासा सख धरम गत अथम ।

अचारी । अस प्रसिद्ध उज जह तहे सारी ।
वेष्ण निरत मोस मद पाना । करहिं कुक
रम विष प्रति भाना । ऐसे विवस उसेरा ।
ति होई । जाती धर्म सकल निज खोई ।
पावन विष नाम भगवाना । सोडे विसारि
दीन अभि माना भयो मलेख मंद वृत्ती ।

रा
भ.

जवहरी । वधु वरग सेकुल मिलि तवहरी ॥
निज पेकारिते कीन नयाया । करि अपमा
न तास वझ वाया पुर सामी पवहिर तव
जाई । नूतन ललित भवन विरचाई । नि
ज त्रिय सहित कीन तहं वासा । अति अन
न्द जत हृदय इलासा । यद्यपि भयो नीच

हति सोई । तयापि भवन नवल निज जोई ।
विष नकेन सरस सभ राखा । जायन स ।
चिव चित्र कबू भाखा । वेस्या जाति तास
प्रिय जोई । सो प्रसन्न मानस निज होई ।
रहिहें सख भवन मन भावन । पति स ।
मेत राख दिं नित पावन ॥ सोरहा ।

रा
भ

ऐसे जब हिं सदान कछुक काल निवसत
तहो करत मोस मट पान विषय निरत
वेष्टा रमत । रागिनी बंगाली । ताल ।
चोपई । एक दिवस तहि शाम रसाला ।
विस्स भक्त एक सेत कपाला । परम सुशी
ल शान्ति वृति वारा । सालिशाम शिला ।

कर धारा । करत प्रजटन अतिथि बत आ
वा । जाति लपत कल भाव सहावा । र
हा एक तहे उर जन कोई । तहि कहे अ
तिथि संत बर सोई । निशि विस्वाम हेत
कहि बटना । देव भवन कल पावन सद
ना । एखा जवदि कट जन तासा । मूफ

ग
भ

मंद मति वचन प्रकाशा । वहिर ग्राम धर
मातम भारी । वसहि विष वर हथ अचारी ।
नाम अजामल जहि जग दाता । अतिथि
संत निरधन दिज जाता । पुर वहिं सो तमा
र मन कामा । करइ जाय दरसन अभिरा
मा । असन वसन धन जया निहारी ॥

देहिं सो विप्र भक्त व्रत धारी । सबकर स
दा करत शशा ह्वावा । रैहिंनकाज हार त
हि भूवा । अस कहि कीन तास सह प
याना । उत मनीस बर ज्ञान निधाना ।
आअस तास पूछि चलि आये । देखि स
दन मानस हरषाये । मनसष हार हाडि

रा म०
२२
सनि नाहो । भाखीस वदन अजामल काहो ।
तव जीय तास सनत सनि वोला । आई व ।
हिर दार निज वोला । सनिहिं दीवि पूछ
त सख वाता । कहितें आय संत सख दा
ता । इहि सन कवन काज प्रभु तोरे । कर
ऊ कृपाल कथन अब मोरे । सनि तहि ।

वचन सनत अन रागा निज हनोत अस व
रनन लागा । सोरहा । साथ अतिथि गत
मान । भामनि निमि विप्राम । हित पथ
क आव करि प्यात । सते सिद्ध तोरे नगर । २।
इति रागिनी बंगाली भक्ति माल परि ।
छेदः ॥

रा
मं.

२३
१६

श्रुतः ॥

इति श्रुत्वा च पुनः श्रुत्वा भिक्षुः श्रुत्वा च

एव श्रुत्वा च श्रुत्वा च । इति श्रुत्वा च श्रुत्वा च ।

श्रुत्वा च । श्रुत्वा च श्रुत्वा च श्रुत्वा च । श्रुत्वा च

श्रुत्वा च । श्रुत्वा च । श्रुत्वा च श्रुत्वा च श्रुत्वा च

श्रुत्वा च श्रुत्वा च श्रुत्वा च श्रुत्वा च श्रुत्वा च श्रुत्वा च

अथ रागिनी सैंथवी प्रबोध चंद्र नाटक परि
 छेदमाह ॥ सवैया ताल ॥ ३ ॥ रति जो कुलना
 स प्रविरति भए बहि पापकरे नहि पाप ड
 राए । सषनीत मलीन रहे जिनको उपजे
 निज तात स्वात्मचाए । बलपावक धूम स
 मेचभयो फिर धूम धुने हन आप बिपाए ।

रा
प्र

ऊल कंठक आदि विवेक सुनो नित पापक
रे नहि रेच लजाप । ३॥ सवैया ताल । ३ । आदि
उगात्म कामकलेक सुतु थरमातम आप अ
लापते अचवत स पापकरे इम भाष अची
हमको सदशाप । नाहि लयो मन तान म
तो जिम मूढमनोज सुनो चितलाप । तान

भयो सत मोह अधीन स मारग वेद ऊहभ
 लाप । ३२ । सवैया ताल । ३ । कारज और अका
 रजको गुर्जोन पिषे उरमे गरबाप । वेद
 विरुध सपेय विषे मनमे मद के जव पाउ
 दिकाप । त्यागको सबेद कहे मनसि स
 तमे शनि पड़वताप । बीच पुरातन बयास

श
प्र

कहे विष पूरव ले प्रति पड़ बलाप। ३३। दोहा
पिता गुह मति त्याग कर बड भागी पहिलाद।
मक्ति पाइ बंधन तजे हरिके सेव सपाद।। क
वित। तात जो हमारे स अहंकारके अर्थीन
भयो। कार्य अकार्य नरेव कविचारियो। ज
गत को पति जो परमात्म सतात निज ता

हि को सवाय जग सिंघल मे डारियो । मोहम
दमान निस दिन सन मान कर छोड़नो स
हर बंध टफ विसतारयो । ऐसो मन तात
जोई हत एत दोष कोई करयो । हम त्याग
नहि ताहि मतो थारियो । सबैया ताल
इह औसर काम विलोकनके रतिके प्रति १

रा ३
प्र
एह सवाक अलायो। हमरे कुलमै सप्रधान ब
इ मति संग मिलायो। स विवेकरु आयो गर
न गामनि आवत है इत और चले मग के पति
जैो कुल सायो। सिव ज्यौं तहिना चलकी त
नया मति संग मिले इह भोति सहायो। ३४
दोहा। रागादिक जिन बसकीए कीरति १

वेत उदार । अर अति कोप यो मानथन मनो
निशथर थार । सवैया ताल । तन हवर प
इ विवेक पिषो रति चीत कदोर महाइष
दाई । कलषी मतमाहि हू ये लसके तदि
ना तरजौ ससदेत दिषाई । ३५ । दोहा । सुनी
प्यारी कान तव काम बढो मटवैन ॥ हमै पषा

रा
प्र

ने पापकृत उद्धातम यह मैत । आर्यसुत नि
ज दोषको जानत नाहि सुकोइ । दोष दधाने
ओरको सभी जगतके लोइ । ३६ । सवैया ता
ल । चित्त आनंद नीत निरंजन जो जग ना
इक जाहि स आगम गाथा मद काम हेका
र परायणते तिनको जग भीतर बंधन पाप ।

श्रुति दीन दसा तिनकी सकरी प्रति सहक
त वेत सश्राप कहाप । हमताहि ब्रह्मवन
माहि लगे अचवेत अहो बल मोह अलाप
। ३० । सवेया ताल । सत आरय जो परमा
तम है । सहिजानेद सेंदर वेद उचारे । बह
नित प्रकास महा रवि सो स विभौ नन मा

रा हि सताहि प्रचारे । इह भोति सनो परमे स
प्र. र मे किह भोति इने तिन बंधन शारे । इष
५ सिंथ मे आतम शर दप किम ताहि तजे गु
ए आप उदारे ॥ अति दैर्यवंत उदार वडो उर
सोति सदा गुण सिंथ । सगायो स्वच्छ सदा
उर नीत । वसे स महा लषमी शिर छत्र कु

लायो। मति यैरय सीत तजे विनमै हनि १
भामनि नारि न जाहि भुमायो। अब और
की बात कहा कह्ये निज नारि परातम
आप भुलायो ॥ इति रागिनी मेंथवी प्रबो
ध चंद्र नाटक परिच्छेदः ॥ ॥ १

रा
प्र.

6

अथ शिवरी चरित्रे रागिनी रासकली ।

भक्तिमाल परिच्छेद चौपाई ताल ३ ॥

नसत नाय सीस गुरु चरणन ॥ ना

भादास लाग साव वरणन ॥ मै क

पाल जस अवगान कीना ॥ चरित चा

रुवर शिवरि प्रवीना ॥ भक्ति महात्म

ग.भ.

तास रसाला । कहे मोर मति यथा कृपा

ला । कथा सुधु प्रदधत मन भावन ।

किलष कलेस शोकविन सावन । रा

म थाम साव भाक्ति प्रवर्यन । मेगलल

लित करन भुम मर्दन । सुधु देउ का

रन्य मफारा । सनि मातेग मेज आचारा

२म २य ३नि ३सि २नि २य २चि ३म २य
 आश्रम निकट तास सचि थासा । वसि
 २चि २म २ग २म २ग २र २सि २म २य
 हे भील शवर इक नामा । तास पुत्रि
 २नि ३सि २नि २य २चि ३म २य २चि ३म २ग
 निधि सील सहार्द । शवरी नाम विद
 २म २ग २र २सि २म २य २नि ३सि २नि २य
 त जग गार्द । पती पुत्र वरजित सुभ
 २चि ३म २य २चि २म २ग २म २ग २र २सि
 चारी । सब विधि निपुण सुध्र व्रत था
 २म २य २नि ३सि २नि २य २चि ३म २य
 री । समय स एक देव गति पाई । सु

श.भ

नि मातेग दरस साविदाई । करि सना
न जब प्रातहि काला । आवत रहे ल
लित निज आला । देवि जनेंद्र रूप अ
नरागी । पुनि सेकोच वस पाछिलभा
गी । मे सानि दरस योग्य नहि दीना ।
अस तिन हृदय सोच निज कीना ॥

नीच मलीन मंद अग रासा । अरचन भ
 कि कवन विधि तासा । कर डे मोर ।
 लालस मन माही । पुनि उपाय कबु
 सकत नाही । एक परे त मोर मन
 आव ही । जहि पथ सनि सनान हि
 त जाव ही ॥ सोरहा ॥ मेजल मावगा

रा.भ. सोय। युक्त केटक पारकरा ॥ सोपे कव
 ३३ ३सि २नि २य २च २म २न २म २य २नि
 २सि २नि २नि २य २च २म २म २रे
 ३
 २सि
 य ॥ रागिनी रामकली चौपाई ताल
 अरु डेथन वनि कानन ल्याई। निक
 ट मेजु सानि आश्रम जाई। आव डे छा
 डि नित रुचि सोई। तो प्रतीत सेवा क

ब्रह्माई । या विथ करत काल कछु से
वा । हो हि प्रसन्न कब द्वे सनि देवा ॥
प्रस विचार निज मानस थारी । सावथा
न द्वे सप्र अचारी । नित्यम प्रती सेष ।
निसी पाई । सनि पथ करत मारजन
जाई । प्ररु कानन बुनि देखन गाडी ।

रा.भ. आश्रम निकट आव सनि छाडी । ऐसे क
बुक काल जब बीता । तब स प्रीति सनि
परम पुनीता । एबन लगे सिषहि नि
ज वाता । कवन मनान मोर पथ ताता
नित्यम प्रति मार्जन करता । अरु आश्र
म नित इन्धन थरता । देवद्व कवन ।

तात त्वम जाई । तव सशील सिष आय
स पाई । द्वे अलोप गति वेढ निहारन
तहो शवारी इन्धन कृत थारन । आई
समय जानि निज सोई । देखन डारि
पेय सनि जोई । सादिर करन मार्जन
लागी । हरष विवश मानस अनुरागी

रा.भ. बद्धि भवन जब चली पयाई । तब स
नीस शिष बदन बुलाई । एब्बो सन
इ सशील प्रवीना । तब जोई कायक
मे मन लीना । अस अस करइ नित
निसि आई । हेत कवन मोहि देख ज
नाई । सोरदा । कवन तोर विश्वास ।

कानन वसइ कि आन कित । कवन
जाति अरु नाम । को तमार जननी
जनक ॥ रागिनी रामक चौपई ताल
देवि अनन्य भाव तव सेवा । भये प्र
सन्न मोर घर देवा । चाहत तमहि स
देखन नैना । दीना थाल ज्ञान गुन से

रा.भ. ना। परि हरि विमल चलन अब ताहो।
राजे सनिन नाथ प्रभ जहो। अस सनि
प्रावरि भीत मन मानी। केपत प्रेम ।
विवस अकुलानी। अति सशील भ
की रत सोई। सनि पै आई सकुच व
स होई। तव सनीस तहि दया नि हा

ह्यो । करुणा युक्त वचन उच्चार्यो ।
कवन हेतु तव पेष सवारद्ध । अरु
इधन मम आश्रम डारद्ध । सनत श
वरि अस मन अनुगामी । करि अणा
म सख भाषण लागी । भीलन नीच
जाति अग गामी । मन वच करम चर

श.भ. न प्रभु दासी। विपुन निवास भाग रात
दीना। शवरी नाम मेद मति हीना।
एक दिवस प्रभु दरसन देवी। धन्य
भाग जीवन निज लेवी। लालस उ
पजि अत से जिय मोरे। सेव डे चरन
नलिन प्रभु तोरे। सोरढा। प्रति विचा

रउर कीन । नाहिन सेवा योग्यमै ।
नीच मेद कुल हीन । सब विधिही
न मलीन मति ॥ रागिनी रामकली
चोपई । ताल ॥ अस विचारि देख
न पथ सेवा । लागी करन तोर सनि
देवा । इहि मै जवन मोर सनि राया

रा.भ. भा अण्णय नमज्ज करिदाया। सनि
मातेरा सनत तहि बानी। मथुर बनी
त प्रेम रस सानी। दया युक्त मानस
अनुरागे। सदित सिषहिं निज भाष
न लारी। अब तम मानि मोर अनुरा
सा। इहि कहै इहो सदन सिष बासा

देह शरीर जानि शक्ति दीना । सरल ।
सील बल कपट बहीना । पट भोज
न लषि किं करि पहेँ । देत रहइ स
त परम सनेहेँ । करुणा प्रीति प्रेम
मय वचना । सानि सनीस साव मेजुल
रचना । नेअत शक्ति युक्त कर दोई ।

रा.भ. करत प्रणाम देउ वत होई। बद्धरि ह
रष जुत मन अन्त रागी। वचन बनी
त भनन साव लागी। इह अन्त सास
कवन प्रभ कीना। भोजन अरु निवा
स हित दीना। मोरे क्षम झ नाथ अ
स एहा। प्रणत पाल प्रभ दीन सने

हा॥ सोरदा॥ अब कृपालु अविलोक।
दरस दिव्य करुणा मये। विगत का
म सब शोक। भई कृतार्थ नाथ मे ॥
रागिनी रामकली चौपड ताल ॥
मेरे प्रीये नहिं संसार। सेपति कोश
द्रव्य भंडारा। एक आशीरवाद प्रभु।

ग.भ. चाहें। जहि ते परम प्राथ गति पाहे।
अस कहि नानक मेदि दृग सनियो।
बोले रुचिर मथुर साव धनियो। तेरे
सरव काल कल्याण। सत्य वचन इ
ह मोर सजाना। संसय शोक भीत अ
व त्यागी। विचर डे विपुन निपुन बड

भागी। आसिष देत मेजु सनि राया।
गवने भवन मोद मन ब्याया।
इहो शवारी हिय हरष बछाई। करि
प्रणाम निज आश्रम आई। सकुच सो
च भय त्यागी। द्वै नियडक तहे आव
न लागी। सेवा दरस दिव्य विधि राई।

श.भ. करि सजाहिं निज भवन परार्द्र। अस
प्रकार कछु काल वर्तीसा। तब स।
देउ कारण सनीसा। जहो जहो रहे
आन बन जवना। देवि अगमन ता
सरिषि भवना। अति अपमान सहि
त साव निंदा। निज निज लगे करन

सनि द्वेदा । सोरदा । पेकति सभा मका
र । कीन निरादिर तास अती । सनि
गण सकल विचार । नाना चरचा क
रहिं साव ॥ रामकली रागिनी चौपा
ई ताल ॥ सनि मातेरा शोति निधि
ज्ञाना । यद्यपि मरम सकल अस जाना

श.भ. तद्यपि लोभ क्रोध मन माहीं। रिचक मा
त्र कीन सनि नाहीं। जानि अह निज।
हृदय प्रवीणा। तिन पर तमा सकल
विधि कीना। ऐसे जब कबु काल स
गना। तव सुनीस सवि ज्ञान निथाना
संतत जोग हृष्टि मय देवी। समय सरी

रपात निज लेखी । कुशा मंगाय मंज ।
करि आसन । इसाथित भये जोग मंज
सन । तव सिषानि कर देषि सनि पाना
करि विलाप रोदन साव नाना । लगे
करन पूजन समुदाई । गुण गाण ता
सु विविध साव गाई । शबरी तव हिं

रा.भ. रुदन सनि अवना। आई तहो तरत क
रि रावना। रुदन करत सनमाव सनि
ज्ञाना। स्थित भई जारि जगल निज।
पाना। सनि मातेरा देवि गति तासा
दे शवरी अस वचन प्रकासा। रुदन।
कलेस शोक परि हरिहो। सम उपदे

स सत्य जिय थरहौ । राम चंद्र खल वि
डिन स्वामी । अग जग नाथ जनन अ
व गामी । रामा मीस वैकुण्ठ निवासी ।
विदा नंद सद भवन प्रकासी । अवय
ग्राम दसरथ नृप सदना । भे अव तरन
ललित विधु बदना । पाय देव गति सो

रा.भ. जन थाला। आव हि ईहो विपन आव ।
थाला। सोरवा। तम डे अतथि सतकार
करि है तिन कर वचन सम। तव तोहि
सरव प्रकार। हो हि कुसल संशय न
है ॥ रागिनी रास कली चौपाई ताल
जो लो दीन थाल अग गेजन। रास अ

काम सानिन मन रेजत । कानन ईहो
भवन तब साही । आवहि रमा रमन प्र
भ नाही । तोलो आन ओर वृति त्यागी
रह ऊ समरण तिन हिं नित लागी ।
राम नाम पावन जग जोई । भाषण क
रु रजनि दिन सोई । मोर ललित से

रा.भ. वा फल पद । तेरे हो हिं सन इ सभगे
ह । अस उपदेस तास सनि वरनी । शि
ष्या जवन शिषन निज करनी । सो स
मदाय करत सनि जाना । दिव्य लोक
कहे बझरि पयाना । आपन कीन रुचि
र सनि नागर । राम भक्त निधि जान ।

उजागर। तब ते शवरी परम प्रवीणा।
राम नाम स्मरण भई लीना। स्वास
स्वास नित राम चितारहि। पथ अराम
न सद भवन निहारहि। केदमूल फ
ल करहि अहार। अचि संतोष शील ब्र
त थारा। रामचेद प्रभु दसरथ मेदन।

रा.भ. कव कृपाल दन्त जात निके दन । आवहि
ईहा हगान भारि देव डे । थन्य भाग जी
वन निज लेख डे । अस प्रकार चितत
करि आवरी । श्री रघुवीर नलिन पद
भमरी । सुनि सुनि उठहि प्रेम रस पा
गी । इकटक हाहि पेश प्रभ लागी ॥

मेजल तिंड वदरि फल मूला । जानि
मथुर पावन अन्न कला ॥ सोरढा ॥
प्रभ प्रतिष्ठी सतकार । करवे हेत प्र
सन्न मन । सेजत प्रेम अपार । सो से
भार शावत भई ॥ रागिनी रामकली
चौपाई ताल ॥ अरु कटीर निज रु

श.भ.

18
चित्र सवारी। पावन कीन सिंचि सचि
वारी। रचना विविध भोति चित्र चार्ड
जहे तहे कीन मनो हर तार्ड। कस
लय तरु कसम ब्यवि नीके। ऐजन
भेया भाव प्रीय जीके। ऐसे करि वि
चित्र सब रचना। प्रेम मयान सावरा

दगद वचना । उहि सथाव मग आव
वहोरी । राम दरस उर प्रीति नयोरी
स्याम जलायि तन जलज विलोचन
साव समूहै ताप विमोचन । विस
रत सो कृपाल क्षण नाहीं । पावन प्रे
म अतसे मन माहीं । सनिन पुत्रइक

रा.भ. समय सनाहो। सति अगमन कानन
सरनाहो। निकट शवारी आश्रम तव
आई। करत अगमन कथन रचगई।
ते सशील सनकर तिनवानी। प्रेम
विवस मानस अकुलानी। इत उत
अटन करन इत लागी। ले फलमूल

केद अनगामी । रावि बहोरि सलिलहि
त थार्इ । रोम रोम रागो हरष समाई ।
मोरदा । तब मारग निरि ज्ञान । स
नी एक तहि कर मिल्यो । आवा सुभ
साव दान । करि सनान सरवर वि
मल ॥ इति रामकली रागिनी भक्ति

श.भ. माल परिच्छेदः ॥ ❖ ॥ ❖ ॥

20

25

रागिनी रामकली ताल ३ विस्रपद ॥ हरिश्चन्द्र
भवति जवति वडभागी ॥ इतिप्रस्थाई राधारसि
कनेदनेदनके सख निधि चरण कमल अनरागी-
इत्येतरा अथआभोगः कोक कला सेगीत निपुन
साखि पिय सेगम रतिरस निसि जागी ॥ कसदा
स प्रभु गिरिधर पियमुख देखत नैन दग दगी लागी-

रा. रा.

२४

रागिनी राग कली ताल ३ विस्रपद ॥ वेसइयो
मेरी वैनि विदा होन लागी ॥ इति प्रस्थाई चटि गइ जो
नि मेद भये तारे कुल वासना पायी ॥ इत्येतदा अथा
आभोगः सोरह सिंगार वतीस आभूषन उपनै प्रीत
म सेवा जायी ॥ सूरदास प्रभु तिहारे मिलन को
कस हमारे अनुरागी ॥ रागिनी राग कली ताल

चर्वरी विलसपद आज लाडिली लालहि जगाउ जागी
इतिप्रस्थाई सकल निसि केजवसि प्रिये वल बाहु
कसि विलसि प्रेरा प्रेरा अन राग रागी ॥ इत्येतरा
अथ आभोगः रौम रौमति अरु किस कति नेकन
सरजि अति अथर मथर रस प्रेम पागी ॥ विहारति
दा सिस काम गौर श्याम सथाम चितै चित वति जा

रा-रा मल ननि लागी ॥ रागिनी राम कली ताल १

२५

विस्वपद ॥ आवत ललन पीया रेग भीने ॥

२

इति प्रस्थाई ॥ सिथल भेग उगमगत चरण रा

नि मोतिन हार उर चीने ॥ इत्येतदा । अथ आभो

रा । परि जात मेदार माल लपटात मधुप मधु

पीने ॥ गोविंद प्रभु पीयत हो जाऊ जहो अथर दस

रागिनी रासकली लोरी ताल । । लोरी लाल
को देख माई कवकी होरी होरी परचाऊ । छन
कित छन कार गाऊ वजाऊ अगार चेदनका रू
ला फुलाऊ । लालकों देखे सखी सभ लोरीओ ।
अगार चेदनका फूला फुलाऊ रेशाम दीओ वदो
होरीओ । फूलना । नवल हेदोर ना माई फूला

श-श सी गोऊलवेद । केवनको दोयम गइए नरातज
इत बझरेग । आनेद भये नेदजीके उअरे सेरा
गदेद लियाई मालन । हस कवरने जनम ली
योहै नेदमहर चर पालना ॥ रागिनी रामक
ली जगलछेद ताल । । तेरो अटल रही लोरा
ज पियारे महमद शाह पीया जम जम नित नित

नखत वैदके इत मिल काज । गाइत शणीयो नन्द
वहीलवा सभसषी अत मिल करत जबव सदा
रेग मिलगाऊ बजाऊ तोन तेहूर मदील रोसाज ।
शशिनी रामकली नयाना नाल । १ शनी उदे नाना
दिरना दीम दिम नना नाना नाना नाना दीम
शनी नादिर दिर नम दिर दिर नम दिर दिर दीम

रा'रा' नदर दानी । यालाली याली याला लोम याला ला
लाले लोम यालाले लोम यालाली याले दिर
लोम लोम ननाना लोम नाना नाना नाना ना
दिर दिम ननाना दिम नान नाना दानी । रागिनी
रामकली सादरा नाल वडेर खवीर खधीर गड
लेकको संग लकमन वडेर थनस थारी ॥ पद्म

दल अष्ट मासे जोथा वली लीये एकते एक वल आ
थिक भारी । सेस थरनी थस्यो सूर वादर कृपिओ
हाथ पैखोन लीये पावारी । शेर चक्र और जव
मार लेका लई सकल संसार जैजे प्रकारे । जत
नवेली अकेली वलो स्याम मथ माती लेगार जा
ये ॥ गागर भर भर थर आवै मोरा कछूना वि

३
३
रा-रा- साज पीशा सूर्य सावरे दोनो नैननमै भये ॥ रा
गिनी रामकली दोना ताल । । दोना कामन
कर समजावरे कारू देसना जावरे ॥ जेव मेव
अर सावरी हब्बे तीको पीशा गर लावरे ॥
इति रागिनी रामकली लोरी कूलना जगलब्धे
दतना सादरा जन दोना समापनम् ॥

रागनी भैरवी ताल थीमा तिताया ॥ फुली
सेकी विये खव हारदावे सोणा सोणील
गदा सावडा जानी यारदा । शोरी हाजार
गुल नाफर माणी दे सदके कीर्ती सदके
जनी ॥ रागनी भैरवी ताल थीमा तिता
जानी जीय गते वाजवे मीयो सोडे महर

भे. रा. दानीवी से भालवे। सोवी लड खटकदी
३३८
भटकदा दिल की ताल कले जरे पारवे।
गगनी भेरवी ताल थी मा तिताला॥ मारे
पीयाने भेरा जौवन वारे आवन होय अब
न वारे मिल लाग मोए सावी सहेली।
फिर नवनीहे मिलन वारी मारे पीयाने।

अथ राग ललित प्रबोध चंद्र नाटक परिच्छेद

२६ २७ २४ २५ २६ २७
द माह । सवैया ताल ^{फेप} । सत आरय जो त

महो उ वशे राविको नहि ब्यादिसकै प्रति ।

२ सै २ म २ य २ नि ३ सै ३ रे ३ ग ३ रे ३ सै

मोईतिम आतम नित प्रकाम महा जिन

के सम हमर औरन कोई। सब सागर नीर

त उजागर है अज्ञान कहो किह भात सही

रा
प्र

इ श्रव हरकरो करुणा करके इह संक बड़ी
उर अंतर सोई । कवित्त । विना विचार सिध
प्रसिध बार योषिता समान नाम माया वि
लासनी बषानीये । मण सफाटके यथा
सदेव उजले मषा सहाव भावके प्रवचना
स नाटिये । तादिके स संगते असंगताज ।

^{२ नि} देवकी ^{२ थ} सत्प ^{२ म} स्थि ^{२ मो} नितरे ^{२ ग} मनाक ^{२ रे} नाहि ^{२ ग} हा ^{२ रे}
^{२ से} नियो। ^{२ मो} तथापि ^{२ थ} गाड ^{२ नि} संगते ^{२ से} प्रसंग ^{२ नि} विक्रिया ^{२ थ} ^{२ म} ^{२ मो} ^{२ ग}
^{२ रे} भई ^{२ ग} छुटी ^{२ मो} सधीरता ^{२ थ} तवै ^{२ म} अधीरता ^{२ ग} सजानियो। ^{२ रे} ^{२ से} १२३।
^{ताल ३} दोहा। ^{२ से} कारण ^{२ नि} कौन ^{२ थ} सभाषये ^{२ म} जाकर ^{२ मो} करे ^{२ ग} ^{२ रे}
^{२ से} विकार। ^{२ मो} पुरष ^{२ थ} पुरातन ^{२ नि} सो ^{२ से} उहजाको ^{२ नि} चर ^{२ थ} ^{२ म} ^{२ ग}
^{२ रे} न उदारा १२४। ^{२ से} दोहा। ^{२ मो} मायाकारण ^{२ थ} काज ^{२ नि} ^{२ से} ^{२ नि}

२५ २म २म २ग २३ २स २५ २म २ग
 श को चाहत ताहि सकोइ । नारी जाती पि १
 १म २५ २म २ग २३ २स
 प्र सावनी यही सभाव सहोइ । १५ । सबैया
 ताल । मोहत है कबहूँ अबला मद मोह
 विडंबन फिरकरे ॥ कबहूँ पुनि ताउत है अब
 लाहसकै कबहूँ पुनि शंकभरे ॥ सविषाद
 करे । कबहूँ अबला अति दीन मनो रिदमा १

हिबरे। दृगवाम कटासनके अबला कइ को
ननचीत हरे। १। दोहा। है कइ कारण को।
नपाति कहो सुनो अब सोइ। दृगचार इनवि।
तवियो करो विचार सुकोइ। सवेया ताल ।
अब जोवन मोह विलाइ गयो पुनिदेव पुरा
तनहै जरदायो। अब मोह विषे रस आदि ।

रा
प
३
कहो रसवे मध जोवन मै न रसायो । अब और
उपाइ बनेन कहू मन प्रत बने अबराज दि
वायो इह मातम जो सविचारमने मन प्रत त
वै निजतात मिलायो ॥५॥ नवद्वारनके प्र
रिताहि रचे मन आप सुनो तिनबीच बसाई ।
एकरूप इतो परमात्म जो बड़भातिनके

परमाहि फसाई । सकरे मन कारय आप जि
ते परमात्मके प्रतिमाहि दहराए । सजपा
ऊसमे माणि माहियया इनखेतगणे गाए
लालादिषाए । ४१ । दोहा । आरय सत या लो ।
कमे जैसीमातप्रवीन ताको सततै सैभयो
कहो देव कत कीन । सवैया ताह । तब

श
प्र

वीतको शूत हंकारबडो नपिता परमात्म ।
को जगगायो अति तोतल बैनगयो फिंग ।
जो हसकै परमात्म कंठ लगायो । तब भू
ल परमात्म आपगयो । भव मोहिभयो इस
आप अलायो । यहतात इहै मम मात अहे इ
हषेत इहै सकलित सहायो । यह पुत्र स

मित्र अरात बड़ो प्रति या बसया बल आहि हमा
रोगज अस्य पसू यद् कोस अहे प्रति पद् सारिद
सबेय पिआरे। चितको फरणौ जिह भोति भ
यो तिम देव परातम आपन थारे। अज्ञान मई ब
झनीद भई सपना बड़ भोत न भोत निहारे। ५३।
देहा। आरय सत परमेश्वर दीरघनीद विकार।

रा बोध जनम कि भोति पुनि होवै मोह उचार ।
प्र. सनित विवेक महीपको लाज भई उर भार ।
5 कीन अथो सावता समै धरनी और निहार ।
आरय सत किह हेतते गुरु लजा तोह । १
निम्र सकंदरते भई भाषो कारण मोह ॥
दोहा । नारिनको बड़ ईश्या होवत जगम

कार। सापराय जन्म आपीष करो न तोह १
उचार। रस प्रविराति को धरम हित करै का
कबु पतिप्राण। वह औरै जग जोषिता करे
काज तिहहान। दोहा। मति प्यारी इक १
औरहे मानन मेरी नारि। उपनिषत सुना
म वषानीयै सुंदर रूप उदार। जौ पारै नाल ४५ ।

रा
प्र. इति राग ललित प्रबोध चंद्र नाटक परि
बेदः ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

6

27

अथ राग ललित भक्तिमाला परिच्छेद माह
 चौपाई ताल ^{२ स २ म २ य २ म २ म २ ग २ रे २ ग २ रे} । परम प्रेम मय वचन सहा
 ये । नमस्त गुरु राम मन भाये । अनन्य भाव
 तहि प्रीति निहारी । कोमल भये भक्त ड
 ख हारी । करुणा रोम रोम तन छाई । सज
 ल नैन पावन खुलाई । कीन स परस तास ।



^{२ नि २ थ २ म २ थ २ म २ म २ ग २ रे २ ग २ रे २ सि २ म २ थ}
 श निज पाना। मद्यो तरेत विद अम वाना। राम
^{२ नि २ सि २ रे २ नि २ थ २ म २ थ २ म २ ग २ रे २ ग २ म २ ग २ रे}
 भ राम तव हृदय चित्तारी। गयो गृह वैकुण्ठ सिधा
^{२ सि २ म २ थ २ नि २ सि २ रे २ नि २ थ २ म २ थ २ म}
 री। जव जटा उ निज प्राण तयागे। तवरचु
^{२ म २ ग २ रे २ ग २ रे २ सि २ म २ थ २ नि २ सि २ रे २ नि}
 वीर रुदन करित्तागे। विरह भक्त कर पीड
^{२ थ २ म २ थ २ म २ ग २ रे २ ग २ रे २ सि}
 त भारी। लोकि क करानि कीन प्रभ सारी।
^{२ म २ थ २ नि २ सि २ रे २ नि २ थ २ म २ थ २ म}
 इथन विपुन लावन चुनि ल्याये। राम कर

^{२ग २३ २ग २३ २सि २म २य २नि २सि ३३}
 न निज चित्ता बनाये । सलिल मनान देत
^{२नि २य २म २य २म २ग २३ २ग २म २ग २३ २सि}
 रचुयाया । कीनसि दग्ध भक्त निज काया ।
^{२म २य २नि ३सि ३३ २नि २य २म २य २म २ग}
 सादिर वझरि तिला जलि दीना । विधि वत
^{२३ २ग २म २ग २३ २सि २म २य २नि ३सि ३३}
 मृतक करम प्रभ कीना । दंडक विपुन जा
^{२नि २य २म २य २म २ग २३ २ग २३}
 वन सानि रहे औ । दीवि चरित विसमय स
^{२सि २म २य २नि ३सि ३३ २नि २य २म २य}
 व भये औ । नीच शुद्ध बिग मास अहारी । होत

ग
भ

भक्ति वस जास खगरी। अति कृपाल प्रभु सद
गति दीना। राम प्रभाव जाय नहि चीना। ज
प तप जोग जतन बड़ साथन। गति अनन्य
भगवान अराथन। करहि जोगि मनि सिद्ध
अग्यानी। सेत साथ डज तपस अमानि। ते
भगवान आव नही थाना। सोरदा। सो प्रत

यद्यपि करहि यत्नेन हठ नाना ॥ ५० ॥

^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२ग} ^{२मो} ^{२य} ^{२म} ^{१ग} ^{२रे} ^{२सै}
 क्ष भगवान् । स्थित सन सख निज देवि ह
^{२सै} ^{२नि} ^{२य} ^{२म} ^{२मो} ^{२ग} ^{२रे} ^{२ग} ^{२मो} ^{१ग}
 ग । तजत गृह वर प्राण सद गति कहे प्राण
^{२रे} ^{२सै} ^{२सै} ^{२मो} ^{२य}
 त भयो । १० । चौपाई ताल ३ । इहि सम ना
^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२सै} ^{२मो} ^{२य} ^{२नि} ^{२य} ^{२म} ^{२मो}
 दि आन वड भाग्यो । दर सत राम प्राण न
^{२ग} ^{२रे} ^{२सै} ^{२मो} ^{२य} ^{२नि} ^{२सै} ^{२रे} ^{२नि} ^{२य} ^{२म}
 हि त्याग्यो । यरम अवाधि दसरथ न्यप रहे ।
^{२य} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२ग} ^{२रे} ^{२सै} ^{२मो} ^{२य}
 ओ । उदय भाग अस तास न भयेओ । ताते

रा
भ

सार्व जीव साव दारै। राम भक्ति वर रुचिर स
हारै। नीच नषिड्ड गृह विग जाती। किया ता
सा खुबर सब भाती। आप कीन संजत सन
माना। भक्ति विवस दाकर भगवाना। उचनी
च को रामन भावा। केवल भक्ति प्रेम साव
शावा। सोरठा। प्रस कदि सनि समदाय ।

^{३स्त्रि} ^{२नि} ^{२ध} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२स्त्रि} ^{२मो} ^{२ध} ^{२म}
गुह्यहि विवय प्रसेसि सख। निज निज चले।

^{२ध} ^{२नि} ^{२ध} ^{२म} ^{२मो} ^{२ग} ^{२रे} ^{२स्त्रि}
सियाय। समरि राम सिय लखन मन। १५।

^{२मो} ^{२ध} ^{२नि} ^{२स्त्रि} ^{२ग} ^{२रे} ^{२स्त्रि} ^{२नि} ^{२ध} ^{२म}
सोवदा। श्रवज्ञान प्रकास। नाय सीस पंक

^{२ग} ^{२रे} ^{२स्त्रि} ^{२मो} ^{२ध} ^{२नि} ^{२स्त्रि} ^{२नि} ^{२ध} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे}
ज चरन नमृत नाभा दास। श्रवरीष पावन

^{२स्त्रि}
कथा। चौपाई ताल। सादिर कहत वदन

निज गाई। महाराज इह कथा सह्याई। भी

रा
भ

त कलेश शोक भ्रम हरनी। सदा भक्ति विव
रथन करनी। मंगल मूल मूल सब हारी। से
सति सजस भरन सब कारी। एव एक श्र
व्या माहीं। सब सब सब जीव काहीं।
रह्यो महान राज अथ नागर। अंतरीष जरि
नाम उजागर। स कति सजस रूप जग दा

ता। निरयन थरानि येन उज्जाना। दयानि
थान नीति मति नागर। विभो प्रचंड सक
ल गुण सागर। प्रजा समूह जास महि पा
ला। संकुल। वृद्ध तरुण अरु बाला नित्य
नेम इत्यादि सुकरमा। सरव परायण नि
ज निज थरमा। एका दशि व्रत पावन जीई।

रा
भ

राषाहिं सकल भक्ति रत होई। हिंसा कूट क
पट छल त्यागी। राहिं समर्पण राम नित।
लागी। समय एक छित पति उप कारी।
एकादशि मेजल हत थारी। वैदि अपोक्ष
त भगवत मंदा। निज कुटुंब जत धरम
धरिन्दा। भयो करत जाग्रत निशि सारी।

वैष्णव भक्त भूप व्रत थारी । द्वादसि दिवस ।
प्रात जव भयेउ । उदि मनान हित ओवरग
येउ । नित्य नेम मज्जन करि ताहो । वडारि
मंद आयो नर नाहो । सोरदा । सहित प्रीति
सनमान । हरि पुनीत पद मदम रत । वैदि
महीप सजान । लाग्यो सचि पूजन करन ॥५॥

रा
भ
6
चौपाई ताल । पावन प्रेम प्रीति मन माहरी ।
परिहरिष्यान आन गति नाहरी । साये काल
समय तव ताहो मनि गाण निपुन प्रवर म
नि नाहो । इरवासा मनि ज्ञान निधाना । शि
ष गाण लिये संगानि जनाना । आय भवन
वर प्रापत भयेउ । पूजन करत नृपति जहो

रहेऔं निकर शिषन जत सनि कह देखी ।
उहे भूप उर हरष वसेखी । पूजन कीन पंच
उपचार । प्रेम भक्ति जत विधि वत सारा ।
नैमत बझार जगल कर जोरी । कहत वचन
उर प्रीति नयोरी । महाराज कबु आयस क
रहौ । मन वच करम दास अनसरहौ । धन्य

रा
भ

भागा मोरे जग आज्ञा। जास भवन तव सानि
समाज्। आय दीन मोहि सजस वडाई। इह।
तमार करुणा सानि राई। दोहा। वचन बनी
तस श्रीति रन सनत वदन मोहि पाल। वो
ले परम प्रसन्न मन सानि सत्यम् जनयाल।
। २। चौपई ताल । पूरव दिवस सनद अषि

राजा । सहित निकर निज शिषन समाजा ।
एकादशि वत पावन जोई । निरा हार था
ह्यो हम सोई । तहितें आज विभूषत सारे ।
अन्न जाचन हेत तमारे । आय भवन करि
गवन नरिन्दा । करज प्रतोष चारु सनि
हन्दा । सनि सनि वचन भूष अन्न रागे ।

रा
भ.

नेमत्त वचन भनन अस लागे। अहो भाग
वड मोर कृपात्ता। प्रभ करुणा निज कीन
विशात्ता। आये भवन मोर अव जावड। क
रि सनान संध्यादिक आवड। भोजन सप
दि नाथ वानि जाई। जेवड शिषन सहित
प्रभ आई। न्य सख सन्यो वचन अस जवही।

गवने मनि सनान हित तवह्री । ईहो नृपति
निज सोई । बोलि महीप वदन समयाये ।
बेजन रचइ विविध मन भाये । तिनइ नृप
ति अनसासन लीजे । भोजन रुचिर अमि ।
य सम कीने । तव नरेस अपरोहित आयो ।
तास वदन अस वचन सुनायो । छित पति

रा
भ

आज हा दशी योरी। ताते सनइ विनति अस
मेरी। आप सपदि वत पारन करहौ। मोरव
चन निअय जिय थरहौ। नतर जाय हत व्य
र्थ तमारा। साथन भजन जनत जप सारा।
थरम शास्त्र कर आयस पढ़। एकादशी ह
त थारत जेह। ओटाशि कहे पारन जव हो

ई। निस फल जाय तास हत सोई। मोरदा
अंबरीष महीपाल। अस अपरोहित वचन
सनि। वोल्पो वदन रसाल। सनइ विप्र
वर वचन सम। ३। चौपाई ताल। । कहि
प्रकार हत पारन करहौं। आपन थर्म ना
हिं परि हरहौं। उरवासा ऋषि ज्ञान निथाना।

श
भ

मनि सत्यम तप पूज अमाना। लिये संग शि
ष जन समदाई। भये अताथि वत प्रापत आ
ई। सोमैकीन निमं त्रा तासा। गये सना
न हेत तप रासा। ताते अब विन तिनहिं
जिमाये। सोपे भोजन कियो न जाये। इ
हिमै जवन बात कल्पाना। सबद रुचिर

हित मोर सजाना । सो कृपाल उरभ लहि
विचारी । मोरे करइ कथन ब्रत थारी । अप
रोहित सनिश्चित पति वचना । थरम युक्त
मेजल मड रचना । कहा सनइ महि प
ति एहि माही । सत्य कथन तव संशय
नाही । विन जिमाय सनि भोजन करना ।

रा नार्हि न उचित तमार्हि पति धरना । पै नरेस
भ रक्षा वत कावी । पादौ दिक् हरि हाव नि
वारी । पावन पान करइ तव सोई । तो प्र
तीत पारन वत होई । इहि ते नार्हि न धरम
तमाया । होहि रुचिर हित सरव प्रकार ।
अपरोहित सनि वचन प्रतीती । सादिर

तवत्त शङ्ख रत्त नीती । पावन पदोदिक ह
रि जोई । किंचित कौन पान न्यप सोई ।
ताहि काल मनि सत्यम आये । देवि भू
प गति हृदय विमाये । जाना न्यपति को
य मनि कीना । नेशत जोरि जगल कर
दीना । कहत कृपाल लमड अणध ।

रा
भ
सदा सशील तम ई जग साधु । सोरठा ।
मै व्रत रक्षा हेत । इह हरि चरणामृत रु
चिर । सनई सनिन कुल केत । कीन पा
न किन्तु प्रभू । ४ । चौपाई । ताल । ।
सनि सनि नृपाति वदन अस वानी । को
पित कठिन देड गहि पानी । भजा उदाय

भूपपै थाया। क्रोध विवस् कंषत सब का
या। समय ताहि नृप भवन मकारा। भ
भयो अतसे कोला हल भाया। अंवरीष त
व जग कर जोरी। नेशत विनय कीन न
हिं थोरी। वझरि स्थिर निज आसन होई।
वैद्यो हृदय लोभ रिस खोई। तव नर ना

रा
भ

13

य करन राववारी। चक्र चारु हरि भीत नि
वारी। आय भयो प्रापत तहि काला। दे
वि रूप सनि तास काला। इरपत वि
यत करत अनुमाना। निश्चय हतहि मोर
इह प्राणा। अस विचारि सनि चल्पो परा
ई। वहिर मंद तव भूषति आई। देवा जा

देखा जाहिं अथ मनि भागा। पाखिल चक्र
जात हरि लागा। सो प्रचंड जन काल समा
ना। शासत सकल चराचर नाना। देवत
तास त्रास मनि पाई। भयो शरणा विधि प्रा
पत जाई। पाखिल तास चक्र हरि जोई ॥
आवा तेज प्रज जन सोई। विधि पावक स

रा म तास निहारी। मनिहिं अय निज लीन
भ विहारी। होत न हत्य नहिं जव देखा। चक्र
१५ रूप धृत भीम वसेखा। तव चतुरा नन क
रत विचारा। मनिहिं लेत वै कुंठ सिथारा।
सोखदा। रमानाय तव जान। चक्र शास व
स मनि विथत। तहि रक्षा जीय मान। ले

श्राये इत कमल भव । ५॥ चौपाई । ताल । ।
तव इंद्रावति अग जग नाथा । प्रथमहिं
कहिम ललित माव गाथा । सनइ वरि
वि चक्र वलयासा । अति प्रचंड गति पुंज
प्रकासा । इह मोपे नही जाय निवारा ।
यद्यपि करुं यतन किन भावा । इहि कहें

रा० पूरव मोर जाया। जेमम भक्त वचन मन का
भ० या। मोहि कहें भजहिं आन हतिं त्यागी।
रहहिं समीप मोर नित लागी। वयो भयो
स नाहिं जिय नाके। सदा सहाय रहइ त
म ताके। चक्र मोर आयस बस होई। रहा
भक्तमम भूषति जोई। रहा हेत तास नि।

विशीला। कोपित चक्र कीन अस। लीला।
तद्यपि कहइ जतन अस तोरे। लिये संग
मनि संजत मोरे। राजहिं शंबरीष नयजा
हो। चलहौ वरिच सकल मिलि ताहो।
क्षमिहें ते मनीस अप राधु। नय संतोष
शील रत साधू। चक्र महान वेग विरद

रा
भ.

16

रुण। सोई नृपति वर करहिं निवारण ॥
सनि याता कमला पति वानी। सध सख
द करुणा हित सानी। हरि समेत वैकुण्ठ
तयागी। आय थरनि तल सनि हित लागी।
आये मरेस द्वार थिर आई। याता चक्र विस्र
सनि राई। ताहो नृपति मंजल हति सेता।

ताहि थ्यान तद काल प्रजेता। परि हरि डीवि
त अरु वारी। रह्यो रुचिरु मनि पेंथ निहारी।
जब लग सो मोरे गहर आई। मन प्रसन्न भोज
न नहो पाई। सोरठा। तब लग जेवडे नारि
मे भोजन प्राण सत्य मम। अस विचारि मन
मार्हि। अथ विलोक्यो राउ जब। मनि संज

श.
भ

त तव दाफ । कमला पति अरु कमल भव ।
परम हरष उरवाफ । देवि हगन अवि राज
कहे । ६ । चौपाई । ताल । । करि प्रणाम न
प कीन सी पूजा । संजत भक्ति भाव ताजि ह
जा । सुनइ भूप तव भगवन काहा । इह
सनीस दयातर राहा । तास हेत तोहि

मारन थाया। रक्षा चक्र तव जवन सहाया।
सो मनीस पाछिल विधि लागा। आव वरि
वि शरण मनि भागा। तव चतुरानन मो
पे आवा। कहि वतात निज सकल सुना
वा। अवमें लिये तिनडे निज साथा। तो
पे आव निशान नप नाथा। नमहौ इहि

रा
भ

18

सनीस अप राधू। तव सदैव करुणा रत सा
थू। चक्रवेग रिस शोति करावड्ड। सनि।
मानस डाव चास मिटा वड्ड। भोजन करड्ड
आपु माहि राई। अरु सनीस कहें ले ड्ड जि
माई। पुनि तव करड्ड अकंटिक राजू। स
हित मेज निज सकल समाज्। इह सर

वर वरिंवि मदि पाला। आव तमहिं वरदे
न रसाला। मागइ जवन भाव मन तोरे।
सेतत मानि वचन न्यप मोरे। सनि हरि
वचन भूप अन रागा। करि प्रणाम सब
भावित लागा। धन्य भाग वड दीन सहस्र
ये। प्रभु पद पदम सदन मम पाये। दोहा।

रा भयो कृतारथ आजमै दिव्य दश प्रभुदेवि ।
भ इदिते उत्तम कवन वर संस्तुति आन वसे
वि । १॥ चौपाई ताल । । मोहि ककु ना
१९ य जानि नही परही । जावन जास दास
भाव करही । इन नैनन भारिनिज गरु मा
ही । गोचर तमहिं विलोकि गुसाई । जीव

न सफल जगत निज जाना। मोगाङ्ग कव
न नाथ वर आना। पुनि उदार प्रभु विभवन
राया। जो मोपे निज कीनसि दया। तो क
पाल मोगाङ्गे वर एही। चारु भक्ति तब दी
न सनेही। अवरिल हृदय मोर हृफ होई।
याधि उपाधि भीति भ्रम खोई। भूप वचन

रा
भ

सुनि अज भगवाना। एव मरु कहि कीन
पयाना। निज निज भवन हरष उर ब्याये।
तव कित नाथ सुदित सुनिराये। भोजन
रुचिर अमिय सम नाना। सोजि माय संज
त मनमाना। करि एजन सतकार सह
वा। संजत भक्ति रुचिर मन भावा। सोरदा॥

वद् विधिर्वैतन्यवाचानि करि प्रणाम जग
जोरि कर सहित शिषत सनि ज्ञानि कि
ये विसर जन नृपति तव । ५ । इति रागल
लित भक्ति मालपरिच्छेदः ॥ ॥

श
भ

२१

मनि जय मया नमो ॥ मया नमो मया नमो ॥
मया नमो मया नमो मया नमो मया नमो ॥
मया नमो मया नमो मया नमो मया नमो ॥
मया नमो मया नमो मया नमो मया नमो ॥
मया नमो मया नमो मया नमो मया नमो ॥
मया नमो मया नमो मया नमो मया नमो ॥

अथ रागिनी सैयवी भक्तिमाल परिच्छेद मा
 ह चौपई ताल।३। खेदारी जाइ वेग तम ता
 हो। राजे राम याम प्रभु जाहो। मै सरोज प
 द पावन तासा। करम वचन मन सेव क
 दासा। उचित नाहिं दिति नंदनि मोरे। य
 यपि पदो राम प्रभु तोरे। तेसामर्थ आषु २

रा
भ

वल् यामा। करिहें सफल तोर मन कामा॥ सु
नत न देस लषन अस सोई। प्रभुपे आई मद
न वस होई। तव खुवीर बदन सुसकाई।
दीन लषन पे वझरि पढाई। ऐसे ता
स गता गत माही। उपजा क्रोध शोति क
हुनाही। जाय न भीम भेष तदि वरना।

दीरघ दसन करन हग अरना । चोर चानभा
 वन अति जीहा । चिवक कराल विकट नि
 श्री हा । भुजा पसारि वदन निज बाई । भक्त
 ए करन हेत सीय थाई । भ्यावन चोर रूप ।
 तहि देवी । सीये मानि उर शस वसेवी ।
 पाहि पाहि रघु नाथ पुकारी । कंपत गाथ ।

रा
भ

विषयत मन भारी । सोरहा ताल । लषन कोप
तव कीन । बिडग निकामन ज्ञान अरु । अब
ए बेट तहि लीन । करि प्रवीन कोतक रु
चिर । पाचोपई ताल । अंग हीन भई भयावन
भारी । विकट रूप नही जाय निहारी । खर ह
वन पे तवहिं करावा ॥ जाय कीन १

नड रुदन विमाला। सकल कहिस विदाता।
 प्राये विपुन तपस दो आता। नारि एक तिन
 संग सह्याई। इमत रूप कवि वदनि। नजाई।
 सधत मडल संग इति। दामनि। निदरत र
 मा रूप जन भामनि। सोमै देवि आत तव
 लायक। सन्दर वदनि नयन मगसायक।

रा
भ

पेरत भई जवहिं त्रीय तासा । तव लचु आत
तपस बल रासा । नासिक अवण भलहिं क
रि हीना । अति अदशा मोर तदि कीना । आअ
म बाहिर दीन पुनि विदी । अंग निमंग भंग म
म क्खेदी । अस अप मान मोर भ्यो जाहो ॥ च
लहो वंथ वेग तम ताहो ॥ तिनहिं । २

विदारी नारी वर जोई । ललित वचित्र रूप रति
 मोई । आनन्द तवहिं मोर मन कामा । पुरन
 होहिं आत अभि गामा । दोहा ताल ॥ ३ ॥ निज भ
 गनी कर वचन अस अवण सुनत दन जात ।
 भये अरुन दगा कोथ रत थर थर कंपत गात ॥ ५ ॥
 चोपाई ताल । सेजत भनी तवहिं खर हषन ।

रा भ प्रवल प्रचंड दन्ज कुल भूषन । लिये संग अ
नि विविध प्रकार । चले सकरत मार थर मा
रा । कवच कुट्टे वान । धन पानी । सदगार स
ल शक्ति रिष हानी । खडग पास शरि शस
वफावन ॥ लिये अनक आयुध मन भा
वन ॥ आय समर तिन राम ॥ १ ॥

प्रचार्यो । कोणि कठिन सख वचन उचार्यो ।
सख वीर भटि आसख प्रचंडे । प्रवल प्रतापि थी
र राण मंडे । मोरटा ताल । इन सखीर रचुगाय ।
दीवि असख गाण अनज कहें । भागिबस वदन
बुजाय । सिय पै रहइ सजग ता म । ६ । शेष
छंद ताल । मै इन बिल दल केरि समर

रा. वल जाय निहारइं । करि वानन पर हार वि
भ विथ परकार प्रचारइं । अस कहि श्री रघुवीर
5 हर्षाभि धन समरन कीना । जटा मोर हृद्वो
थि विक थन पानन लीना । कीनसि जव टे
कार एथम सार सार मारा । हनि ख अवण
प्रचंड वधर भयो श्री दल मारा । जव संधान

त वान विकट भग वान विशाला । कीनसिख
चित प्रचेड विंड असुरन सुर पाला । लागे खिल
दल जाय थराणा मरछाय पराने । रही सरीर
नदीर वीर व्याकुल अकुलाने । तव खर हथ
न दीव विषत निज सेन सवाही । गरजे म
हिराण सभट कोथ दारुन मन माही । प्रथ

रा
भ
६
पे विविध प्रकार वान संथान प्रहार्यो । सो
श्रावत रघुवीर तरत निज सरन निवार्यो ।
वद्ध विरिथ समर लिलाय । प्रवल असरन र
घुगजा । अन्त विदारन कील अजित जत
सकल समाजा । अस तिन कर हत देवि
देव नम मन अनकला । जय जय शब्द

उच्चारि हरषि उर वरषि सफुला । सोरढा । सर
प नावा तव देषि । खर हषन कर मरन तहे ।
अति विसमय जिय लेखि । है निरास व्याकुल
चली । १० । चौपाई ताल । रुदन करत राव
न पै आई । विलपत सकल हतोत सनाई ।
नाथ देउ कारण मकारा । थनर बान धत ।

रा राज कुमार। श्राये तपस भेष थरि दोड। प्र
भ वल प्रचंड हर राण कोड। ज्ञीये एक तिन सं
ग सहार्ई। रमा रूप ब्रवि वरनि नजाई। एव
रहषण सम आत पयारे। तास लायवे हेत
सिथारे। तोरे अर्थ सनड प्रीय आता। सो ति
न तपस समर विख्याता। संजत अनी १

कीन हत शाना। अरु लखु आत तपस बलावा
ना। नासिक आण मोर क्षण खेदी। कानन
वहिर दीन पुनि बिदी। तोरे जियत मोर अप
माना। भयो आत नहि जात बाबाना। अव ज
गजियत मोर धृग भयडौ। काहेन दैव प्राण
हरि लयडौ। दोहा। शेष वफा वन वचन १

श भ तही सनत दन्ज पति कान । उदि थावा मा
रीचपे निपट कपट की खान । ६। चौपाई ता
४ ल । निज कल तास सकल समयावा ।
लिये संग देडक वन आवा । कपट करेगा १
तास कल कीना । भेष अतिथि आपु थरिली
ना । सोमारीच नीच रग काना का देखत हगन

पुत्रि नृप जनका। उत उत करहिं अटन वन मा
हैं। मगन प्रमोद शस कछ नाहीं। कहा राम
सन वदन बुकाई। देवद दीन बाल खगाई।
सुधत हेम वरन मृग चारू। लिये शोट दुम
विपन विहारू। हनइ कृपाल बाल इहिनी
के। मंजल मज्जल मोर प्रीय जीके। सिय रु२

रा
भ
१
विमान भान कल भाना । गहिकर चाप वान
संथाना । अत जहिं विविध भोति सम काई ।
कानन फिरहि असर गाण भाई । एकल सि
यहिं ब्याडि वन भवना । जनिनिज करइ ।
आन तव गवना । सोरदा । अस प्रकार खु
राय । लषनहिं बड विधि वदन कह्यी ।

चले आउ अनियाय पाछिल कपट करेग प्रभु। ५।
चौपाई ताल प्रग टत इरत विपन मग जाई।
हरहि हर याल खराई। नव सामीप भये भग
वाना। तरत प्रहार कीन तव वाना। परचो थर
नि प्रभु सायक लागे। कपट भेष निज दीन
सि त्यागे। तव तदि समय अंत वद्धवाग। लष

श
भ

न लावन माव शवद उचारा। सोख सुनत सी
ये अकलाई। कहा लावन सुन वदन बुकाई।
शोकट पयो आत तव भारे। लावन लावन रा
व वदन उचारे। सपदी जाइ तात तम ताहो।
कीन समीप तोर प्रभु जाहो ॥ सीर
य माव सुनत वचन अहि राई ॥ २

बोले सुनइ जननि सख दारि। एकल बाडि
विपन इत तोरे। आयस दीन नहिं प्रभु मोरे।
ताते तजइ नहिं तोहि माता। तव सिय क
हिस मरम कहु वाता। सोन बाल पति स
के सहारी। चले विपन प्रभु सरणा सिथारी।
तव दस वदन सून गृह देवी। आवा हृदय १

रा
भ
हरष अव सेखी । दोहा । करि निज कपट
तरेत सह पंथ गगन थरि जान । हरि ह्येग
योसि अतिथि बनी सियहिं असुर अभिमा
न । १० । चौपाई ताल । तव सीय विषय वो
म पथ जाती । रोदन करत परम विलपाती ।
हा पति प्राण लखनहा प्यारे । अस सीय ।

कहत विकल मन मारे। गगन पंथ तव सुन
त विलापा। दारुण विद सुल संतापा। रक्षा
रक्षा जटाकु भक्त हरि जोई। सीय कहें देवि
विषय नभ सोई। हृदय विचार करत अन्व
माना। इह वर पतति राम भगवाना। लिये
जात पति लेक सगरी। अति प्रचंड रावण

रा भटि भारी। दसरथ मित्र भक्त खुराई। सो ज
भ टा उ नभ मारग आई। शेकत भयो दनज
12 पथ वीरा। आव जवहिं मन माव बिल थी
रा। करि निन्दा माव विविध प्रकार। बि
रा जटाउ अस वचन उचारा। अहो बात ।
विमय अति भारी। उपज बल कुल तमडे

सुखारी। मति पुलमत कर पौत्र उजागर। वेद
पुण्य कदित श्रुति नागर। नीति मरम सब
जानन हारा। इह क करम कस कीनसि भा
रा। लाबन राम विन देवि सुखारी। सुन स
दन सीय जगत महतारी। हरिलै चलेो उ
चित नहिं कीना। राम प्रताप प्रबल नही १

रा चीना । मख गरु मोक खान हवि जैसे ॥
भ लिये चराय जात तम तैसे । न्यप बदेह क
नो सीय माता । चोर चराय थाय विख्याता ।
लिये जाइ तम मूफ हेकारी । सूक
त नार्हि शम दत्त जारी । अस कहि ता
स बृह परचाख्यो ॥ रेसद कपट ॥१

मेद मति वास्यो । मोरदा । आज अस्वत जत प्रा
न । मै तोरे हत हौं समर । अरु भंजन करि जान
पीय करे दे डेन जानि अव । ११ । चौपाई ताल ।
करु मोहि सन समर लगाई । जेतव सर सभ
ट बिलगाई । यथापि जरा अस्त गत याना । श
क्ति शूल आयथ नहिं पाना । सब विधि दीन १

रा हीन बिग जाती। तयापि लरडे समर थरि ।
भ खाती। सीयहिं जा नि नहिं देडे सगरी । रा
म प्रताप प्रवल उरथारी। अस कहि उओ ग
गन बिग थीरा। हृदय कपाल समरि ख
वीरा। तहो चरन बिल सीस प्रहार्यो। क
लित कीट थरनी पर शर्यो। गिरे सकट ।

तव शवण कुडा। लागणे करत गरुड सन युडा। प
त्रिवान संधान कराला। काडित भयो दनुज वल
शाला। लागे गरुड राज तन जाई। भेदन श्रेय की
न समदाई। यथापि भयो विद अमवाना तथापि रु
दय वीर नहि मान। दारुण क्रोध करत नभ जाई।
तीव्र समीर वेग अधिकारी। चरण चंच नख शाय

रा
भ

१५
य संगेगा। लग्णे करन भारय मदि रेगा। सोरहा। करि प्र
चेउ बल वीर। धरति गिराये भेजि रथ रावण सुभ
ट सुधीर। देवि असुर विसमय भयो। ॥ भजेग प्रया
द द्वेद। कठिन कोप कर सर प्रहारत प्रचेडा। अ
जात फेकरत स जन वज्रविडा। अमित बान य
यापि असुर नप प्रहारे ॥ सो करि ॥ १ ॥

क्रोध खग वल सकल हर निवारे । वझरि ।
तेउ निज वज्र गति कोप मारी । भजा हीन
कीन्यो दनज प्रवल कारी । जठर गड कर
परम प्राक्रम सहावा । विलोकत सकल
लोक कर चकित ह्यावा । रिख्यो दनज जब
निज भजा विंड देवी । करी प्रकट नूतन

रा त्वत्त वल वसेखी । अनल वान संथान थन
भ तव प्रहारायो । दयाय पेंव खग वृद्ध करि थर
न शरयो । सोरहा । चल्यो आपु पुनि थाय ।
सीय कहै सिंथन रावि निज । इत विहंग म
रखाय । प्राण केद गत विषत मन । १३ । चौ
पाई ताल । आवहिं कव कृपाल खराई ।

तिन कहै सकल वृत्तोंत सुनाई । तजइ श्रा
ण अस हृदय विचारही । प्रभु अगमन प्रति १
स्वामि चित्तारही । तव रघुवीर सहित निज १
भाता । आये विप्र येन हर ज्ञाता । वो जत सी
य हि विपुन दुख वीरा । सिथल मरीर विकल
गत थीरा । सोरहा । देवा लखन प्रवीन । वे १

रा
भ

था चल गिरि शृंग पर। गड पंख बल हीन।
मारग पर्यो अशक्त गती॥५॥ चौपाई ताल ।
सोच विचार करत करत मन माही। कहत
सनऊ प्रभ राम गुसाई। कौक वेथ गति वर
प्राव कराया। पर्यो रेकि मारग जन याया।
निकट तास जब लावन सिथार्यो। राम १

राम माव रटत निहाख्यो । जाना राम भक्त
हकोडु । तहिपे आय आत चलि दोडु । जान
अजान निपण खवीरा । एहन लगे कवन
तवधीरा । इहि थल पर्यो हेत कहि भाई ।
देइ हंतोत सकल समझाई । चायल पर
छ हीन अति दीना । अस इरदशा तोर ।

रा कहि कीना । राम वचन सनि प्रवाणन नीका ।
भ बोला गइ विथित श्रुति जीका । मोरदा । तमसै
कवन प्रवीन । एकल कानन फिरइ जग । त
वचनन माव कीन । वरणन सकल हतोत
निज । १५ चौपाई ताल । सनत लखन माव
वचन सहावा । परम शानन्द गइ उर छावा ।

बोले नैन थारि उर थीरा । सन सब देवि घाल
रखीरा । कहा गइ प्रभुमै वर हीना । पावक वा
ए प्रसन्न प्रति दीना । शब्द प्रमाण शक्त नहिं
राखे । तथापि कबु संक्षेप करि भाखे । ना
म जटाई गइ बिग जाती गगन पेय सह दे
व अगती । शवण सीयहिं जात लिय देखा ।

रा
भ

रत अभिमान कपट धारि भेत्वा । विलपत वि
थत विदत डाव भारी । मै कपाल सीय मात्र
निहारी । उडत व्योम स्रव भलहिं प्रचार्यो । क
हन घेच निज तास प्रहार्यो । सिंथन भंजि २
कीन भुज हीना । पश्यो थराणा मरकित खल
दीना । नूतन त्वरत वाङ्ग रचि मूढा । मार्यो २

अनल वान मोहि गूफा। जरे पच्छ तव थरनि
गिराना। सीयहि लेत सह गगन उडाना। ग
यो लेक कहें थाय सगरी। मै प्रभ माति वान
अम भारी। पर्यो विकल मरछित महि मा
ही। मोरे अज डे नाथ साथि नाही। चलत वे
र विथत सीय माता। विलपन कहिस वद

रा न अस वाता । प्रभु पै गह्वर बह तम कहि औहे
भ रघुवीर मोर साथि लहि औ । उह बतोंत कर
20 एण निधि मोरा । यन्त्र भाग दरसन प्रभु तो
रा । उर लभ संत सरन मनि जोई । मो कहें आ
ज सुलभ भयो मोई । अब कृपाल निज किं
कर जानी । सनसाव रहइ मोर यत्र पानी ॥

मोहदा । देवत दरस तमार । नाथ तजडे नि
ज प्राणमे । तव मोहि सकल प्रकार । होहि
कुशल संप्राय नही । इति रागिनी सेंथवी
भक्तिमाल परिच्छेदः ॥ ॥ ॥

३३

२१

५२

अथ रागिनी मथु माथवी भक्तिमाला परि वेद
 माद चौपाई ताल कंय । वहिर ग्राम पड़े चो ज
 व आई । एक सजन मोदि कहा बुझाई । विप्र
 अजामलि कर तव थामा । करइ जाय नामनि
 विप्रामा । सुनत ताम सख विप्र वझाई । क
 रि विस्तार विविध जोई गाई । तवमै इहो गवन

रा
भ

करिआया। सो उज कहो सेंट साव दाया। स
नि सनि वचन निपुन चिय जोई। सादिर श्रुति
प्रसन्न मन होई। सानिदिं निज भवन देत नि
वासा। वदन बनीत वचन प्रस भासा। उज
पाँद समय सेंट गद नाही। आवसि जवहिं
भवन निज माही ॥ सादिर वेदि चरन

नवमेवा । सर्व विधि करहिं सनइ मदि देवा ।
 येसेदेत मनिहिं तहे वासा । करत सदन दी
 पादि प्रकासा । चारु अमात्र ल्याय पनि दी
 ना है कर जक्त विनति अस कीना । इह समी
 प रूप मनि राया । पावन अमल सलिल स
 भ ह्याया । पात्र आदि प्रभु मै सब देवइ । आष

रा
भ

निकारि वारि तव लेवइ । मै तव अरचन योग्य
नसायू । लम इ कपाल मोर अपराधू । अन्नि
जे जाति अथम अति रेका । नहिने कीन ना ।
थमै सेका । सनि अस वचन तास सनिरा
या । भये प्रसन्न द्यव उरकाया । बद्धरि सद ।
न सख सेजत होई ॥ लेपन ललित ।

कृत्य निज जोई । स्वच्छताई जत सो सब कीना ।
 तव बनाय भोजन मनि लीना । प्रथम हरिदि
 नैवेद सह्यावा । सादिर प्रीति भक्ति जत लावा ।
 सोरठा ताल । वडारि कीन तदि आप भोज
 न परम प्रसन्न मन ॥ परि हरि सम संताप भयो
 सयनरत मगन साव । ३ । चौपई ताल । विन

३
रा सी तहो अर्थ निसि नवहो। चारुणि मन्न विथि
भ त मन तवहो। आव अजामिल निज गृह माहो।
होम सोच मानस कछ नाहो। वेस्या तास
मत मद चीना। तरत प्रवीन पानि गरि ली
ना। जाय भवन निज सयन करावा। भयो प्रा
त जव रैन विहावा। जागा तव मनीस वर जानी।

राम राम पावन माव वानी। वरयन समय दार
उज आई। काषो अजामिल वदन अलाई। स।
नि रव अवाण अथम दिज जोई। पूछन लगणे
त्रियहिं निज सोई। इह अस कवन हाउ मम ।
दारा। तव हतोंत त्रिय वर निम साया। कहि
स वडारि तव चरन मनीसा। नेमन विनय थ

रा भ रनि धरि सीसा । जाय प्रणाम करइ कबू से
वा । तव प्रसन्न मानस सति देवा । सोरठा
ताल । देव तमहिं वरदान । कवइंकि सन
इ प्रवीन पती । तव मांगइ जनि शान वि
न मोरे उपजन सवन । ४ । चौपाई ताल
। प्रसदा वचन सनत दज दीना ॥

मनिषैं शाय देउ वत कीना । सनसख टाड जो
रि जग पानी । बोल्हो तव मनीस वर जानी ।
परम प्रसन्न जानि जय मोही । मोगइ विप्र दे
डे वर तोही । देखि अजा मिल मनिहि कृपाला ।
नाथ सीस पद वचन रसाला । कहिस सनइ
भगवन हितकारी । सब विधि करुणा नाथ

रा
भ

नमारी। पुनि संतान रहित तव दीना। जो
हूँ पाल करुणा निज कीना। तो प्रभु देऊ।
रुचिर वर पहा। देविउं पुत्र नैन भरि नेहा।
सुनि अस वचन तास सुनि राया ॥ वो
ले एव मस्त करि दाया ॥ होईहें ॥ सु
वन सुप्र गृह तोरे ॥ जानइ ॥

सत्य वचन इज मोरे । खड्ग देवि पुनि दिवस
पवित्रा । नारायण तदिनाम वि वित्रा । अस
वर देत मंजु सनि गवना । ईदो अजा मिल आ
पन भवना । आ वा परम हर्ष उर छाये । त्रीय
कहे सकल वृत्तान्त सुनाये । मोरदा ताल ।
सनि अस वचन सुहाव । उपजा हर्ष प्रसन्न

रा
म

मन । तव कछु काल विहाव । भई गरम व
ति सो जीये । ५ । चौपाई ताल । वीत्थों दस
म मास जव आई । सरव संग स न्दर अथि
काई । जन म्यो पुत्र परम सख दाता । प्रस
दित भई देवि हगमाना । जानि चारुवर
दिवस सदावा नारायण नरि नाम रखावा समय

सोई वाला। भयो तरुण वर रूप रसाला। तव
नहि जनक अज्ञा मिल जोई। निरवल सिष
अंग सब होई। भयो स्नेत कच हृद सयाना।
तद्यपि तास मोम मद पाना। त्याग्यो नार्हिक
अवल हीना। भयो रोग वस आरत दीना।
पायो रहत निज भव न मकार। ते ससील

रा
भ

श्रीय विविध प्रकार। सेवा करहिं रुदन मख
हानी। रत श्रीय थरम करम मन बानी। ये
से नव कल काल विहावा। मत्स्य समय ज
हिर निय रावा थरम राज तव कहा बुजाई।
विकट। हत निज निकट बुलाई।
अंतर वेदि नगर मध जोई ॥

कान कुवज संज्ञ दिज सोई। निर दत्त सपच अ
जामिल नामा। सब विधि मंद अथम अग था
मा। कहिन पास मन तास बंधाई। दंड भीत
विधि विविध दिखाई। सोरठा ताल । तत त
ए शरद जाय। कहिन चोर अति नरक मथ।
सनमाव होनन पाय। मोरे सो पापी प्रबल । ६

रा
भ

४

चोपाई ताल । यम राज अन मासन पाई ।
कोप रूप चले सिथाई । चंड पास आयुध क
र थाह्यो । भीम भेष किमि जाय निहाह्यो ।
दीरघ दसन अरुन हगभारी । आये तीव्र वे
ग जन थारी । देखा प ह्यो अजा मिल भव
ना । तव जम हत पास निज जवना ।

कोपि तास जव शीव प्रहारी । मानत भयो
शस उर भारी । कंपत गात विथत मन ।
दीना । हृदय समर्ण पुत्र निज कीना । कर
उ तात रक्षा णदि काला । अस देखत करि
सखर विसाला । नारा यण तदि नाम स
हावा । विविथ वार उज वदन अलावा ॥

रा
भ
१
सोमदा ताल । सोमगवन असनाम रघो १
तास वडवार जव । तव सुन्दर वलयास । वि
स्र हत तत क्षण उहे । ० । चौपाई । ताल ।
सोव चक्र भूषित वन माला । चले पवन थ
रि वेग विमाला । आये तहो देवि जम हता ।
अति विक्राल रूप भय भूता । तव हरि हत

निनहिं विम कारा । बार बार अस वदन उचारा ।
करइं जम लोक पयाना । इहि कहें हम वै
कुंठ पढाना । सनि विम कार हत जम वैना ।
कोपे परम अरुण करि नैना भई परस्पर क
हिन लराई । वैसव हत अन्न वर पाई । निद
हत विनहिं अरु विमाना । तास कयाय ।

रा कीन निज प्याना । आय लेत वै केठ मकारा ।
भ करि वचित्र को तबक अस भाषा । तव जम हत
10 निरादर पाई । संग हीन निज चले पराई ॥
रोदन करत थरम न्य पासा । आ
य हतान्त सकल सब भाषा ॥
सोरठा ताल ॥ पदहौ विनडै ॥

विचार। चित्र गुप्त तम हमड़े मही। तव अ
पमान हमार। होईहैं विविध प्रकार तहे।
६। चौपाई ताल । आयस पाय नाथ हम
नबही। पड़ेचे भवन अजामल तवही।
काठिन पास सन तास बेथावा। आय हत
हरि तबत कुडावा। यद्यपि मुह परस्पर भ

रा भ यऔ । तयापि प्रवल्त हत हरि रहे औ छिन्द
भिन्द करि अंग हमारे । लेत ता स वैकुण्ठ
सिथारे सति तिन वचन थयस न्यप जोई ।
चिंतन हृदय रोख वस होई । चित्र गुप्त १
करे लीनसि देख्यो । करम । कृतव्य अजा
मिल केह्यो । पुन्य पाप नम शब्दित भयसै ।

देखित चित्र गुणत अस कहैउ। भवतें आदि ।
मरण लग ताहू। कीनना पुन्य करम सभ
काहू। भीम देउ जव जमन निहाह्यो। मान
त भयो त्रास उर भाह्यो। द्वै व्याकुल निज स
तहिं बुलावा। नारायण नहि नाम सहवा।
नारिन कछु जगथीस चिताह्यो। उन कैव

रा
भ
लनिज सतहि उचार्यो । ते भ्रम मानि हत उ
दियाये । गये ताम्र वैकुण्ठ लिवाये । चित्र
गुणत माव गिरा सहस्र ईरिस वस अवण सन
त जम राई । लिये हत निज संग सिथारा ।
हरि समीप वै कुण्ड अगारा । नारा यण कहें दे
उ प्रणामा । जाय कीन जोरित जग पाना ।

कोहा हत जम तम सरगाया । की उल्लेखन मोर र
जाया । दोहा तात् । विप्र अजामिल रह्यो ज
ग महो अत रत याल । तास लायवे हेतु मै
पढे हत विकाल । १ । चौपाई तात् । ताहि का
ल हतन प्रभु आई । कीन तिनडे सन विविध
लगाई । अन्त लेत वैकुण्ठ मकाया । मोहि नदेस

रा भ 13 श्रव कवन उदारा । सनि अस थरम राज सखिगा
या सखि समूह प्रभु विभु वन नाया । सिमित
हाम जत वचन मरुला । मेज्जल मथुर शोति
जन मरुला । बोले ललित वदन भगवाना ।
थरम राज तव सत्य वावाना । इह श्रति नि
रत किलष अपराधू ॥ ये पावन ॥

मम नाम अगुधु । तदिते मोर हत उज तासु ।
लाय दीन वैकुण्ठ निवासु । अव नृप परम १
सनद मम वैना । जदिते मनज परम अगुधे
ना । सकदि न कदिन देउ तव पाई । सो प्र १
भाव मम नाम सह्याई । सोरदा । अस सेतत
मम नाम । अरु देवी महो देव कर । यद्यपि १

रा
भ
जन अग थास । समरहिं तहि कर तजइ १
तम । १० । चौपाई ताल । तेजन देउ योग्य
तव नाहीं । वसहिं भक्त मोरे मन माहीं । मोर
समर्ण करत नित जोई । तजिहें काय काम ग
त होई । अरु जोई सदा देव सारि तीरा । करहिं १
निवास रुविर मति थीरा । त्यागहिं तहो मेज

निज काया। सो अर थेंग मोर जम राया। प्रसजे
होहिं निरत मम सेवा। पूजन जोग देवि अ
रु देवा। तव जम राज सनत हरि बानी। स
वि उप देस सावद दित मानी। अंगी कार की
न सद मानी। करत प्राणम जोरि जग पानी।
जमन सहित निज लोक सिथाये। आये

रा भ
15 भवन हरष उरकाये । दीन चाल उप देस स
हावा । निज हतन कहे बदन सिखावा । सि
र थरि हरि नदेस जम राजा । भयो निरंज नर
त निज काजा । दोहा ताल । इह चरित्र क
ल अजामिल भक्ति महात्म जोय । लालि
त नाम सामर्थ जत सखद भव सोय । सादि

र इहि कहै प्रेम जत जेनर अवण करंत । है
क तेतग पाव ही मेज भक्ति भगवंत । ११ ।
रागिनी मथु माथवी जटाउ चरित्रे चौपाई
ताल । नाथ सीस गुरु पद अवरगो । ना
भा दास कथन माव लागे । नाथ अना मिल
चरित सह्यावा । जहि प्रकार मोरे मन भावा ।

रा सो सादिर निज मति अन्त सारा कीन कथन
भ मे दीन उवाच । अब जटाक वर कथा सुनी
१६ ती । वरणन करे छे याल जत श्रीती । सुनइ अ
वाण अदभुत मन भाई । मंगल करन भक्त स
बि दाई । अवय नाथ दसरथ न्य नामा । खु
कुल प्रवर तेज ॥ बल धामा ॥ १

गो उज ज्ञात ज्ञात जग सारी । महो प्रताप
उदित उपकारी । जेष्ट पुत्र नहि राम सहाये
हरि अवतार वेद जग गाये । राजः वषेक हेत
तहि याला । कीन आरंभ नवहि महिपाला ।
मिं आ नाम नवहि अग रासी । रही एक
कयकै कर दासी । कुवरी कुटिल मंद म

रा भ ति हीना । अन हित मंत्र जास तहि दीना ।
सो सति अवण भवन अग रानी । संतत
हृदय रुचिर हित मानी । दोहा ताल ।
राम राज अव वेकर्ते दसरथ न्य कहे ।
सोय । भई निवारन करत जफ हृदय वज्र
गति होय । १ । चौपाई ताल । याती राख जन बरदा

ना सो माग डे श्रव नृपाति सजाना । संजत प त
ति राम व्रत थारी । विचरहिं विपुन वर्ष दस
चारी । राज वषेक भरत कहं होई । इह कृपा
ल माग डे वर दोई । वक्र उक्त भव थनू समा
ना । वचन कढोर विसक जन वाना । होत
हिं मचित नृपाति उर लागे । मरक्षित पर्या

रा भ थरनि स्रथि त्यागे । तव प्रभु राम धाम गुण सा
ना । संजत प्रेम प्रीति सन माना । सावधान
४८ करि पितृहिं विदारा । कहि मरु वचन विवि
य परकारा । नाथ थरु थीरु नियो माही । अ
न हित जननि कहिस कछु नाही । कानन
विहरि वरष दस चारुं ॥ वदरि ॥

आय प्रभु दरस निहारइं । अस कहि राम अ
रुन कुल तरना लोचन जलज स्याम चन
वरना । जनक धरम संतत प्रतिपाल । सर
नर संत सखद जन शाल । सीये लाव नज
त मरदित महाना । कीन दंड कारण पया
ना । सोरठा ताल । तहो जाय खुवीर । प्र

रा
भ
१९
बल विकट धन जातगाण । कीन समर वय
धीर । निज भुज दंड प्रचंड बल । चौपाई ता
ल । समय एक दंडक वन आई । गोथा वरि
समीप रचुआई । पंच वटीमै अग जग जा २
आता । राजे सीये सहित निज आता ।
तहो सपच दन जन कुल दखनी । रही

जवन खर हन भगनी नाम प्रसिद्ध स्वरूप न
खिजासा। विकट रूप निज नाम प्रकासा।
परि हरि भीम भेष सह भारी। लीनसि हवि
र रूप निज थारी। आय राम तहि दृगन नि
हायो। जहिपर कोटि मदन छवि बायो।
नेमन वदन मनन असलागी। सेजत प्रीति

रा
भ
20
रीति अनरागी । यस्ये नाथ मोहि संसज
पीडा । तम सन चाङ्गे रमन रति क्रीडा । करुण
करि कृपाल मोहि वरहौ । किं करि चरन चारु
निज करहौ । तव सरूप सधन दग देखी । नि
ज एहि बात सफल जग लेखी । सनि र
बु नाथ नाम सख बानी । बोले वचन ।

कूट रस सानी । मै सपतनि मे जल समवी
रा । सो निस्वीक सुनइ मति थीरा । तहिपे १
जाइ वेग तम भामा । पर वहिं सो तमार म
न कामा । दन जनि सुनत वचन खराई ।
हरषत हृदय लषनपे आई ॥ सोरढा ताल
। कहिस मनोरथ जोय । तिन आपत

रा
भ

प्रमदित हृदय । लषन अवण सनि सो
य विहसि बोले माव वचन अस ॥ ३ ॥
इति रागिनी मधुमायवी भक्ति माल प
रि व्वेदः ॥ ॥ ॥ ॥

ल मन भाए । सुनि न्य जासु विमल पच्छ ताही । जासु
भजन विन जर तिन ताही । भए तम्हार तन य सोइ सा
मी । राम पुनीत प्रेम पुन गामी ॥ दोहा ॥ वेगि विल
खन करिय न्य साजिय सवै समाज । सुदिन समे
ल तव हि जब राम होहि पुव राज ॥ ५॥ चौपई ॥ सुदिन
सही पति मेदि आए । सेवक सचिव स मेत बुलाए ॥

रा'ग'
रा'

कहि जय जीवसी शानिह नाए । भूपस मेगल वचन स
नाए । प्रमदित मोहि कहै उ शरु आज । रामहि राज देक
ज वराज । जो पंचहि मत लागै नीका । करहो हरषि
हिय रामहि दीका । मेरी मदित सनत प्रिय वाणी ॥
अभिमत विरव परोउ जन पानी । विनती सचिव कर
हि कर जोरी । जिवहु जगत पति वरष करोरी । जगमे

गलमलकाज विचार । तेगहिनायन लाइयेवार ॥
नृपहि मोदसति सचिवसभाषा । वफत विटयजजुल
होस शाषा ॥ दोहा ॥ कहत भूप सतिराज कर जो जो आ
यस होइ । रामराज अभिषेज हित वेगि करहु सोइ सो
३६ ॥ चौपई ॥ हरषि सुनीश करेउ मडुवाणी । आन
हु सकलस नीर्थ पानी । ओषधि मूल फूल फल पाना ।

रा-शु-
रा-

23

करे नाम गणि मे गल नाना । वामर चर्म वसन वज्र
भोती । रोम पाट पट अगणीत जानी । मणि गण मे
गल वस्तु अनेका । जो जग योग भूप अभिवेका ॥
वेद विहित करि सकल विधाना । करे उर चङ्गे पुरवि
विध विधाना । सकल रसाल अंग फल केरा । रोप ह
वीथीन पुरवहे फेरा । खरु मज्ज मणि चौके चारू ॥

रा
२३

करुं वतावन वेगिव जारु । एजइ गण पतिशु
ऊलदेवा । सब विधि करइ भूमि सर सेवा । दोहा
धनपताक तोरण कलश सजइ तरगरथ नाग ॥
शिरथि सुनि वर वचन सब निज निज काजहि
लाग ॥ चौपई ॥ सुनि सुमेव मन अतिहरषाना ।
जीवन जन्म सफल करिमाना । जइ तइ थावन

रा.ग.
रा.

कोटि पदाए । मंगल द्यु सकल लै आय । कनक कल
श सजि थारै द्वारे । गजरूप तरंग अनेक सवारै । वज्र वि
शिवाये वन्य न बाग । धज पताक मणि वसन प्रणार ॥
वना नगर नहि वर्णा जाई । सकल लोक सोभा परखा
ई ॥ ते शशांक ते पकहै ॥ वीर ॥ जेहि सुनी राजो आ
यस दीक्षा । सो जनका ज प्रथम ते शकीक्षा ॥ विप्र सा

धुसरा एजत राजा । करत रामहि मंगल काजा । स
नत राम अभिषेक सह्याबा ॥ बाजे गरु गहे अवधवधा
वा । राम सीय तन सह्या जानाप । फरकहि मंगल
श्रेय सह्याप । पुलकित प्रेम परस्पर कहरी । भरत आ
गमन सह्यक कहरी । भए व्रत दिन अति प्रवसेरो-
सह्या प्रतीति भेट प्रिय केरी । भरत सह्य प्रिय को

रा. ५-
रा

जगमांसी । यहे मया पल हसर नांसी ॥ रामहि शो
च वेधु दिन राती । अइति कमठ हृदय जेहि भोली ॥ दो
हा ॥ इहि अवसर मंगल परम सुनि हरषे उर निवास-
शोभित लखि विधुवद तजव वारिधि वाचि विलास-
द ॥ चौपाई ॥ प्रथम जाइ निह वचन सुनाए । भूष
ण वसन भूषि तिहु पाए । प्रमे पुलक तन मन अत

शगी। मेगल साज सजन सब लागी। चौके चारु ससि
शपरे। मणी मय विविध भोजि अति हरे ॥ आनन्द म
गत राम मरुतायी। दिप दान बह विप्र हेकारी ॥ एजे
उग्राम देव सर नागा। कहे उव होरि देन बलि भागा ॥
जेहि विधि होइ राम कल्याना। देइ दया करि सो वरदा
ना ॥ गावहि मेगल को किल वयनी। विधु वदनी मया

रा.गु.
रा.

शावक नयनी। दोहा। राम राज अभिषेक सति हिय
रखे नर नारी। लगी सब मेगल सजन सब विधि अनक
ल विचारि। ५। चौपई॥ तब नर नाह वसिष्ठ बुलाये॥
राम थाम शिख देन पदाये। गुरु आगमन सनत रख
नाया। दार आइ नाये उपद माया। सादर अर्घ देउ चर
आने। षोडश भोति पूजि सनमाने। गह्वे चरण सिव

सहित वहीरी । बोले राम कसल कर जोरी । सेवक सद
न स्वामि आगमन् । मंगल मूल प्रमंगल दसन् ॥
तदपि उचित असुबोधि सुधीती । पटश्य नाथ काज
प्रसभीती । प्रभुमातजि प्रभुकीन्ह सनेह । भणउप
नित आजस मगेह । आय सहोइ सो करिय गोसाई ।
सेवक लहे स्वामि सेव काई ॥ दोहा ॥ सति सनेह सा

रा.शु.
रा.

देववतमन्त्रिबुधरहिप्रशेष। रामकसननमकरु
असहंसवंशप्रवर्तेश ॥ चौपाई ॥ वरणि रामगण
शीलसुभाऊ। बोलेप्रेमपुलकिमनिराऊ। मरुपसजे
उअभिषेकसमाज्ज। चारनदेननमहिबुवराज्ज। राम
करुसवसेयमआज्ज॥ जौविधिऊशलनिवाहैकाज्ज
युरुशिवदेइयाउपहेगपऊ। रामहृदयजनविस्मय

भयं । जनमे एक सेवा सब भाई ॥ भोजन शयन के
लिलीकाई । कर्ण वेध उपवीत विवाह । सेवा सेवा सब
भय उच्छाह ॥ विमल वेश रहे घन चित एक । वेध
विहार वडेहि अभिषेक । प्रभु सप्रेम पखितानि स
हाई । हृदि भक्त मन की ऊटि लाई ॥ दोहा ॥ तेहि
सुख सर आलषण ममान प्रेम आनेद । मन माने

रा. सु.
रा.

प्रिय वत्स कन्हि रवि कुल कै रव चंद ॥ १ ॥ चौपई ॥ वा
जहि वाजन विविध विधाना । पर प्रमोदनहि जाशवा
ना । भरत आगमन सकल मना वरि । आवहि वेगि
नयन फल पावहि । हाट बोट वरगाली अर्थाई । कर
हि परस्पर लोक लगार्इ । कालि लगन भलिके निक
वाण । एजहि विधि अभिलाषह माग । कनक सिंहा

सन सीय समेता । वैदहिं राम होइ चित चेता ॥ सकल
करहिं कव होइ हिं काली । विचन मना वहिं देव ऊचा
ली । तिनहिं सोहावन प्रवथ वथावा । चोरहिं चोदनि
सतिन थावा । शायद बोलि विनय सर करेही । बार
हिं वारणोइ लै परेही ॥ दोहा ॥ विपति हमारि विलो
किवडि मान करिय सोइ आज्ञ । राम जाहि वन राज

रा-
ग-रा-

29

तजि होर सकल सरकाज ॥ १२ ॥ चौपई ॥ सुनि सरवि
नय दाहि पछि नाती । भई उसरोज विणि नहि मरती
देवि देव प्रति कहहि वसोरी । मात नो हिनहि थोरी उ
लोरी । विरस्य रस रहित खराक । तम जातहु खवी
रस भाऊ । जीव कर्म बश आव सख भागी । जाइय अ
वय देव हित लागी । बार बार गहि चरण सकौची ॥

२५

बली विचारि विषय मति पोची । उंच निवास नीच
करतली । देखिन शकहि पगइ विभूती । आगि
लकाज विचारि वसोरी । करिहै चारु कुशल कवि
मोरी । हरषि हृदय दशरथ पुरआई । जनग्रह दशा
उसह उखलाई । दोहा ॥ नाथ मयरा मन्दगति चे
रोके कयि केरि । अथशपि दारी नाहि करिगई गि

शु-शु
श

30

शमति फेरी । १३ ॥ चौपरी ॥ देवि मन्थरा नगरवना
ना ॥ मेगल मेजल वाज वधावा । एखे सिलो गद्द
कार उछाह । शम तिलक सति भाउर दार ॥ करे
विचार कुबदि कुजाती । होइ अकाज कवन विधि
गती । देवि लागि मथ कुटिल कियती । जिमि
गवन केले उकेहि भाती । भरत मान्य परे गरवि

रा
३०

लखानी । कायन मनी हेसि कहहि सियानी । उत्तर
देहन लेइ उमास । नापि चरित करि दारति ओस ।
हेसि कहति गाल वड मोरे । दीन्ह लषण शिष अस
मन मोरे । तव ऊन बोलि चेरि वडि पापिनी । छाडे
एवास कारि जन सोपिनी ॥ दोहा ॥ सभय शतिक
ह कहसि कित । ऊशल सम महिपाल ॥ भरत लक्ष

रा.गु
रा.

एतद्विषय दत्तसन्निभा कवरी उरशा ॥ १४ ॥ चौपाई ॥ कत
शिवदे उर मरि कोइ माई । गाल करव किहि करवल
पाई । रामहि क्वादि ऊशल केहि आज्ञ । जानि नरेण
देत प्रवराज । भाकौ शल्यहि विधि प्रतिदाहि न ॥
देखत गर्व रहत उर नाहि न । देखत कसन जाइ सव
शोभा । जो प्रवलो किमोर मन दोभा । एत विदेश

न शोचतुम्हारे । जानति होवश नाह हमारे । नौदव
अत प्रियसे जतगई । लषअनभूप कण्ट वतगई । स
ति प्रिय वचन ऊटिल मन जानी । ऊकि ऊवरीसन
कर असगानी । प्रति असकवजे करसि चरफोरी ॥
तौथरि जीभकटावौ तोरी ॥ दोहा ॥ काने खोरे क
वरे ऊटिल ऊचाली जाति । तिय विशेष प्रतिचेरिक

रा-ग
रा

32

हि भरत मातृमसकान्ति । १५ ॥ चौपई ॥ प्रियवादिनि
शिवदीनेउतोही । स्वपनेहुतोपरकोपन मोही । स
दिनसमंगलदायक सोई । मोरकहाकरजिहिदिन
होई । जेटसामिसेवकलबुभाई । यहदिनकरकल
रीतिहोई । रामतिलकजौसावेहेकाली । मणदेउ
भनभावतआली । कौशल्याशमशवमरुतारी ॥

रा
३२

रामहिं सहज सभाव पियारी ॥ मोपर करहिं सनेह
विशेषी । मैं करि प्रीति परीक्षा देवी । जौ विधि जन्म
देश करि लोहू । होहिं राम सिय पूत पनोहू । प्राण नैं
अधिक राम प्रिय मोरे । तिनके तिलक दो भक्त सनोरे-
दोहू ॥ भवत शपथ तोहि सत्य कडे परिहरि कपट
उराव । हर्ष समय विसय करसि कारण मोहि सु

रा'गु- नाव। १६॥ चौपाई॥ एकदिवार आशसवएजी ॥
रा' श' अवककुकर वजीभकरिहजी । फोरे योगकवार
२३ सभागा । भलौ करत उखगैरे डेलागा । कहइऊ
दफरवात वनाई । तेप्रिय नमहि करुमौभाई ॥
हमइकरव अवदऊर सोहानी । नाहितमोनरह
वदिनगानी । करिकरूप विधिपरवशकीन्हा । वो

वासोलनियचहियजो दीन्हा । कोउत्तपहो उहमैका
हानी । वेरोच्छोरिन होउ वरानी । जाउर जोग सभा
वहे माया । अनभल देवित जाउ तन्हाया । ताँनैक
कुक्वात अनसारी । तमवदेवि वडि हुकहमारी ॥
दोहा ॥ मूफ कपट प्रियवचन सति तीय अथरुव
धियानि । सरमाया वश वैरिनिहिं सहद आनिपति

रा. गु.
रा.

३५

आनि। २०। चौपाई ॥ सादर प्रति प्रति एखति ओरी-
शवरोगान मगी जन मोरी। तसमति फिरी अहेज
सभावी। रसिचेरिचात भलि फावी। तस एखइमै
करत उशके। थैरु मोरवर फोरी नाके ॥ सजिप्रती
ति वरु विधिगफिछोली। आप्रथ साफस तीतव
वोली। प्रिय सिय राम करत समानी। रामहि तस

३५

प्रियसो करवानी । रक्षाप्रथम दिनसो अवधीते । सम
य पारिष होहि पिरीते । भानु कमल जल पोषति
द्वारा । विनजल जारि कैर सोइ द्वारा । जरितस्नानि
चरु सबति उत्तारी । रुंथ ऊ करि उत्तार वरवारी ॥
इति रागिनी गुणकली समाध्या परिच्छेदः ॥
समाप्तः ॥ ॥ ॥

म-श
म

35

71

म
३५

मकरनहाये । सबमस आश्रमनिसिधाये । याज्ञबल्क्य
मुनि परम विवेकी । भारद्वाज राखे उपदटेकी । सादर
चरणसरोजपखारे । अतिपूनीत आसन बैठारे । करि
पूजा मुनि स यश बखानी । बोले अति पूनीत मूडबानी ।
नाथ एक संशय बड़मोरे । करतल वेदतल सब तोरे ।

गं. कहत मोहि लागत भयला जा। जेन कहैं बर होइ अका
रा.स. जा॥ दोहा॥ संत कहहि असनीति प्रभु अति पुराण जो
गाव। होइ न विमल विवेक उर गुरुसन किछे डराव ॥
चौपई॥ अस विचारि प्रगटौ निज मोह। हरहु नाथ करि
जन पर छोह। राम नाम कर अमित प्रभावा। संत पुराण

उपनिषद्गावा । संतत जपत शंभु अविनाशी । शिवभ
गवान ज्ञान गुणराशी । आकर चारि जीव जग अहंही
कासीमरत परम पदलहंही । सोतिराम महिमा मुनि
राया । शिवउप देश करत करिदाया । रामकवन प्रभु
सकौनेही । कहहु बुकार कृपानिधि मोही । एक राम १

गं.
रा.स

अवधेशकुमारा। निनकर चरित विदित संसारा। नारि
विरह डबलहेउ अणारा। भयेउरोषरण रावणमारा।
दोहा॥ प्रभुसोर रामकि अपरकोउ जाहि जयत विपरा
रि। सत्यधाम सर्वज्ञतम कहहु विवेक विचारि॥ चौ
पई॥ जैसेमिटै मोरभ्रमभारी। कहहुसो कथानाय ।

विस्तारी। याज्ञवल्क्य बोले मुखकाई। तमहि विदितर
वृषति प्रभुताई। रामभक्त तममन करवानी। चतुराई
तस्मादिमेंजानी। चाहहुसुनै रामगुणगूढा। कीन्देउ
प्रश्नमनहु अनिमूढा। तातसुनहु सादर मनलाई।
कहहु रामकी कथासुहाई। महामोह महिषेश वि

शं. शाला। रामकथा कालिका कराला। रामकथा शशिकि
रा.स रण समाना। संतचकोर करहिं तेहि पाना। ऐसै संशय की
न्ह भवानी। महादेव तव कहा बखानी॥ दोहा॥ कहैं सो
मनि अनहारी अरु उमाशंभु संवाद। भयउ समय जेहि
हेतु जेहि सनिमनि मितहि विवाद॥ चौपई॥ एकवार

66

६६

त्रेतायुगमांही । शंभुगयेकुंभज ऋषिपांही । संगसती
जगजननि भवानी । पूजेऋषि अखिलेश्वरजानी । राम
कथामुनि वर्यवखानी । सुनीमहेश परमसखमानी ।
ऋषिपूछा हरिभक्ति सहार्ई । कहीशंभु अधिकारीपांई ।
करतसनत रघुपति गुणगाथा । कछुदिन तहोरहे

शं. गिरिनाथा। मुनिसनविदा मांगिपुरारी। चले भवन सं
रा.स. गदक्ष कुमारी। तेहि अवसर भंजन सहिभारा। हरि र
चुवंशलीन्ह अवतारा। पिता वचन तजिराज उदासी ॥
देउक वन विचरत अविनाशी ॥ दोहा ॥ हृदय विचारना
जानहर केहि विधि दरशन होइ। गुप्तरूप अवतरेउ प्रभु

गयेजानसबकोई ॥ सो० ॥ शंकरउर अनिच्छेभ सतीन
जानहि मर्मसोई । तलसीदरशानलोभ मनउर लोच
नलालची ॥ चौपई ॥ रावणमरणमनुज करनाचा । प्र
भुविधि वचन कीन्ह वहसांचा । जौनहिजाउंरहै पछ
तावा । करत विचार नवन नवनावा । इहिविधिभये

रां. शोचवशाईशा। ताहीसमयजाइ दशासीसा। लीन्हनीच
रा.स मारीचहि संगा। भयउ तरत सोइ कपट करंगा। करि
छल मूढ हरीवैदेही। प्रभुप्रतापउर विदितनतेही ॥
मगवाधि बंधु सहित हरिआये। आश्रम देवि नयन
जलकाये। विरह विकल नरइव रघुआई। खोजतवि

पिनि फिरत दोउ भाई । कबहू योग वियोग न जाके । दे
खा प्रगट विरह उखता के ॥ दोहा ॥ अतिविचित्र रूप
निचरित जानहिं परम सज्जन । जेमति मंद विमोह बस
रुदय धरहि कलुआन ॥ चौपई ॥ शंभु समये तेहि राम
हिं देखा । उपजा अतिहिय हर्ष विशेषा । भरिलोचन

शं० विमिथु निहारी । कुसमयजानिन कीन्ह चिन्हारी । जयस
श० स० चिदानंदजगपावन । असकहि चलेमनो जनसावन । च
लेजात शिवसतीसमेता । पुनिपुनिपुल कित कृपानिके
ता । सतीसोदशा शंभुकीदेवी । उरउपजास देहविशेषी ॥
शंकरजगत बेद्यजगदीसा । हरनर मुनिसव नावनसी

सा । तिनन्दपसुतहि कीन्ह परनामा । कहिसचिदा नंद
परधामा । भयेमगन छवि तास विलोकी । अजहूप्रीति
उररह तिनरोकी ॥ दोहा ॥ ब्रह्मजो व्यापक विरज अजअ
कुलअनीहअभेद । सोकिदेहथरि होइनर जाहिनजान
तवेद ॥ चौपई ॥ विसुजोसरहित नरतनुधारी । सोउस

रां. वंत्त यथा विप्रगरी। खोजनसो कि अन्तश्च नारी। ज्ञान
रां.स. धाम श्रीपति असगरी। शंभुगिरा पुनि मृषान होई।
शिवसर्वज्ञ जानसवकोई। अससंशय मनमयउ अपा
रा। होइन हृदय प्रबोध प्रचारा। यद्यपि प्रगटन कहेउ
भवानी। हरअंतरजामी सवजानी। सबहुसनी तव •

नारिसभाऊ । संप्रदाय असन धरिय उरकाऊ । जासकथा
कुम्भज ऋषिगार् । भक्तिजासमें मुनिहि सुनार् । सोइ
ममइष्ट देवरचुवीरा । सेवतजाहि सदा मुनिधीरा ॥
छंदः ॥ मुनिधीर योगीसिद्ध संतत विमल मनजेहि ध्या
वन्ती । कहिनेति निगम पुराण आगम जास कीरतिगा



रो वही । सोरगम व्यापक ब्रह्मभुवननिकाय पति मायापनी
रा.स. अवतरेउ अपनेभक्त हितनिज तेवनिन रघुकुलमनी ॥
सो ॥ लागनउर उपदेश यदपिकहेउ शिववारबहु ॥
बोलेविहसिमहेश हरिमायाबलजानिजिय ॥ चौपई ।
जोतसरे मन अतिसंदेह । तोकिनजाइ परित्तालेह ॥

तवलगि वैठिरहैं वटछाहीं। जवलगि तम पेहड़ मो
हिपाहीं। जैसें जाइ मोह भ्रम भारी। करहु सोयवन वि
वेक विचारी। चलीसती शिव आय सपाई। करहिं वि
चार करौं कामाई। उहो शंभु असमन अनमाना। दक्ष
सता कहें नहि कल्पाना। मोरेहुं कहें सेशय जाहीं।

रां. विधिविपरीत भलाईनाहीं । होइहे सोओ रामरचि राखा
रा.स कोकरितर्क वळावहिंशाखा । असकहिलगे जपन ह
रिनामा । गयीसती जहांप्रभु सखधामा ॥ दोहा ॥ पुनि
पुनि हृदय विचारकरि धरिसीता करिरूप । आगेंहोर
चली पंथनेहि जेआवत सरभूप ॥ चौपई ॥ लक्ष्मण

दीख उमाकृतवेषा । चकित हृदय भ्रमभयउ विशेषा ।
कहिनसकत कछु अति गंभीरा । प्रभुप्रभाव जानत
मतिधीरा । सतीकपट जानेउसरस्वामी । समदरशी
सब अंतरजामी । समिरत जाहिमिहै अज्ञाना । सोइस
वत्त राम भगवाना । सतीकीन्हचहतहुंउराऊ । दे ।

रां. खड्गनारि सभाव प्रभाऊ । निजमाया बलरुदय बला
रा.स. नी । बोलेविहसि राम मउवानी । जेरिपाणि प्रभुकीन्ह
प्रणाम् । पितासमेत लीन्ह निजनाम् । कहेउवहोरिक
हो वृषकेतू । विपिनि अकेलि फिरहिकेहिहेतू ॥ दोहा
राम वचन मउगूढसनि उपजा अति संकोच । सती

सभीत महेशपहं चली रुदयवइ सोच ॥ चौपई ॥ मेंशंक
र कर कहानमाना । निजअज्ञान रामपहंआना । जाइउत
र अवदेहोंकाहा । उरउपजा अतिदारुणदाहा । जानारा
मसती डबपावा । निजप्रभाव कछु प्रगटि जनावा । सती
दीखकौतक मगजाना । आगेराम सहित सियआना ॥

रां फिचिचितवा पाछें प्रभुदेखा । सहित बंधुसिय सुंदरवेषा-
रा.स जहिंचितवनि तहें प्रभु आसीना । सेवहि सिद्धि मनीषा प्र
वीना । देवेषिव विधि विस्र अनेका । अमित प्रभाव प
कते एका । बंदतचरण करत प्रभुसेवा । विविधिवेष दे
खेसबदेवा ॥ दोहा ॥ सतीविधात्री इंदिरा देवीअमित ।

अनूप। जेहिजेहि वेष अजादिसर। तेहि तेहितन अनूप
प॥ चौपई॥ देखेजहै तहें रघुपति जेते। शक्तिन सहित
सकल सरतेते। जीवचराचर जे संसारा। देखे सकल
अनेक प्रकारा। पूजहिं प्रभुहिं देव बहू देषा। रामरूप
हसर नहिं देखा। अव लोके रघुपति बहू तेरे। सीता

रां. सहित भवेष चनेरे । सोइरचुवर सोइ लक्ष्मणासीता ॥ दे
रा.स. विसती अति भयी सभीता ॥ हृदय कंपतनु सथिक कु
नाही । नयन मंदि वैठी मगु माही । बहुरि विलोके उन
यन उचारी । कछुनदीखत हं दक्ष कुमारी । पुनिपुनि
नाइ रामपद सीसा । चली तहां जहं रहे गिरीसा ॥ दोहा

गयी समीप महेशानव हंसि सुखी कुशलात । लीन्ह प
रीक्षा कवन विधि कहहु सत्य सववात । चौपई ॥ सती
समझि रघुवीर प्रभाऊ । भयवस शिव सन कीन्ह उरा
ऊ । कछुन परीक्षा लीन्ह गोशोई । कीन्ह प्रणाम तस्या
दिहि नाई ॥ जो तम कहा सो मर्यान होई । मोरे मन प्र

रां. तीति अससोई। तव शंकर देखे उथरि थाना। सती जो की
रा.स न्द चरित सब जाना। बहुरि राममा यहि सिरनावा। प्रेरि
सतिहि जेहि कूट कहावा। हरि इच्छा भारी बलवाना ॥
हृदय विचारत शंभु सजाना। सतीकीन्ह सीताकर वे
षा। जो अव करौं सती सन प्रीती। मिटै भक्ति पथ होइ

अनीती ॥ दोहा ॥ परम प्रेम नहिं जाइतजि किये प्रेम बड़
पाय । प्रगटन कहत महेश कछु हृदय अथिक संताप ।
चौपई ॥ तवहिं शंभु प्रभु पद शिर नावा । सुमिरत राम
हृदय अस आवा । इहिनच सतिहि भेट मोहि नाहीं । शि
व संकल्प कीन्ह मन माहीं । अस विचारि शंकर म

रां. तिथीरा। चक्षै भवन समिरत रघुवीरा। चलत गगनभै
रा.स. गिरा सह्याई। जय महेश भलि भक्ति दृढाई। अस प्रण
नम विनकरै को आना। राम भक्त समरथ भगवाना ॥
सनिन भगिरासनी उर सोच। पूछा शिवहि समेत सको
च। कीन्ह कवन प्रण कहूँ कृपाला। सत्य धाम प्रभु

दीन दयाला । यदपि सती सूखा बह्नु भांती । तदपिन
कहेउ विप्रर आगती ॥ दोहा ॥ सती रुदय अनुमान
किय सब जाना सर्वज्ञ । कीन्ह कपट में शंभुसन नारि
सहज जउ अज्ञ ॥ सो ॥ जलपय सरिसवि काइ देखइ
प्रीति किरीति भल । विलग होइ रसजाइ कपट खटाई

रां. पुरतही ॥ चौपई ॥ रुदय सोच समकत निज करणी।
रा.स. चिंताअमित जाइ नहि बरणी। कृपा सिंधु शिव परम
अगाथा। प्रगटन कहै उमोर अपराधा। शंकर रुख
अव लोकि भवानी। प्रभु मोहि तजेउ रुदय अकलानी।
निज अच समकित कछु कहि जाई। तपै अवाइव उर

अधिकारि। सतीहि ससेच जानि वृषकेतू। कहेउ कथा
सेदर सखहेतू। वरणत पेय विविधि इतिहासा। विस्व
नाथ पड़ेचे कैलासा। तहं पुनि शंभु समुक्ति प्रण आपन.
वैदेवटतर करिक मलासन। शंकर सहज सरूप स
भारा। लागि समाधि आवेउ अपारा। दोहा॥ सती व

रां सहिं कैलाश तव अधिक सोच मन साहिं । मर्मन को रुजा
रा.स न कछु युगसम दिव ससिराहिं ॥ चौपई ॥ नितिनव सोच
सती उरभारा । कवजैं हों उख सागर पारा । मैं जो कीन्ह
रघुपति अपमाना । पुनिपति वचन मृषा करि जाना ॥
सोफल मोहि विधाता दीन्हा । जो कछु उचित रहा सो

कीन्हा। अब विधि अस बूकिय नहि तोही। शंकर विम
ख जिआ बह मोही। कहिन जाय कछु रुदय गलानी
मनमहि रामहि सुमिरि सयानी। जो प्रभ दीन दयाल
कहावा। आरति हरण वेदयश गावा। तौ मैं विनय
करौं कर जोरी। छूटौ बेगि देह यह मोरी। जो मोरे शि

रां. वचरण सनेह । मन क्रम वचन सत्य व्रत एह ॥ दोहा ॥
रा.स तौ सम दर्शी सुनिय प्रभु करो सो वेगि उपाइ । होइ मर
ए जेहि विनहि प्रम उल्लाह विपति विहाइ ॥ चौपड ॥ ३
हिविधि उखित प्रजेश कुमारी । अकथनीय दारुण उ
ख भारी । वीने सेवत सहस सताशी । तजी समाधि शे

भु अविनाशी ॥ राम नाम शिव स्मरण लागे । जा
ने उसती जगत पति जागे । जाइ शंभु पद बंदन कीन्हा ।
सनम ख शंकर आसन दीन्हा । लागे कहन हरि क
था रसाला । दत्त प्रजेश भये तेहि काला । देखा वि
धि विचारि सब लायक । दत्तहि कीन्ह प्रजापति ना

81

नसमेत चले सरसर्वा ॥ विस्सुविरंचि महेश विहारि । च
ले सकल सरयान वनारि । सती विलोके गगन विमा
ना । जातचले संदर विधिना । सर संदरी करहिं क
लगाना । सनत अवण कूटहि सनि धाना । सूछेउतव
शिवकहेउ वखानी । पितायत्त सनिके हरषानी । जोस

रां. हे शो मोहि आयस देही । कछु दिन जाय रहौं मिस पेही ॥
रा.स पतिपरि त्याग रुदय उख भारी । कहै निनिज अपराध वि
चारी । बोली सती मनो हरवानी । भयसे कोच प्रेम रस सा
नी । दोहा ॥ पिता भवन उत्सव परम जो प्रभु आय सहोइ
तौं मैं जाऊं कृपा यत्न सादर देखन सोइ ॥ ॥

^{२म २य २नि ३सि २नि २य २म २ग २म २य २म २ग २म २ग}
 समुक्ति सोवति हिंभो प्रति कोथा । बह्व विधि जननी
^{२रे २ग २रे २सि २म २य २नि ३सि ३रे ३सि २नि}
 कीन्ह प्रबोधा ॥ दोहा ॥ शिव अपमान न जाइ सहि ह
^{२य २म २ग २म २य २नि २य २म २ग २रे २ग २म}
 दयन होत प्रबोध । सकल सभहि हठि हठ कि तब
^{२ग २रे २ग २रे २सि २य २म २ग २रे २ग २म}
 बोली वचन सकोथ ॥ चौपई ॥ सुनहु सभा सद सकल
^{२ग २रे २सि २म २य २म २ग २रे २ग २रे २सि म २य २नि ३सि}
 मुनिदा । कही सुनी जिन्ह शंकर निदा । सोफल तरत

गं. लहव सबकाह । भली भाँति पछिताय पिताह ॥ सन
 ग. स. शंभु श्रीपति अप वादा । सुनिय जहो नहं अस म ।
 र्थादा ॥ काढियता सुजी भजोव सोई ॥ अवण
 मूँदि नहि चलिय पराई ॥ जग दात्ता महेश ।
 पुरारी ॥ जगत जनक सबके हित कारी ॥

^{२म २य २नि २सि २य २म २य २म २ग २रे २ग २रे २सि}
पिता मंद मति निंदत तेही । दक्ष शुक्र संभव यह देही ॥

^{२म २य २नि २सि २य २म २य २म २ग २रे २ग २रे}
तजि हौं तरत देह तेहि हेत । उर धर चंद्र मौलि वृष

^{२सि २म २य २नि २सि २य २म २ग २म २य २म २ग}
केत । अस कहि योग अगिनि तनु जाय । भयउ स

^{२म २ग २रे २ग २रे २सि २म २य २नि २सि २रे २सि}
कल मुख हाहा कारा । दोहा ॥ सती मरण सनि शोभ

^{२नि २य २म २ग २म २ग २य २म २ग २म २ग २रे २य}
गण लगे करण मुख सीस । यज्ञ विधेस विलोकि भ

रां ग रत्ना कीन्ह मनीस ॥ चौपई ॥ समा चार जब शं
रा.स कर पाये। वीर भद्र करि कोप पढाये ॥ यज्ञ विधं स
जाइ तिन्ह कीन्हा। सकल सरन्ह विधि वत फल दी
न्हा। भइ जग विदित दत्त गति सोई। जस कछु शंभ
विमल की होई ॥ यह इतिहास सकल जग जाना।

86

ताते मैं संक्षेप बखाना । सती मरत हरिसन वर मा
गा । जन्म जन्म शिव पद अनु रागा ॥ तेहि कारण
हिम गिरि गृह जाई । जनमी पारवती तनु पाई । ज
बते उमा शैल गृह आई । सकल सिद्धि संपत तहे
छाई ॥ जहे तहे मनितस आश्रम कीन्हे । उचित ।

रां वास हिम भूधर दीन्हे ॥ दोहा ॥ सदा समन फल स
रा० स हित सब दुमन बनाना जाति । प्रगटी सुंदर शैल प
र मणि आकर बह भंति ॥ चौपई ॥ सरिता सब प
नीत जल बहई । खगमग मधुप सखी सब रहई ।
सह जवय रस व जीवन त्यागा । गिरि पर सकल ।

करहि अनरागा । सोह शैल गिरिजा गृह आये । जि
मि जन राम भक्ति के पाये । निनि नूतन मंगल गृह
तास । ब्रह्मादिक गावहिं यश जास । नारद समा
चार सब पाये । कौन कहि मगिरि गेह सि थाये ।
शैल राज बड़ आदर कीन्ह । पदप खारि वर आस



शे० नदीन्हा। नारि सहित मुनि पद सिर नाया। चरण स
रा०स० लिल सब भवन सिचावा। निज सौभाग्य बहत्त गिरि
वरणा। सता बोलिमेली मुनिचरणा॥ दोहा॥ त्रिकाल
त सर्वत तम गति सर्वत्र तस्मारि। यहहु सताके दोष
गुण मुनि वर हृदय विचारि॥ चौपई॥ कह मुनि विह

सि गूढ मङ्गवानी । सता तस्मैरि सकल गुण खानी ।
संदरि सहज सशील सयानी । नाम उमा अंबिका भवा
नी । सबलक्षण संपन्न कुमारी । होरहि संतत पि य
हि पियारी ॥ सदा अचल एहि कर अहि वाता । इहिते
यश पैरहि पितमाता । होयह पूज्य सकल जग मांही

रां. इहि सेवत कछु जलभ नाहीं। इहि कर नाम समिदि
रा.स संसारा। विय चधिह हिं पति वत असि धारा। शैल स
लक्षणि सता तस्यारी। सनहुज अब अब गुण उइ चा
री। अगुण अमान मात पित हीना। उदासीन सब संश
य क्षीना ॥ दोहा ॥ योगी जदिल अकामतन नगन अ

अमंगल भेष । अस स्वामी इहिं कहं मिलिहि परी हस्त
असरेख ॥ चौपई ॥ सुनिमुनि गिरा सत्य जिय जानी । उ
ख देपति हि उमा हरषानी । नारद हं यह भेदन जाना ।
दशा एक समकत विलगाना । सकल सखी गिरिजा
गिरि मयना । पुलक शरीर भरे जल नयना । होइन ।

शं० मृषा देव ऋषि भाखा । उमा सो वचन हृदय धरि राखा ।
रा० स० उपजे उ शिव पद कमल सनेह । मिलन कहिन मन यह
संदेह ॥ जानिकु अव सर प्रीति उगई । सखी उ छंगवैही
पुनि जाई ॥ जूहिन होइ देव ऋषि बानी । सोचहिं देपति
सखी सयानी ॥ उर धरि थीर कहैं गिरि राऊ । कहहु ना

य का करिय उपाऊ ॥ दोहा ॥ कह मनीषा हिमवंत सन
जो विधि लिखा लिलार । देव दनुज नरनाग मुनि कोउ
न मेट निहार ॥ चौपई ॥ तदपि एक मैं कहों उपाई । हो
इकरै जो देव सहाई ॥ जस वर मैं वरणे उतम पांही । मि
लिहि उमहि कछु संशय नांही । जेजे वरके दोष बखाने

शं. तेसव शिव पहें में अन माने ॥ जो विवाह शंकर सनहो
शं.स ई। दोषो गुण सम कह सब कोई। जो अहि सेन से न हरि
करहीं। बुध कछु तिन कहें दोष न धरहीं। भानु कसाव
सर्व रस खाही। तिन कहें मंद कहत कोउ नाहीं ॥ शुभ
अरु अशुभ सलिल सब वहहीं। सर सरि कोउ न अपा

वन कहंही । समरथ कहं नहि दोष गुंसाई । रवि पा
वक सर सरिकी नाई ॥ दोहा ॥ जोरो सहि ईर्षा करहि
जड़ विवेक अभि मान । परहिं कल्प भर नर्क सहिं
जीव कि ईश समान ॥ चौपई ॥ सर सरि कृत यश वा
रुणि जाना । कबहुन संत कर हिं तिहि पाना । सर

रां. सरि कृत यश वारुणि जाना। कबहुन संत कर हिंति
रा.स. हि पाना। सर सरि मिले स पावन जैसे। ईशानी स
हि अंतर तेसे ॥ शंभु सहज समरथ भगवाना। इहि
विवाह सब विधि कल्पाना ॥ उरा राध्यै अह हि महे
सू। आश तोष पुनि किये कलेसू ॥ जोतप करै कुमा

रि तह्मारी। भावीउ मेरि सकै विप्रगारी॥ यद्यपि बर
अनेक जगमांही। इहिं कहं शिव तजि हसर नांही॥
वरदायक प्रण तारति भंजन। कृपासिंधु सेवक मन
रेजन॥ इच्छित फल विनु शिव आराधें। लहरन को
दि योग जप साथें॥ दोहा॥ अस कहि नारद समिदि

रां हरि गिरि जहि दीन्ह असीस । होइहि यहि कल्याण अव
रा.स संशय न जहुं गिरीस ॥ चौपई ॥ कहि अस ब्रह्म भवन
मनि गयेऊ । आगिल चरित सुनइ जस भयेऊ । पतिहि
इकोन पायक ह मयना । नाथन में समुकेउ मनि बय
ना ॥ जो चर बर कुल होइ अनूपा । करिय विवाह सता

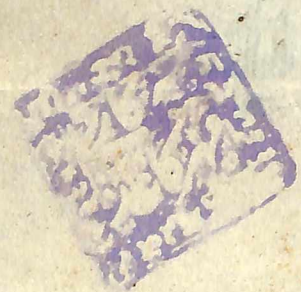
अनुरूप ॥ नतकन्या वरु रहौ कुमारी । कंत उमा म
म प्राण पियारी ॥ जोन मिलि हिवर गिरि जहि योम् ।
गिरिजः सहज कहहि सब लोम् ॥ सो विचारि पतिक
रह विवाह । जेहि नव होरि होइ उर दाह ॥ अस कहि
परी चरण धरि सीसा । बोले सहित सनेह गिरीसा ।

सं. वरु पावक प्रगटै शशिमांही । नारद वचन अन्यथाना
रा.स ही ॥ दोहा ॥ प्रिया सोच परि हरहु सब समिरहु श्रीभग
वान ॥ पारवती जिन निर्मयउ सोइ करिह हि कल्पान ॥
चौपई ॥ अबजो तमहि सता परनेह । जो अस जाहि सिखा
वनदेह ॥ करैसो तपजेहि मिलहिं महेस । आनउपाय

न सिद्धि हि कलेसू ॥ नारद वचन सगर्भस हेतु । सुंदर
सर्व गुण निधि वृषकेतु ॥ अस विचारि तमनजि सब शं
का । सबहि भांति शंकर अकलंका । सुनिपति वचन
हर्ष मनमाही । गयी तरत उदि गिरिजा पाही ॥ उम
हि विलोकि नयन भरिबारी । सहित सनेह गोद बैठा

रां री॥ वारहि वारलेनि उर लाई। गद गद कंठन कछु क
रा.स हिजाई॥ जगत मात सर्वज्ञ भवानी। मात सुखद बोली
मडवानी॥ दोहा॥ सुनहु मात मैं दीख अस सपन सुना
कंठोहि। सुंदर गौर सुवि प्रवर अस उपदेशो उमोहि ॥
चौपाई॥ करहु जाउ तप शाल कुमारी। नारद कहा सो

सत्य विचारी ॥ मानपित हि पुनि यह सत भावा । तप
सख प्रद उख दोष नसावा । तप बल रचै प्रपंच विधा
ता । तप बल विस्र सकल जगजाता ॥ तप बल शंभु
कर हि संहारा । तप बल शेष थरहिं सहि भारा ॥ तप
अथार सब सृष्टि भवानी । करहु जाय तप अस जिय



शं. जानी। सनत वचन विस्मित महतारी। सपन सनाये
शं.स. उगिरिहि हंकारी ॥ मातपितरि बह्विधि समुकाई।
चली उमा तप हित हरषाई ॥ प्रिय परिवार पिता अरु
माता। भये विकल मुख आवन वाता ॥ दोहा ॥ वेद
सिरा मुनि आश्रव सबहि कहा समुकाई। पारवती

महिमा सनत रहे प्रबोधहि पाइ ॥ चौपई ॥ उरधरि उमा
प्राण पति चरणा । जाइविपिन लागी तप करणा । अति
सुकुमारिन तनु तप योगू । पतिपद सुमिरि तजेउ सब
भोगू । निनि नव चरण उपज अनुरागा । विसरी देह त
प हि मन लागी । संवत सहस मूलफल खाये । शा

रां क एवाइ शत वर्ष गावाये ॥ कछु दिन भोजन वारिवतासा
रा.स किये कठिन कछु दिन उपवासा। बेलपात महि परे सखा
ई। तीनि सहस संवत सोखाई। पुनिपरि हरेउ सखाने
उपणी। उमानाम तव भयेउ अपणी ॥ देखिउ महि तप
हीन शरीरा। ब्रह्म गिरा भयी गगनगंभीरा ॥ दोहा ॥

भयेउ मनोरथ सफल तव सन गिरि राजकुमारि । प
रिहर उसह कलेश सब अब मिलिह हिं विप्रारि ॥
चौपई ॥ असतप काहुन कौन्ह भवानी । भये अनेक
धीर मुनिजानी । अब अपरह बल बरवनी । सत्य
सदा संतत अचिजानी ॥ आवै पिता बुलावन जब

सं. ह्रीं । हृदय परि हरि चर जाय इत बहरी ॥ मिल हितम
रा.स हिं जव सप्त ऋषीशा । जानेइ तव प्रमाण वागीशा ॥
सनत गिरा विधि गगन वावानी । पुलक गात गिरि
जा हरषानी ॥ उमा चरित में सुंदर गावा । स्वनइ शंभु
कर चरित सहवा ॥ जबतें सती जाइ तब त्यागा । तब

ते शिव मन भयेउ विरागा ॥ जपरिं सदा रघु नायक
नामा । जहं नहं सुन हि राम गुण ग्रामा ॥ दोहा ॥
चिदा नंद सख था म शिव विगत मोह मद काम ।
विचरहिं महि धरि रुदय हरि सकल लोक अभि
राम ॥ चौपई ॥ कत हं मुनिन उप देश हिं जाना ।

रां. कतहं राम गुण कर हिं वखाना। यदपि अकाम तदपि
रा.स भगवाना। भक्त विरह डखडखित सजाना। इहि विधि
गयेउ काल बज्ज वीती। निनि नव होइ राम पद प्रीति।
नेमप्रेम शंकर कर देखा। अविचल रुदय भक्ति की
देखा। प्रगटे राम कतत कपाला। रूप शील निधि

तेज विशाला ॥ बह प्रकार शंकर हि सराहा । तम
विन अस वत को निर वाहा ॥ अति पुनीत गिरिजा की
करणी । विस्तर सहित कृपा निधि वरणी ॥ दोहा ॥
अव विनती मम सनहु शिव जो मो पर निजनेहु ।
जाइ विवाहहु शैल जहि यह मोहि मांगे देहु ॥ चौ

१००
शं. पर्य॥ कह शिव यदपि उचित असनाही। नाथ वचन
रा. स. पुनि मेहन जाही। सिरधरि आय स करिय तस्मारा।
परम धरम यह नाथ हमारा॥ मात पिता गुरु प्रभु
की वानी। विनहि विचार करिय सुभजानी॥ तम स
ब भांति परम हितकारी। आज्ञा शिर पर नाथ तस्मा

री । प्रभुतोषेउ सनि शंकर वचना । भक्ति विवेक धर्म
सुत रचना । कह प्रभु हर तस्मार प्रण रहेऊं । अब उर
राखे हुजो हम कहेऊ ॥ अंतर ध्यान भये अस भाखी
शंकर सोइ मूरति उर राखी ॥ तवहि सप्त ऋषि शिव
पै आये । बोले प्रभु अस वचन सहाये ॥ दोहा ॥ पारव

रां ती पहें जाइ तम प्रेमपरीला लेइ । गिरिहि प्रेरि पढये
रा.स इ भवन हर करेइ संदेइ ॥ चौपई ॥ अखिन गौरि देवी
तहें कैसी । मूरति वंत तपस्या जैसी ॥ बोले मुनि सन
शैल कुमारी । करइ कवन कारण तप भारी ॥ केहि
आराधइका तम चरइ । हम सन सत्य मर्म सब कह

हू ॥ सुनत अश्विनके वचन भवानी । बोली गूढ मनो
हर वानी ॥ कहत मर्म मन अति सकुचार्ई । हंसि हू
सुनिहू मार जर तारई ॥ मन हट परान सुनै शिखावा ।
चहत वारि पर भीति उठावा ॥ नारद कहा सत्य सोइ
जाना । विनपेखन हम चह हिं उठाना ॥ देखिय सुनि

रां अविवेक हमारा । चाहत पति शंकर अविकारा ॥ दोहा ।
रा.स सनत वचन विहंसे ऋषय गिरि संभव तव देह । नारद
कर उपदेश सनि कहहु वसे को गेह ॥ चौपई ॥ दक्ष
तनू उपदेशान जाई । निन फिरि भवन न देखी आई ॥
चित्र केत कर चर उन चाला । कनक कशिपु कर सु

नि अस हाला । नारद शिषज सुनहिं नरनारी । अवशि
भवन तजिहों हिं भित्तारी । मन कपटी तन सजन ची
न्हा । आप सरिस सबही चह कीन्हा । तेहि के वचन मा
नि विस्वासा । तम चाहहु पति सहज उदासा । निर्गु
ण निलज कुवेष कपाली । अकुल अगेह दिगं वर व्या

गो ली ॥ कहूँ कवन सख अस वर पाये । भल भूलि डूढ ग
रा.स के बौराये । पंच कहै शिव सती विवाही । पुनि अवतरे रि
मराइन ताही । दोहा ॥ अव सख सोवत सोच नहि भी
खमो गि भव खोहि । सहज एका किनके भवन कबहु
कि नारि खोहि ॥ चौपई ॥ अजहं मानहु कहा हमारा.

हमनम कह वरनीक विचार। अति सुंदर सचि सु
खद सशीला। गावहिं वेद जास यश लीला। दृषण
रहित सकल गुण रासी। श्रीपति पर वैकुण्ठ निवा
सी। अस वरत महिं मिला उव आनी। सुनत विहसि
कह वचन भवानी। सत्य कहहु गिरि भव मनपहा।

गं
रा.स

हठन छूट छूटे वरुदेहा । कनकौ पुनि पाखान तें होई
जायेउ सह जन परि हर सोई ॥ नारद वचन नमें परि ह
रऊं । बसौ भवन उजरो नहि उरऊं ॥ गुरुके वचन प्रती
तिनजेही । सपने हू सगमन सख सिधि तेही ॥ दोहा
महादेव अव गुण भवन विस्र सकल गुणधाम । जे

हि करम नर मजाहि सन ताहि ताहि सन काम ॥ चौप
ई ॥ जोतम मिलितेउ प्रथम मुनीसा । सनतेइ शिख त
ह्यारि धर सीसा । अबमैं जन्म शंभु हित हारा । को गुण
दोषहिं करै विचारा ॥ जोतमरे हठ हृदय विशेषी ।
रहिन जाइ विन कि वेवरेषी ॥ ते कौतकि अन्ह आल

सं सनाही। वर कन्या अनेक जग माही। जन्म कोटि लखि
रा.स. रग रिह माही। वरौं शंभु न तरहों कुमाही। तजौं न नारद
कर उपदेशू। आप कह हि सत बार महेशू॥ मैं पाप रों
कहै जग देवा। तम गृह गवन हू भयउ विलेवा॥ देखि
प्रेम बोले मुनि जानी। जय जय जय जग देव भवानी॥

के रुदय मदन अभिलाखा। लतानि हारि नव हितरु
शाखा। नदीउमगि अंबुधि कहेंथाई। सेगम करहिं त
ला वत लाई ॥ जहं अस दशा जड़न की वरणी। कोक
हि सके सचे तन करणी ॥ पशुपत्नीन भजल थलचा
री। भयेकाम बस समय विसारी ॥ मदन अंध व्याकु



शं. ल सबलोका । निसदिन नहि अब लोकहिं कोका ॥ देव
श.स. दनुज नर किन्नर बाला । प्रेत पिशाच भूत वैताल ॥
इनका दशान कहेउ बखानी । सदा कामके चेरेजानी ।
सिद्ध विरक्त महा मुनि योगी । तेपि काम बस भये वि
योगी ॥ छंदः ॥ भयेकाम बल योगीश तापसपा सरन

रुचिर अतराजा । कुसुमित नव तरु राज विराजा । वनउप
वनवापि का तडागा । परम सुभग सब दिशा विभागा ।
जहं तहं जनुउ मगत अनुरागा । देखि मयह मनमन सि
जजागा ॥ छंदः ॥ जागेउ मनो भव मय मन वन सुभग
तान परै कह्यी । शीतल सुगंध सुमंद मारुत मदन अन

रां. लसखा सही । विकसेसरन्दि बह्र कंज गुंजत पुंज मंजल
रा.स मथकरा ॥ कलहंस पिक शुक सरसरव करि गान नाच
हि अफरा । दोहा ॥ सकल कला करि कोटि विधि हारेउ
सेन समेत ॥ चलीन अचल समाधि शिव कोपेउ हृदय नि
केत ॥ चौपई ॥ देवि रसाल विधप बर शाखा ॥

तेहि परचन्देउ मदन माखा ॥ सुमन चाप निज शर संधा
ने। अनिरिमताकि अवन लगितान ॥ छारे विषम विशि
ख उरलागे। छटि समाधि शंभु तव जागे ॥ भयउ ईश म
न दोभ विशेषी। नयन उचारि सकल दिशि देखी ॥ मौर
भ पल्लव मदन विलोका। भयउ कोप कंपेउ त्रय लोका।

गं. तव शिवती सरनयन उच्चार। चित्तवत काम भयउ ज
रा.स. रिच्छार। हाहा कार भयउ जग भारी। उरये सरभये
असरस खारी॥ समंकि काम सख सोच हिं भोगी। भये
अकंटक साथक योगी॥ छं॥ योगी अकंटके भये पति गति
सनति रति मूर्छित भयी। रोदति वदति बह्म भोति करुणा

करति शंकर पहंगवी । अति प्रेम करि विनती विविधिजो
रि कर सन्मुख रही । प्रभु आशुतोष कृपालु शिव अवला
निरखि बोले सही ॥ दोहा ॥ अवतें रति तव नाथ कर हो
इहि नाम अनेग । विनुवष व्यापिहि सवहि पुनि सुन निज
मिलन प्रसंग ॥ चौपई ॥ जब यउ वंश कल अवतारा ।

गं. होरहि हरण महामहि भारा ॥ कस तनय होरहि पति
रा.स तोरा। वचन अन्या होरन सोरा ॥ रतिग वनी सुनि शं
कर बानी। कथा अपर अव कहौ बखानी ॥ देवन समा
चार सब पाये। ब्रह्मादिक वैजंठ सि थाये ॥ सब सुर विस्र
विरंचि समेता। गये जहां शिव कृपा निकेता ॥ पृथक्

एथक निनकीन्ह प्रशंसा । भये प्रसन्न चंद्र अवतंसा ॥ वो
ले कृपा सिंधु वृष केतु । कहहु अमर आये हु के हि हेतु ।
कह विधि तम प्रभु अंतर जामी । तदपि भक्ति बस विन
वउं स्वामी ॥ दोहा ॥ सकल सर नके रुदय अस शंकर
परम उच्चाह । निज नयन हिदे खाचहु हिं नाथ तस्मार

शे. विवाह ॥ चौपई ॥ यह उत्सव देखिय भर लोचन । सो क
रा.स. छु करिय मदन मद मोचन । काम जारि रति कहं वर
दीन्हा । कृपा सिंधु यह अति भल कीन्हा ॥ सासनि करि
पुनिकरहिं पसाऊ । नाथ प्रभुन कर सहज सुभाऊ ॥
पारवती तप कीन्ह अणारा ॥ करहु नास अ
ब अंगी कारा ॥ सुनि विधि वचन समझि ॥

प्रभुवानी । पेसो इहोउ कहा सखमानी ॥ तव देवन उंड
भी बजाई । वरषि समन जय जय सर साई ॥ अर सर
जानि सप्त ऋषि आये । तरतहि विधि गिरि भवन पठाये
प्रथम गये जहं रही भवानी । बोले वचन मधुर छल
सानी ॥ दोहा ॥ कहा हमारन सुने हुतव नारद कर उ

ॐ पदेश ॥ अथभा छट तस्मारे प्रण जारेउ काम महेश ॥
रा.स चौपई ॥ सुनी बोली मस काय भवानी । उचित कहेउ
मनि वर विज्ञानी । तस्मारे जान काम हर जारा । अ
वल्लगि शंभुरहे सवि कारा ॥ हमरे जान सदा
शिव योगी । अन्न अनवय अकाम अभोगी ॥ जे

में शिवसे येउं अस जानी। प्रीति समेत कर्म मन वानी ॥
नौहमार प्रण सनहु मनीषा। करिहहि सत्य कृपा नि
थिईशा ॥ तम जो कहा हर जारेउ मारा। सोअति बड़
अविवेक तस्मारा ॥ तात अनल कर सहज सभाऊ। हि
मतेहि निकट जाइ नहि काऊ ॥ गये समीप सो अव ।

रं शिनशार्ई। असमन मय महेश की नाई ॥ दोहा ॥ हिय
रा. स हरषे सुनि वचन सुनि देखि प्रीति विस्वास। चले भ
वानि हिनाइ सिर गये हिमा चल पास ॥ चौपई ॥ सब
प्रसंग गिरि पति हि सुनावा। मदन दहन सुनि अति
उखपावा ॥ बहुरि कहैउ रति कर वर दाना ॥

सुनिहिम वेत बहूत सख माना ॥ हृदय विचारि शंभु प्र
भु तारि। सादर सुनि वर लिये बुलाई ॥ सुदिन सुनख
त सुचरी सहारि। वेगि वेद विधि लगन थरारि ॥ पत्री
सम ऋषिन सोइ दीन्हा। गरि पद विन यहि मा चल
कीन्हा। जार विधि हिं तिन दीन्ह सोपानी ॥ वाचत श्रीनि

ॐ न हृदय समाप्ती ॥ लगन बांचि अज सबहि सुनार्ई ।
रा.स हरषे मुनि सब सर समुदाई ॥ समन दृष्टिन भवा ज
न वाजे । मंगल कलश दशहं दिशि साजे ॥ दोहा ॥ ल
गे सवायल सकल सर बाहन विधियि विमान । होहि
स गुण मंगल शुभग करहिं अफरा गान ॥ चौपई ॥

118

118

शिवहि शंभ गण कर हिं सिंगारा । जटा मुकुट अहि
मौर सवारा । कुंडल कंकण पहिरे बाला । तन विश्व
ति पटके हरिबाला ॥ शशिलि लाट सर शिर गंगा ।
नयन तीन उप वीत भुजंगा ॥ गरल कंठ उर नर शिर
माला । अशिव भेष शिव धाम कपाला ॥ कर विश्वल

गं अरु उमरु विराजा । चले बसह चढि वाजे हिं वाजा ॥ दे
रा.स वि शिव हिं सरत्रय मस काही । वर लाय कडलहि नि
जग नाही ॥ विस्व विरेचि आदि सर ज्ञाता । चढि च
ढि वाहन चले बराता ॥ सर समाज सब भोति अ
नूपा । नहिं बरा नहलह अन नूपा ॥ दोहा ॥

विस्म कदा अस विहं सितव वोलि सकल दिश राज । वि
लग विलग होइ चलहु सब निज निज सहित समाज ।
चौपई ॥ बर अनुहार बरा तन भाई । हसी करै हहु पर
पर जाई ॥ विस्म वचन सनि सर मस काने । निज नि
ज सेन सहित विलगाने । मनही मन महेश मसका

शं. श्री । हरिके वंग वचन नहि जाही ॥ अति प्रिय वच
शं.स न सनत हरि केरे । भंगी प्रेरि सकल गण टेरे ॥ शिव
अन सासन सनि सव आये । प्रभु पद जलज सीस तिन
नाये । नाना बाहन नाना भेषा । विहंसे शिव समाज नि
ज देषा ॥ कोउ मख हीन विषल मख काह । विन पद क

रकोउ बह पद बाह ॥ विपुल नयन कोउ नयन विहीना
रिष्ट पुष्ट कोउ अति तन दीना ॥ छंदः ॥ तन दीण को
उ अति पीन पान कोउ अपावन तन धरे । भूषण कराल
ल कपाल कर सब सद्य शोणित तन भरे ॥ खरश्चान
सशर मृगाल मख गण भेष अगणित को गनै । बह

शं. जिनिम प्रेत पिशाच योगिनि भानि बरन तनहि वनै ।
रा.स मारदा ॥ नांचहिं गांवहि गीत परम तरंगी भूत सब ॥
देखत अति विपरीत बोल हि बचन विचित्र विधि ॥
चौपई ॥ जस हलहत सब नीब राता । कौतुक विविधि
होहि मग जाता । इहो हिमा चल रचेउ चिताना ॥

विताना । अति विचित्र नहि जाइ बखाना ॥ शैल सकल
जहं लागि जग मांही । लघु विशाल नहि बर निसिरा
ही । वन सागर सब नदी तलावा । हिम गिरि सब कहें
नेव तप दावा । काम रूप सुंदर तनुथारी । सहित समा
ज सहित बर नारी ॥ गये सकल तहिमा चल गेहा ॥

शं. गावहि मंगल सहित सनेहा ॥ प्रथमहिं गिरि बद्ध
रा.स गृह सब राये । यथा योग जहं नहं सब छाये ॥ पुर
शोभा अब लोकि सहारै । लागे लखु विरंचि निपुणा
ई ॥ छंद ॥ लखु लाग विधिकी निपुणाता अब लोकि
पुरशोभासही ॥ वन बाग कूप तड़ाग सरिता

122

सुभगा सब सकको कही । मंगल विपुल तोरण पताका
केत गृह गृह सोह ही ॥ दोहा ॥ जगदेवा जहं अवतरी
सो पुरवरनिन जाइ । ऋद्धि सिद्धि संपत्त सकल निनि
तन अधिकार ॥ चौपई ॥ नगर निकट बरात जव आई
पुर खर भर शोभा अधिकार ॥ करिवना वस जिवाह

गं. न नाना । चलेलेन सादर अग वाना ॥ हिय हरषे
रा.स. सर सेन निहारी । हरिहि देखि अति भये सखारी
शिव समाज जव देखन लागे । विउरि चले वाहन
सब भागे ॥ थरि धीरज तहो रहे सयाने । बालक
सबलै जीव पराने ॥ गये भवन एछहिं पित माता

करुहिं वचन भयकं पित गाता । करिय कहा करिजा
इनवाता । यम कर धार किथौ बरि याता ॥ बरबौ राह
वरद अस वाता । व्यास कपाल विभूषण छारा ॥ छद
तन छार व्यास कपाल भूषण नगन जटिल भयंकरा
संग भूत प्रेत पिशाच योगिनि विकट मुख रजनी चरा

सं. जो जियत रहिहिं वरात देवत पुण्य बउतेन्ह कर ।
रा.स. सही । देविहि सो उमा विवाह चर चर वात अस
लरक नकंही ॥ दोहा ॥ समकि महेश समान स
बजन निजनक मसकाहि । बाल बुकाये विविधि वि
धि निउरहो उउर नाहिं ॥ चौ. ॥ लेशगवान वरातहि आये

दियेहि सब हिजन वास सहाये । मैना सुभ आरती संवा
री । संग समंग गावहि नारी ॥ कंचन थार सोह वर पा
नी । परिछन चली हर हिं हर षानी ॥ विकट भेष जब
रुद्र हि देखा । अवलन उर भय भयेउ विशेषा । भागि भ
वन पैही अनिआसा । गये महेश जहो जन वासा ॥ मय

शं. ना रुदय भयेउ डखभारी । लीन्हीवोलि गिरीश कुमा
रा. स री ॥ अधिक सनेह गोद वैढारी । प्रणाम सरोजन
यन भरि बारी ॥ जोर विधि तमहि रूप अस दीन्हा ।
तेर जड़ बरवावर कसकीन्हा । छे ॥ कसकीन्ह बरवौरा
ह विधिजेर तमहि सदरता दर्ई । जोफल चहिय सरतरुहिं सो

गणिनी सैयवी ॥ तार ॥ २ नि २ स्त २ रे २ ग २ म २ ग २ रे २ स्त २ नि २ स्त २ नि २ य २ च २ म
 चौपरी ॥ तव नारद सब ही समुकावा । परव कथा प्रसंग
 २ ग २ रे २ स्त २ म २ च २ नि २ स्त २ ग २ रे २ स्त २ नि २ य २ च २ म
 सुनावा ॥ मयना सत्य सुनहु मम बानी । जग देवा तव
 २ ग २ रे २ स्त २ म २ च २ नि २ स्त २ ग २ रे २ स्त २ नि
 सुना भवानी ॥ अज्ञा अनादि शक्ति अविना शिनि । स
 २ य २ च २ म २ ग २ रे २ स्त २ म २ च २ नि २ स्त २ ग
 दा शंभु अरधंग निवा शिनि । जग संभव पालन लय
 २ रे २ स्त २ नि २ य २ च २ ग २ ग २ रे २ स्त २ म २ च २ नि
 कारिणि । निज इच्छा लीला वष धारिणि ॥ जनमी प्रथ

ॐ म दत्त गृह जाई । नाम सती सुंदर तन पाई ॥ तहउ
 ग.स सती शंकरहिं विवाही । कथा प्रसिद्ध सकल जग मा
 ही ॥ एक बार आवनि शिव संग । देखेउ खुकु
 ल कमल पतेगा ॥ भयउ मोह शिव कहान की न्हा
 भ्रम बस भेष सीय कर लीन्हा ॥ छंदः ॥

128

129

१नि २स २रे २ग २म २प २य २पि २म २ग २म २पि २म २ग २रे २स
सिय भेष सती जो कीन्ह तेहि अपराध शंकर परि हरी ।

२म २पि २नि २स २नि २य २पि २म २ग २रे २स १नि
हर विरह जाइ बहोर पित्तके यत्न योगा नलजरी ॥ अ

२स २रे २ग २म २पि २य २पि २म २ग २म २पि २ग २रे २स
वजनमि तस्मरे भवन नि जपति लागि दारुण तप कि

२म २पि २नि २स २नि २य २पि २म २ग २म २ग २रे २स
या । अस जानि संशय तजहु गिरिजा सर्वदा शंकर प्रि

२स २नि २य २पि २म २ग २म २ग २रे
या ॥ दोहा ॥ सुनि नारद के वचन तव सब कर मिटा ।

रां. विषाद ॥ क्षण महं व्यापेउ सकल पुर चर चर यह
 रा.स सेवाद ॥ चौपर ॥ तव मय नाहि मवत अनंदे । पुनि पु
 नि पारवती पद बंदे ॥ नारि पुरुष शिष्यु वास याने ।
 नगर लोग सब अति हर घाने ॥ लगे होन पुर मंग
 ल गाना । सजे सबहिं हाटक चट नाना ॥ भोति अने

^{२नि ३सि ३ग ३रे ३सि २नि २थ २पि २म २ग २रे २सि २म २पि}
 क भईजे बनारा । सूप शाख जस कछु व्यवहारा ॥ सो जे
^{२नि ३सि ३ग ३रे ३सि २नि २थ २पि २म २ग २रे २सि}
 बनारि कि जाइ बषानी । बसहि भवन जेहि मातु भवानी ।
^{२म २पि २नि ३सि ३ग ३रे ३सि २नि २थ २पि २म २ग २रे २सि}
 सादर बोले सकल बरानी । विस्व विरंचि देव सब जानी ।
^{२म २पि २नि ३सि ३ग ३रे ३सि २नि २थ २पि २म २ग २रे २सि}
 विविधि पांति बेढी जेवनारा । लगे परो मन निषण सथा
^{२म २पि २नि ३सि ३ग ३रे ३सि २नि २थ २पि २म २ग २रे २सि}
 रा ॥ नारी छंद सर जेवन जानी । लागी देन गारि मड वा

गो
रा.स.

नी ॥ छंदः ॥ गारी मधुर सर देहि सुंदरि व्यंग वचन सुना
वही । भोजन करहि सर अति विलंब विनोद सुनि स
षुपावही । जेवन जो बखौ अनंद सो मुख कोटि हूँन परै क
ह्यौ । अचवार दीन्हे पान गवने वास जहं जाको रह्यौ ॥
दोहा ॥ बहुरि सुनि नहिम वंत कहं लगन जनाई आइ ।

130

131

२३ २ग २म २घ २य २नि २य २घ २म ३ग २३ २सि
समय विलोकि विवाह कर पढये देव बुलाइ ॥ चौपई ।

२नि २सि २३ २ग २म २ग २३ २सि २नि ३सि २नि २य २घ २म
बोली सकल सर सादर लीन्हे । सबहिं यथो चित्त आ

२ग २३ ३सि २म २घ २नि ३सि ३ग २३ ३सि २नि २य २घ २म
सन दीन्हे ॥ वेदी वेद विधान से वारी । शुभग समग

२ग २३ २सि २म २घ २नि ३सि ३ग २३ ३सि २नि
ल गावहि नारी ॥ सिंहा सन अनि दिव्य सहावा । जा

२नि २य २घ २म २ग २३ २सि २म २घ २नि ३सि ३ग २३
इन वरणि विरंचि बनावा ॥ वैदे शिव विप्र नि शिर

शं. नाई । रुदय समिरि निज प्रभु रचुवाई ॥ बहुरि मनीषा
 ग.स न उमा बुलाई । करि संगार सखीलै आई ॥ देखत नृप
 सकल सर मोहैं । बरनै छवि अस जग कवि कोहै ॥ जग
 देबिका जानि भव भामा । सरन मनहिं मन कीन्ह प्रणामा
 सुंदरता मर्याद भवानी । जाइन कोटि ह्व बदन बावानी ।

छंद ॥ कोटिहं वदन नहिं बने वरण तजग जन नि शोभा
महा । सकुच हिं कहत अति शेष सारद मंद मति तल
सी कहा ॥ छवि खानि मात भवानि गवनी मध्य मंड प
शिव जहो । अथ लोकिस कहिन सकुचि पतिप कमल
मन मथ करतहो ॥ दोहा ॥ मनि अनु सास नगण पति

ॐ
श.स. हिं। एजे शंभु भवानि । कोउ सनि संशय करै जनि सर
अनादि जिय जानि ॥ चौपई ॥ जस विवाह की विधि अति
गई । मरु सनिन सो सब करवाई ॥ महि गिरिश कुश क
न्यापानी । शिवहिं समर्पि जानि भवानी ॥ पाणि ग्रहण
जब कीन्ह महेशा । हिय हरषे तब सकल संरेशा ॥

वेद मंत्र मणि वर उच्चरंही । जय जय शंकर सर करंही
वाजहिं वाजन विविध विधाना । समन वृष्टिनम भै वि
धिनाना ॥ हर गिरिजा कर भयउ विवाह । सकल भ
वन भरि रह्यउ चाह ॥ दासी दास तरेग रथ नागा । ये
न वसन मणि वस्त्र विभागा ॥ अन्न कनक भाजन भ

रं रि जाना । दारज दीन्हन जाइ वाखाना ॥ छंद ॥ दारज दि
रा.स यो बह्म भांति पुनि कर जोरि हिम भूथर कह्यौ । कादेंउ
पूरण कारण काम शंकर चरण पंकज गहि रह्यौ ॥ शि
व कृपा सागर सरसर कर परि तोष सब भांतिन कियौ ।
पुनि गहे उपद माथो जम यना प्रेम परि पूरण हियौ ॥

देहा ॥ नाथ उमा सम प्राण सम गृह किं करी करेह ॥

हमेह सकल अपराध अब होइ प्रसन्न वर देह ॥ चौपई

बहु विधि शंभु सासु समझाई। गवनी भवन चरण

सिर नाई ॥ जननी उमा बोलि तव लीन्ही। लैउ छंग सेंद

र सिख दीन्ही ॥ करहु सदा शंकर पद पूजा। नारि धर्म

शं. पति देवन हजा ॥ नचन कहति भरि लोचन बारी । व
रा.स झरि लाइ उर लीन्ह कुमारी ॥ कत विधि शिरजि नारि ज
ग मांही ॥ परा थीन सपनेहुं सखनांही ॥ भैयति प्रेम वि
कल मह नारी । धीरज कीन्ह कुस मय विचारी ॥ प्रति प्रति
मिलति परति गरिचरण । परम प्रेम कहु नारनवरण । सब नारिन

134

134

मिलि भेटि भवानी । जाइ जननि उर पुनिल पदानी ॥ छं०

जननिहि बहुरि मिलि चली उचित असीस सब काहे
दई । फिर फिर विलोक निमात तन तव सखीलै शिव
पहं गई ॥ याचक सकल संतोष शेकर उमा सहित भव
नहि चले । सब अमर हरषे समन वरषि निमा ननम

रां वा जहि भले ॥ दोहा ॥ चले संग हिम वंत तव पङ्कचा व
रा.स न प्रति हेत । विविधि भांति परि तोषकरि विदा कीन्ह व
षकेत ॥ चौपई ॥ नरत भवन आये गिरि राई । सकल शै
ल सरलिये बुलाई ॥ आदर दान विनय बहू माना । स
बकर विदा कीन्ह हिम षाना ॥ जबहि शंभु कैलाश

हि आये । सर सब निज निज लोक सिधाये ॥ जगत मात
पित शंभु भवानी । तेहि संगार न कहौ वखानी ॥ कर
हि विविधि विधि भोग विलासा । गणन समे तब स
हि कै लासा ॥ हर गिरिजा विहार नितिन यरु । इहि
विधि विपुल काल चलि गयरु ॥ तब जनमे षट् वद

रं० न कुमारा । तारक असुर समर जिन मारा ॥ आगम नि
रा० स० गम प्रसिद्ध पुराणा । षट् स्रव जन्म कर्म जग जाना ॥ वं
द ॥ जग जान षट् स्रव जन्म कर्म प्रताप पुरुषारथ महा ।
तेहि हेतु मैं हृषिकेश सत कर चरित संक्षेप हिं कहा ॥ य
ह उमा शंभु विवाह जे नर नारि कह हिं जोगाव ही ॥ क

ल्याण काज विवाह मंगल सर्वदा सुख पावहीं ॥ दोहा ॥

चरित सिंधु गिरि जारमण वेदन पावहिं पार । बरणे न
लसी दास किमि अतिमति मंदगवार ॥ चौपई ॥ प्रभु चरि
न सुनि सरस सहावा । भार दान सुनि अति सुखपावा ॥
बहु लालसा कथा पर बाणी । नयन नीर रोमा बलिहा

रं. णी ॥ प्रेम विव समख आवन बानी । दशा देखि हरषे मनि
रा.स. जानी ॥ अहो धन्य तव जन्म मनीषा । तमहिं प्राण सम प्रि
य गौरीषा ॥ शिवपद कमलजिनहिं रति नाहीं । रामहिं ते
सपने झन सहाहीं ॥ विनवल विम्वनाथ पदनेह । राम भ
क्त कर लक्षण येह ॥ शिव समको रघुपति ब्रत थारी ।

विनु अचत जी सती अस नारी ॥ प्रण करि रघु पति भ
क्ति हवाई । कोशिव सम राम हिं प्रिय भाई ॥ दोहा ॥ प्र
थम कहे मैं शिव चरित हूँ कामरु तस्मार । अचि सेव
क तम राम के रहित समस्त विकार ॥ चौपई ॥ मैं जाना
तस्मार गुण शीला । कहैं सुनहुँ अब रघु पति लीला ॥

शं. सनि मनि आज्ञ समा गम तोरे । कहिन जाय जस सख
रा.स मन मोरे ॥ राम चरित अति अमित मनीषा । कहिन स
कहिं शत कोट अहीसा ॥ तदपि यथा अति कहौ वखानी ।
समिरि गिरा पति प्रभु धन पानी ॥ सारद दास नारि सम
स्वामी । राम सूत्र धर अंतर जामी ॥ जेहि पर कृपा करहि

जन जानी कवि उर अजिरन चा वहि वानी ॥ प्रणकं सोर
कपाल रघुनाथा । वरणाउ विशद तास गुण गाथा ॥
परम रम्य गिरि वर कैलास । सदा जहो शिव उमा नि
वास ॥ दोहा ॥ सिद्ध तपो धन योगि जन सर किन्नर स
नि हंद । वसहिं तहो सकृती सकल सेवहिं शिव सख

रां कंद ॥ चौपई ॥ हरि हर विमल धर्म रत्न नांही । तेन रत्न
रा.स हां नम यनेइ जांही ॥ तेहि गिरि परवट विट पविशाला
नित नूतन सुंदर सब काला ॥ विविध समीर सुशीतल
झाया । शिव विश्राम वि ढ पश्रुति गाया ॥ एक बार ते
हितर प्रभु गयऊ । तरु विलोकि उर अति सुख भयऊ ॥

निजकर आसि नाग विष काला । वैदे सहजहिं शंभ क
पाला ॥ कुंद इंद्र बर गौर शरीरा । भुज प्रलेख परिधन म
निचीरा ॥ तरुण अरुण अंबुज सम चरण । नख उति भ
क्त रुदय तम हरणा ॥ भुजग भूति भूषण विपुसारी ।
आनन शरद चंद्र कविहारी ॥ दोहा ॥ जटा मुकुट सर

शं. सरित सिर लोचन नलिन विशाल । नील कंठ लावण्यमि
रा.स. थि सोह चाल विधु भाल ॥ चौपई ॥ वैठे सोह कामरिषु के
सैं । धरे शरीर शान्तर सजैसैं ॥ पारवती भल अव सरजा
नी । गई शंभु पहं मात भवानी ॥ जानि प्रिया आदर अति
कीन्हा । वामभाग आसन हर दीन्हा ॥ वैठी शिव समीप

हरषाई । पूरव जन्म कथा चित आई ॥ पतिहिय हेतु अ
धिक अनुमानी । बिहंसि उमा बोली प्रियवानी ॥ कथा
जो सकल लोक हित कारी । सोइ संछन चहं शैल कुमा
री ॥ विष्णु नाथ सम नाथ पुराणी । विभवन महिमा विदि
त तस्मारी ॥ चर अरु अचर नाग नर देवा । सकल कर

शं
रा.स

हिं पद पंकज सेवा ॥ दोहा ॥ प्रभु समर्थ सर्वज्ञ शिव स
कल कला गुणधाम । योग ज्ञान वैराग्य निधि प्रणत कल्प
तरु नाम ॥ चौपई ॥ जौ मो पर प्रसन्न सखि दासी । जानिय
सत्य मोहि निज दासी ॥ तौ प्रभु हरहु मोह अज्ञाना । क
हि रघुनाथ कथा विधि नाना ॥ जासु भवन सर

नरु नर होई । सह कि दरिद्र जनित डाव सोई ॥ शशि भूष
ण अस रुदय विचारी । हरहु नाथ मम मति भ्रम भारी ॥
प्रभुजे मनि परमारथ वादी । कह हिं राम कहं ब्रह्म अ
नादी ॥ शेष सारदा वेद पुराणा । सकल कर हिं रखे पति
गुणगाना ॥ तमधु निराम नाम दिन राती । सादर जप

शं. ३३ अनेग अराती ॥ राम सो अवय नपति सत सोई । की
रा.स अज अगुण अलख गति कोई ॥ दोहा ॥ जौ नप तन यतो
ब्रह्म किमि नारि विरह मति भोरि । देवि चरित महिमा
सनत भमत बुद्धि अति मोरि ॥ चौ. ॥ जौ अनीह व्यापक विशु
कोरु । कहहु बुकार नाथ मोहि सोरु । अजानि रिसि जनि उर भरहु

जेहि विधि मोह मिटे सोइ करह ॥ मैबन दीख राम प्रभ
नारि । अति भय विकल न तुमहिं सुनारि ॥ तदपि मलि
न मन बोधन आवा । सोफल भली भांति मैं षावा ॥ अ
जहं कछु संशय मन मोरे । करह कृपा विनऊं कर जो
रे ॥ प्रभु तव मोहि बह्म भांति प्रबोधा । नाथ सो समु

ॐ कि करहु जनि जोधा ॥ तव कर अस विमोह मोहिनांही ।

रा.स. राम कथा पर रुचि मन मांही ॥ कहहु सुनीत राम गुण
गाथा । भुजग राज भूषण सर नाथा ॥ दोहा ॥ बंदै पद धरि
धरिणि सिर विनय करौं करि जोरि । बरणै रघुवर विशा
द यश श्रुति सिद्धांत निचोरि ॥ चौपई ॥ यदपि पोषिता अन

अधिकारी। दासी मन कम वचन तस्सारी ॥ गूटो तत्वन
साथु डरा वहिं। आरत अधिकारी जहं पावहि ॥ अति आ
रति सखों सर राया। रघु पति कथा कह इ करिदाया ॥
प्रथम सो कारण कह इ विचारी। निर्गुण ब्रह्म स गुण व
पुथारी ॥ पुनि प्रभु कह इ राम अवतारा। बाल चरित पु

ॐ नि कहरु उदारा ॥ कहरु यथा ज्ञान की विवाहा । राजतजा
रा.स सो हृषण कारा ॥ बन बस कीन्दे उ चरित अणारा । कह
रु नाथ निमि रावण मारा ॥ राज वैठि कीन्ही बहू लीला ।
सकल कहरु शंकर सख शीला ॥ दोहा ॥ बहुरि कह
रु करुणा यतन कीन्ह जो अचरज राम । प्रजा सहित ।

चुवंश मणि किमि गवने निज थाम ॥ चौपई ॥ पुनि प्रभ
कहूँ सो तत्व बखानी । जेहि विज्ञान मगन मुनि ज्ञानी
भक्ति ज्ञान विज्ञान विरागा । पुनि सब वरण हूँ सहित
विभागा ॥ औरो राम रहस्य अनेका । कहूँ नाथ अति
विमल विवेका ॥ जो प्रभु मैं पूछा नहि होई । सोउ दया

रां ल राख उजनि गोई ॥ तम विभवन गुरु वेद बखाना । आन
रां स जीव पामरका जाना ॥ प्रश्न उमाकी सहज सहारै । छल
विहीन सनि शिव मन भाई ॥ हरहि राम चरित सब आ
ये । प्रेम पुल कि लोचन जल छाये ॥ श्रीरघु नाथ
नृप उर आवा । परमा नेद अमित सख पावा ॥

सग ललित ता. ३। २स २म २य २म २ग २म २य २म २ग २३ २स
दोहा ॥ मगन ध्यान रस देउ युग पुनि मन बाहिर कीन्ह.

२म ३ २म २य २म २ग २म २य २म २ग २३ २स
रघु पति चरित महेशा नव हर धित बरगो लीन्ह ॥ चौप

ताल ३। २म २ग २म २ग २३ २स २नि २स २३ २म २ग २ग
ई ॥ कूढौ सत्य जाहि विन जाने । जिमि भुजंग विनु रज प

२३ २स २म २य २नि २स २नि २य २म २ग २३ २ग
हि चाने ॥ जेहि जाने जग जाइ हरई । जागे यथा सपन

२म २ग २३ २स २म २य २नि २स २नि २य २म २ग २३
भ्रम जाई ॥ बंदौं बाल रूप सोइ राम । सब विधि सल

^{२ग २म २ग २रे २सि २म २य २नि ३सि २नि २य}
 शं भ जप तज सनाम् ॥ मंगल भवन प्रमंगल हारी ।
^{२म २ग २रे २ग २म २ग २रे २सि २म २य २नि ३सि}
 रा.स. इवो सोदशरथ अजिर विहारी ॥ करि प्रणाम राम
^{२नि २य २म २ग २रे २ग २रे २सि २म २य}
 हिं विप्रहारी । हरषि सथा सम गिरा उचारी ॥ धन्य थ
^{२नि ३सि २नि २य २म २ग २रे २ग २म २ग २रे २सि २म}
 न्य गिरि राज कुमारी । तम समान नहिकोउ उपकारी ॥ पूछे
^{२य २नि ३सि २रे २नि २य २म २ग २रे २ग २म २ग २रे २सि}
 ४६ इ रघु पति कथा प्रसंगा । सकल लोक जस पावनि गंगा ।

२म २य २नि ३सि २नि २य २म २ग २रे २ग २म २ग
नम रघु वीर चरण अच रागी। कीन्हेउ प्रसन्न जगत हि

२रे २सि ३सि ३रे २नि २य २म २ग २रे २ग २रे
न लागी॥ दोहा॥ राम कृपाते पार्वती सपने झूतव मन

२सि २य २म २मो २ग २मो २य २म २ग २रे २सि
माहिं॥ शोक मोह सदेह भ्रम मम विचार कछु नाहिं॥

तीनताल २नि २सि २मो २म २ग २रे २सि २य २म २मो २ग
चौपई॥ तदपि अशंका कीन्हे झू सोई। कहत सनत सब

२रे २ग २रे २सि २मो २य २नि ३सि २नि २य २म
कर हित होई॥ जिन हरि कथा सुनी नहि काना। श्रव

^{२म २ग २३ २ग २३ २स २म २य २नि २स २नि}
 ॐ एरंथ अहि भवन समाना ॥ नय नन संत दरसन हिं
^{२य २म २म २ग २३ २ग २३ २स २म २य २नि २स}
 रा.स देखा। लोचन मोर पंख कर लेखा ॥ तेशिर कटुत्तम
^{२नि २य २म २म २ग २३ २ग २३ २स २म २य}
 रि सम तूला। जेनन मत हरि गुरु पद मूला ॥ जिनह
^{२नि २स २नि २य २म २म २ग २म २ग २३ २स}
 रि भक्ति रुदै नहि आनी। जीवत सब समानते प्राणी ॥
^{२म २य २नि २स २नि २य २म २म २ग २३ २ग २३}
 जेनहि करहि राम गुणगाना। जीह सदा उर जीह स

^{२स} माना ॥ ^{२मो २य} कलिश ^{२नि} कटोर ^{३रे ३स} निद्र ^{२नि} सोइ ^{२य} छाती । ^{२म २मो २ग २रे} सुनि हरि च
^{२ग २मो २ग २रे २स} रितन ^{२मो २य २नि ३स} जो ^{३रे २नि २य २म} हरषाती ॥ ^{२मो २य २नि ३स} गिरिजा ^{३रे २नि २य २म} सनहु ^{२मो २य २नि ३स} राम ^{३रे २नि २य २म} करलीला । स
^{२मो २रे २ग २रे २स} रहित ^{३स ३रे २नि २य} दनुज ^{२म २मो २ग २रे २ग २मो २य २नि ३स २नि २य} विमोहन ^{३स ३रे २नि २य} शीला ॥ दोहा ॥ ^{२म २मो २ग २रे २ग २मो २य २नि ३स २नि २य} राम कथा ^{२म २मो २ग २रे २ग २मो २य २नि ३स २नि २य} सरथे
^{२म २ग २रे २स} न ^{३स ३रे २नि २य} सम ^{२म २मो २ग २रे २ग २मो २य २नि ३स २नि २य} सेवत ^{३स ३रे २नि २य} सब ^{२म २मो २ग २रे २ग २मो २य २नि ३स २नि २य} सख ^{३स ३रे २नि २य} दान । ^{२म २मो २ग २रे २ग २मो २य २नि ३स २नि २य} संतसभा ^{३स ३रे २नि २य} सरलोक ^{२म २मो २ग २रे २ग २मो २य २नि ३स २नि २य} सम
^{२म २ग २रे २स} कोन ^{३स ३रे २नि २य} सने ^{३स ३रे २नि २य} अस ^{३स ३रे २नि २य} जान ॥ चौपई ॥ ^{२म २मो २ग २रे २ग २मो २य २नि ३स २नि २य} राम कथा ^{३स ३रे २नि २य} सदर ^{२म २मो २ग २रे २ग २मो २य २नि ३स २नि २य} कर ।

^{२म} ^{२ग} ^{२मो} ^{२थ} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२सै} ^{२मो} ^{२थ} ^{२नि} ^{२सै}
 रां. तारी। संपाद्य विहंग उग्र वन हारी॥ राम कथा कलि वि
 रा.स. ^{२सै} ^{२नि} ^{२थ} ^{२म} ^{२म} ^{२रे} ^{२ग} ^{२मो} ^{२ग} ^{२रे} ^{२सै} ^{२मो} ^{२थ}
 टप कुहारी। सादर सन गिर राज कुमारी॥ राम नाम
^{२नि} ^{२सै} ^{२नि} ^{२थ} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२ग} ^{२मो} ^{२थ} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२सै} ^{२मो}
 गुण चरित सहाये। जन्म कर्म अगणित श्रुति गाये॥ य
^{२थ} ^{२नि} ^{२सै} ^{२नि} ^{२थ} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२ग} ^{२रे} ^{२सै}
 था अनेन राम भगवाना। तथा कथा कीरति गुण नाना॥
^{२मो} ^{२थ} ^{२नि} ^{२सै} ^{२रे} ^{२नि} ^{२थ} ^{२म} ^{२मो} ^{२ग} ^{२रे} ^{२ग}
 नदपि यथा श्रुति जस मति मोरी। कहि हों देवि प्रीति श्रुति

^{२रे २सि} ^{२मो २थ २नि २सि} ^{२रे २नि} ^{२थ} ^{२म २ग} ^{२रे} ^{२ग २मो २ग}
तोरी ॥ उमा प्रसन्न नव सहज सहाये । सखद संत संमत स

^{२रे २सि} ^{२मो २थ २नि २सि} ^{२नि २थ} ^{२म २ग} ^{२रे} ^{२ग २रे}
हिभाई ॥ एक वात नहि मोहि मोहानी । यदपि मोह वसक

^{२ग २रे २सि} ^{२मो २थ २नि २सि} ^{२नि २थ} ^{२म २ग २रे}
हे झ भवानी ॥ तम जो कहा राम कोउ आना । जेहि श्रुति

^{२ग २मो २ग २रे २सि} ^{ताल ३॥ २थ २म} ^{२मो २ग} ^{२मो २थ}
गाव थरहि मनिधाना ॥ दोहा ॥ कह हिं सुन हिं अस अ

^{२मो २ग २मो २ग २रे} ^{२सि} ^{२मो २थ २नि २सि} ^{२नि २थ}
थमनर ग्रसेजो मोह पिशाच । पाषंडी हरि पद विमुख

२म २मो २ग २रे २स
शं. जानहिं फूढन सांच ॥ चौपई ॥ अन्न अको विद अंथ अभा
श.स गी। काई विषय मुकुंर मन लागी ॥ लेपट कपटी कुटि
ल विशेषी। सपने हु संत सभा नहि देखी ॥ कह हिंते वे
द असं मतवानी। जिनहिं न सूक लाभ नहि हानी ॥ म
कुंर मलिन अरुनयन विहीना। राम रूप देख हिं किमिदीना

जिनके अगुण नस गुण विवेका । जल्पहिं कल्पित वचन
अनेका ॥ हरि माया बस जगत भ्रमांही । तिन हिं कहत
कछु अचरित नांही ॥ वातल भूत विव समत वारे । तेन
हिं बोलहिं वचन संभारे ॥ जिन कृत महा मोह मद पाना
तिन कर कहा करिय नहि काना ॥ सोरठा ॥ अस निज

सं. हृदय विचारि तज संशय भज राम पद । सन गिरि रा
रा.स ज कुमारि भ्रमत सरविकर वचन मम ॥ चौपई ॥ सगु
ण हिं अगुण हिं नहिं कलुभेदा । गावहिं मुनि पुराण बुध
वेदा ॥ अगुण अरूप अलख अजजाई ॥ भक्त प्रेम बस गुण
सो होई ॥ जोगुण रहित सगुण सो कैसे । जल हिम उपल

विलग नहिं जैसैं । जासु नाम भ्रमति मिर पतंग । निहि कि
मि कहिय विमोह प्रसंगा ॥ राम सुखिदा नंद दिनेशा । न
हितहं मोह निशाल वलेशा ॥ सहज प्रकाश रूप भगवा
ना । नहि तहं सुनि विज्ञान विहाना ॥ हरष विषाद ज्ञान
अज्ञाना । जीव धर्म अह मिति अभिमाना ॥ राम ब्रह्म व्या

शं. एक जग जाना । परमा नेद सुरेश सुराना ॥ दोहा ॥ पुरु
रा.स. ष प्रसिद्ध प्रकाश निधि प्रगट परावर नाथ । रघु कुल
मणि मम स्वामि सोइ कहि शिव नाथ उमाथ ॥ चौ
पई ॥ निज भ्रम नहिं समकहि अज्ञानी । प्रभु परमा
ह थर हिं जइ प्राणी ॥ यथा गगन चन पटल निहारी ।

कंठेउ भानु कह हिंक विचारी ॥ चितवत लोचन अंगुलि
लायें । प्रगट युगल शशितेहि के भायें ॥ उमा राम विष
यिक अस मोहा । नभत मधू मधूरि जिमि सोहा ॥ विष
य करण सर जीव समेता । सकल एक तें एक सचेता ॥
सब कर परम प्रकाशक जोई । राम अनादि अवध प

१५२
रं नि सोई ॥ जगत प्रकाश प्रकाश कराम् । माया थीश
रा०स ज्ञान गुण धाम् ॥ जास सत्य ताते जइ माया । भास स
त्य इव मोह सहाया ॥ दोहा ॥ रजतसीप महं भास जिमि
यथा भानु कर वारि ॥ यदपि त्रषा निह काल सोइ भ्रम
न सकै कोउ ठारि ॥ चौपई ॥ इहि विधि जग हरि आशि

न रहई । यदपि असत्य देत डख अहई ॥ जौ सपने सिरका
दे कोई । विनु जागें डख हरिन होई ॥ जास कृपा अस भ
म मिठि जाई ॥ गिरिजा सोइ कृपालु रचु राई ॥ आदि अंत
कोउ जासन पावा । मति अनु मान निगम अस गावा ॥
विनु पद चलै सनै विनु काना । कर विनु कर्म करै वि

सं.
श.स

धि नाना ॥ आनन रहित सकल रसभोगी । विनवाणी
वक्ता वड योगी ॥ तन विन परसनयन विन देखा । ग्रहै
घ्राण विन वास अशेषा ॥ अस सब भांति अलौकिक क
रणी । महिमा जास जाइ नहि वरणी ॥ देहा ॥ जेहि रमि गा
वहिं वेदबुध जाहि धरहिं मुनिथान । सोइ दशरथ सतभक्तिरिन ।

कोशल पति भगवान् ॥ चौपई ॥ काशी मरत जंत अव
लोकी । जास नाम बल करौ विशोकी ॥ सोइ प्रभु मोर
चरा चर स्वामी । रघुवर सबउर अंतर जामी ॥ विवस
हे जास नाम नर करहीं । जन्म अनेक संचित अवदहहीं
सादर समिरण जो नर करहीं । भववारिधि गोपद ३



रां. वतरही ॥ रामसे परमात्ममा भवानी । तहें भ्रम प्रति अनि
रा. स. हित तव वानी ॥ अस संशय आनत उरमांही । ज्ञान विरा
ग सकल गुण जांही ॥ सति शिवके भ्रम भंजन बचना ।
मिदिगर सब कुतर्क की रचना ॥ भइ रघुपति पद प्रीति प्रती
नी । दारुण असंभावना वीती ॥ दोहा ॥ पुनि पुनि प्रभु पद कमल

गहि जे रि पंकरुह पानि । बोली गिरिजा बचन वर मन
हु प्रेमरस सानि ॥ चौपई ॥ शशिकर सम सुनि गिरा
तस्मारी । मिटा मोह शरदा तपभारी ॥ तम कपाल स
ब संशय हरेऊ । राम स्वरूप जानि मोहि परेऊ ॥ नाथ
कृपा अब गयेउ विषादा । सुखी भईउ प्रभु चरण प्रसा

१५
रं दा॥ अब मोहि आपनि किं कर जानी॥ यदपि सह जउ ना
रा० स रि आयानी॥ प्रथम जो मैं सूझा सोइ कहहो। जो मो पर प्र
सन्न प्रभु अहहो॥ राम ब्रह्म चिन्मय अवि नासी। सर्व रहि
त सब उर पुरवासी॥ नाथ थरे उनर तनु केहि हेतु। मोहि
समकार कहहु वृष केतु॥ उमा वचन सुनि परम विनी

ता । राम कथा पर प्रीति पुनीता ॥ दोहा ॥ हिय हरषे का
मारितव शंकर सहज सजान । बह विधिउ महिं प्रशं
सिपुनि बोले कृपा निधान ॥ सोरठा ॥ सुन सुभ कथा
भवानि राम चरित मानस विमल । कहा भुंझि बखा
नि सुना विरुंग नायक गरुड ॥ सोइ संवाद उदार जेहि

रां. विधिभा आगे कहव ॥ सनहु राम अवतार चरित पर
रा.स म सुंदर अनघ ॥ हरि गुण नाम अपर कथा रूप अग
णित अमित ॥ मैनि जमति अनु सार कहौं उमा साद
र सनहु ॥ चौपई ॥ सनि गिरिजा हरि चरित सहाये ।
विपुल विशद निगमा गमगाये । हरि अवतार हेतु जे

हि होई। इद मिथ्या कहि जा इन सोई ॥ राम अतर्क बुद्धि मन
वानी। मत हमार अस सुनइ भवानी ॥ तदपि संत मुनि वे
द पुराणा। जस ककु कह हिं स्वमति अनुमाना ॥ तस में
समवि सुनावउं तोही। समकि परै जस कारण मोही ॥
जब जब होइ धर्म की अहानी। बाढ हिं असुर अथम

रां. अभि मानी ॥ करहिं अनीति जाइ नहिं वरणी । सीदहिं विप्र
रा.स येन सुरथरणी ॥ तब तब प्रभु धरि विविध शरीरा । हरहिं
कृपा निधि सजन पीरा ॥ दोहा ॥ असुर मारिया पहि सुर
नि राखहिं निज शक्ति सेत । जग विस्तारहिं विशद यश
राम जन्म करहेत ॥ चौ. ॥ सोइ यश गाइ भक्त भव तरही ॥

कृपा सिंधु जनहित तनु धरही ॥ राम जन्मके हेतु अने
का । परम विचित्र एकते पका ॥ जन्म एक उर कहौ ब
खानी । सावधान सनु समति भवानी ॥ द्वार पाल हरि
के प्रिय दोऊ । जय अरु विजय जान सब कोऊ ॥ विप्र आ
पते दोनो भाई । तामस असुर देह तिन पाई ॥ कनक क

शं शिषु श्रु हार कलोचन जगत विदित सुर पति मद मो
रा.स चन॥ विजयी समर वीर विख्यात । धरि वराह वश एक
निपाता॥ होर नर हरि पुनि हस मारा । जन प्रह्लाद सय
श विस्तारा॥ दोहा॥ भये निशाचर जाशने महा वीर बल
वान॥ कुंभ कर्ण रावण समेट सुर विजयी जग जान॥

चौपाई ॥ मक्तन भये उहते भगवाना । तीन जन्म दिज व
चन प्रमाना ॥ एक बार तिन के हित लागी । धरेउ शरी
र भक्त अनु रागी ॥ कश्यप अदिति तहां पितमाता । द
शरथ कौशल्या विख्याता ॥ एक कल्प इहि विधि अव
तारा । चरित पवित्र किये संसारा ॥ एक कल्प सर दे

ॐ रा.स वि उखारे । समर जलंधर सन सबहारे ॥ शंभुकी
न्ह संग्राम अणारा । दनुज महा बल मरै न मारा ॥ पर
म सती असुरा थिपनारी । तेहि बल ताहि न जीत सु
रारी ॥ दोहा ॥ छल करि ठारे उतास ब्रत प्रभु स
र कारज कीन्ह । जब तेर जाने उमर मतव ॥

आप कोष करि दीन्ह ॥ चौपई ॥ तास आप हरिकीन्ह
प्रमाना । कौतुक निधि कृपालु भगवाना ॥ तहो जलंध
र रावण भयक । रणहति राम परम पद दयक ॥ एक
जन्म कर कारण पहा । जेहि लागि राम धरी नर देहा ॥
प्रति श्रव तार कथा प्रभु केरी । सुनि सुनि वरणी कवि

रां.
रा.स.

नचनेरी। नारद आप दीन्ह इक बारा। कल्प एकते हिल

लि अब तारा॥ गिरिजा चकित भई सुनि बानी। नारद वि

सु भक्त सुनि जानी॥ कारण कौन आप सुनि दीन्हा।

का अपराध रमायति कीन्हा॥ यह प्रसंग मोहि कह

हु प्रगरी। सुनि मन मोह सो अचरज नारी॥ दो॥ बोले विहसि

महेश तव ज्ञानी मूढन कोइ ॥ जेहि जस रघुपति करहिं
जव सोते सतेहि क्षण होइ ॥ सोरहा ॥ कहौं राम गुण गा
थ भर हाज सादर सुनहु ॥ भव भंज रघु नाथ भज तल
सी तज मान मद ॥ चौपई ॥ हिम गिरि गुहा एक अति पा
वनि । वह समीप सर सरित सह्य वनि । आश्रम परम

शं. पुनीत सहावा । देवि देव ऋषि मन अति भावा ॥ निरवि
रा.स शैल गिरि विपिन विभागा । भयेउ रमापति पद अनु रा
गा ॥ समिरत हरिहिं आपगति वाधी । सहज विमल म
न लागि समाधी ॥ मुनि गति देवि सुरेश उराना । कामहिं
बोली कीन्ह सन माना ॥ सहित सहाय जाह मम हेतू ॥

चलेउ हरषि हिय जल चर केत ॥ सुनासीर मन महं अति
आसा । चहत देव अषि मम पुर वासा ॥ जेकामी लोखप
जग माही । कुटिल काक इव सबहिं उगही ॥ दोहा ॥ स
ख हाउले भागु शाह खाननि रवि मग राज । छीनिलेउ
जनि जानजउ निमि सर पति दिन लाज ॥ चौपई ॥ तेहि ।

शं. श्रम हिंमदन जब गयेऊ । निज माया बसेत निर्मयऊ ॥
श.स कुस मित विविध विटप बहुरंगा ॥ कजहिं को किल गुंजहिं
भंगा ॥ चली सहावनि वि विधि बयारी ॥ कामकशानु व
फा वन हारी ॥ रंभा दिक सर नारिन वीना । सकल अ
सम शर कला प्रवीना ॥ करहिं गान बहू तान तरंगा ।

बहु विधि कीउहिं पानि पनंगा ॥ देवि सहाय मदन ह
रषाना । कीन्हेसि पुनि प्रपंच विधि नाना ॥ काम कला
कबु मुनि दिन व्यापी । निज भय उरे उमनो भव पापी ॥
सीम कि चापि सके कोउ नासू । बउ राव वार रमापनि
जासू ॥ दोहा ॥ सहित सहाय सभीत अति मानिहारि

शं० मनमैन । गह्वेसि जाइ मनि बरचरण कहि सठि आरत
रा०स वैन ॥ चौपाई ॥ भयेउन नारद मन कछु रोषा । कहि प्रिय
वचन काम परि तोषा ॥ नाइ चरण शिर आयसु पाई । ग
येउ मदन तव सहित सहारै ॥ मनि सशीलता आपनि
करणी ॥ सुरपति सभा जाइ सब बरणी ॥ सनि सब

के मन अचरज आवा । मुनिहिं प्रशंसि हरिहिं सिरनावा
तव नारद गवने शिव पांही । जीति काम अह मिति म
न मांही ॥ मार चरित शंकर हिं सुनावा । अति प्रिय
जानि महेश सिखावा ॥ बार बार विनवकुं मुनि तोही
जिमि यह कथा सुनायउ मोही ॥ तिमिजनि हरिहि

शं. सना बह कबहं । चलेहं प्रसंग उराय ह तबहं ॥ दोहा ॥
शं.स शंभु दीन्ह उपदेश हित नहि नारद हि सहान । भरदाज
को तक सनह हरि इच्छा बलवान ॥ चौपई ॥ रामकी ॥
नर चाहे सो होई । कवै अन्यथा अस नहि कोई ॥ शं
भु बचन मुनि मन दिन भाये । तब विरंचिके लोक सिधाये ।

164

एक बार करतल बर बीणा। गावत हरि गुण गान प्र
बीणा ॥ क्षीर सिंधु गवने मुनि नाया। जहे बस श्रीनि
वास श्रुति साया ॥ हरषि मिले उहि रमा निकेता। वैदे
आसन ऋषिहि समेता ॥ बोले विहंसि चरा चर राया। ब
हुत दिनहिं कीन्ही मुनि दया ॥ कामचरित नारद सब

सं० भाषे। यद्यपि प्रथम वरजि शिव राषे॥ अति प्रचंड रचुप
रा०स ति की माया। जेहि न मोह अस को जग जाया॥ दोहा॥ रू
ख वदन करि वचन मड बोले श्रीभगवान। तस्यरे सुनि
रणाते मिटहिं मोह मार मद मान॥ चौ॥ सुनि सुनि मोह हो
इ मन नाके। ज्ञान विराग हृदय नहि जाके॥ ब्रह्मचर्य व्रत रत

मनि पीरा । तमहिं कि करै मनो भव पीरा ॥ नारद कहे
उ सहित अभिमाना । कृपा तस्मारि सकल भगवाना
करुणा निधि मन दीख विचारी । उर अंकुरेउ गर्वतरु
भारी ॥ बेगि सो मैं उरि हों उपारी । प्रणत हमार सेव
कहित कारी ॥ मनिकरहित मम कौतक होई । अव

रं शिर पाय करव मैं सोई ॥ तव नारद हरि पद शिर नाई ।
रा.स चले हृदय अह मिति अथि काई ॥ श्रीपति निज माया न
वप्रेरी । सनह कठिन कर नीतेहि केरी ॥ दोहा ॥ विरचेउ
मगुमहंन गरतेहि सत योजन विस्तार ॥ श्रीनिवास
पुरते अथिक रचना विविध प्रकार ॥ चौपई ॥

ना. ३॥ २ग २म २य २रि २म २ग २र २रि २य २रि २रि २म २ग २र
चौपई गणपेवम वसहि नगर सुंदर नर नारी । जन बह मनसि जरति न

२रि २ग २म २य २रि २म २ग २र २रि २य २रि २रि
न थारी ॥ तेहि पुर बसे शील निधि राजा । अग रिगत ह

२म २ग २र २रि २ग २म २य २रि २म २ग २र २रि
य गयसेन समाजा ॥ शत सुरेश सम विभव विलासा ।

२य २रि २रि २म २ग २र २रि २ग २म २य २रि २म २ग २र
रूप तेज बल नीति निवासा ॥ विश मोहनी तास कुमा

२रि २य २रि २रि २म २ग २र २रि २म २य २रि २म २ग
री । श्रीविमोह जेहि रूप निहारी ॥ मोहवि माया सब गु

167

^{२५ १नि २सि २ग २म २य २वि २म २ग २र २सि}
कहहु नाथ गुण दोष सब इहि कर हृदय विचारि ॥ चो

^{२ग २म २य २वि २म २ग २र २सि २य १नि २सि २म}
पई ॥ देखि रूप मुनि विरति विसारी । बरी बार लागि र

^{ग २र २सि २ग २म २य २वि २म २ग २र २सि २ग २म २य}
हे निहारी ॥ लक्षणा नास विलोकि भुलाने । हृदय हर्ष

^{२वि २म २म २र २सि २ग २म २य २म २ग २र २सि २य १नि}
नहि प्रगट बखाने ॥ जो इहि बरै अमर सो होई । समर

^{२सि २ग २र २सि २ग २म २य २वि २म २ग २र २सि}
भूमिते हि जीतन कोई ॥ सेवहिं सकल चराचर ताही

रां.
रा.स

बरे शील निधि कन्या जाही ॥ लक्षण सब विचारि उर
राषे । कछु कब नाइ भूप मन भाषे ॥ सता सलक्षण
कहि नृप पाही । नारद चले सोच मन माही ॥ करौं जा
इ सोइ यतन विचारी । जेहि प्रकार मोहि वरै कुमारी ॥
जप तप कछु न होइ इहि काला । हे विधि मिलै कवन

168

१६८

^{२३} ^{२६} ^{२७} ^{२८} ^{२९} ^{३०} ^{३१} ^{३२} ^{३३} ^{३४} ^{३५} ^{३६} ^{३७} ^{३८} ^{३९} ^{४०}
विधि वाला ॥ दोहा ॥ इहि अव सर चाहिय परम शोभा
^{२७} ^{२८} ^{२९} ^{३०} ^{३१} ^{३२} ^{३३} ^{३४} ^{३५} ^{३६} ^{३७} ^{३८} ^{३९} ^{४०} ^{४१} ^{४२}
रूप विशाल ॥ जो विलोकि रीकें कुं वरि तव मेल जय
^{२६} ^{२७} ^{२८} ^{२९} ^{३०} ^{३१} ^{३२} ^{३३} ^{३४} ^{३५} ^{३६} ^{३७} ^{३८} ^{३९} ^{४०} ^{४१}
माल ॥ चौपई ॥ हरिसन मागो सुंदर तारि । होइ हि जान
^{२६} ^{२७} ^{२८} ^{२९} ^{३०} ^{३१} ^{३२} ^{३३} ^{३४} ^{३५} ^{३६} ^{३७} ^{३८} ^{३९} ^{४०} ^{४१}
गहरु अनि भाई ॥ मोरे हित हरि सम नहि कोऊ । इहि
^{२६} ^{२७} ^{२८} ^{२९} ^{३०} ^{३१} ^{३२} ^{३३} ^{३४} ^{३५} ^{३६} ^{३७} ^{३८} ^{३९} ^{४०} ^{४१}
अव सर सहाय सो होऊ ॥ बह विधि विनय कीन्ह तेहि

रा ॥ निज माया बल देवि विद्याला । हिय हंसि बोले दीन

दयाला ॥ दोहा ॥ जेहि विधि होइहि परम हित नारद सुन

हु तस्मार । सोइ हम कर वन आन कछु वचन नम्रषा

हमार ॥ चौपई ॥ कुप घमांगरु ज व्या कल रोगी ॥

वेदन देख सुनहु मुनि योगी ॥ इहि विधि हित तस्मार

रां. मँढयऊं । कहि अस अंतर हित प्रभु भयऊं ॥ मायाविव
रा.स श भये मुनिमूढा । समुक्ति नही हरि गिरानि गूढा ॥ ग
वने तरत तहां ऋषिराई । जहां स्वयं वर भूमि बनारै ॥
निज निज आसन वैदे राजा । बह्व वनाव करि सहित समा
जा ॥ मुनि मन हर्ष रूप अति मोरे । मोहि तजि आन बरिहि

170

नहि भोरे ॥ मनि हित कारण कृपा निधाना । दीन्ह कु रूप
न जाइ बखाना ॥ सोच रित्र लखि काहुन पावा । नारद
जानि सबहि सिर नावा ॥ दोहा ॥ रहे तहो उर रुद्र गण
तेजा नहिं सब भेउ । विप्र भेष देखत फिरहिं परम कौन
की तेउ ॥ चौपई ॥ जेहि समाज वैढे मनि जाई । रुदय रू

रां प अह मिति अथि कार्ई ॥ तहं वैठे महेषा गण दोऊ । वि
रा.स. प्र भेष गति लखेन कोऊ ॥ करहि कूट नारद हिं सुनार्ई
नीक दीन्ह हरि संदर तार्ई ॥ रीफिहि राज कुंवरिछ वि
देषी । इनहिं बरिहि हरि राज विशेषी ॥ मनिहि मोह
मन हाथ पगये । हंसहि शंभु गण अति सचु पाये ॥

यदपि सनहि मुनि अट पटि वानी । समुक्तिन परै बुद्धि
भ्रम सानी ॥ काहनल खासो चरित विशेषा । सोस रूप
नृप कन्या देषा ॥ मर्कट बदन भयं कर देही । देवत
रुदय कोथ भातेही ॥ दोहा ॥ सखी संगलै कुवरि तव
चलि जनु राज मराल । देवति फिरै महीप सब कर सरो

सं० रा० स० ज जय माल ॥ चौपई ॥ जेहि दिशि वैठे नारद फुली ॥ सो
दिशिने इन विलोकी भूली ॥ पुनि पुनि मनिउक सहिं अ
कलाही ॥ देखि दशा हरि गण मस काही ॥ धरि नृपत
न तहे गयउ कपाला ॥ कवरि हरषि मेलिउ जय माला ॥
उलहि निलै गोलदि निवासा ॥ नृप समाज सब भयेउ

172

172

निरासा ॥ मुनि अति विकल मोह मति नाही । मणिगिरि
गई छूटि जनु गांढी ॥ तब हर गण बोले मसु काई । निज
माख मुकुट विलोक ह जाही ॥ अस कहि दोउ भागे भय
भारी । वदन दीक्ष मुनि वारि निहारी ॥ भेष विलोकि
क्रोध अति बाढा । तिनहिं आप दीन्हा अति गाढा ॥ दो.

सं. होइ निशाचर जाइ तम कपटी पापी दोउ । हंसे हहमहिं
रा.स सोलेइ फल बहरि हंसेउ मुनि कोउ ॥ चौपई ॥ पुनि जल
दीख रूप निज पावा । तदपि रुदय संतोषन आवा ॥ फर
कत अथर कोष मन माहीं । सपदि चले कमला पति पा
हीं ॥ देखैं आप कि मारि हों जाई । जगत मोर उप हास क

173

103

राई ॥ बीच हिं पंथ मिले दनु जारी । संगर मासोइ राजकु
मारी ॥ बोले मधुर वचन सर साई । मुनि कहं चले वि
कलकी नाई ॥ सुनत वचन उपजा अति कोथा । माया
बसन रहा मन बोधा ॥ पर संपदा सकहु नहि देखी । तम
रे ईष्वा कपट विशेषी ॥ मथत सिंधुरुइ हिं वौरा येउ ।

शं सरन प्रेरि विषन करायेउ ॥ दोहा ॥ असुर सरा विष शंक
रा.स रहिं आशुर मामणि चारु । स्वारथ साथक कुटल तम
सदा कपट व्यवहारु ॥ चौपई ॥ परम स्वतंत्रन सिर पर
कोई । भावै मनहिं करहु तम सोई ॥ भले हि मंद मंद हिं
भल करहु । विस्मय हर्ष नहिय कलु परहु ॥ उरु कि उरु

कि परिके सबकाह । अति अशंक मन सदा उछाह ॥

कर्म शुभाशुभ तमहिं न बांधा । अव लगि तमहिन का

ह साधा ॥ भले भवन अव वायन दीन्हा । पावहुगे फ

ल आपन कीन्हा ॥ वंचेहु मोहि जवन थरि देहा । सोइ

जन थरहु आप सम पहा ॥ कपि आकृति तम कीन्ह

रां. हमारी। करिह हिंकीस सहार तहारी ॥ मम अप का
रा.स. रकीन्ह तम भारी। नारि विरह तम होव डखारी ॥ दोहा।
आप सीस धरि हरषि हिय प्रभु सरकारज कीन्ह। निज
मायाकी प्रबलता करषि कृपा निधि लीन्ह ॥ चौपई ॥
जब हरि माया हरि निवारी। नहि तहं रमान राज कुमा

री ॥ तव मुनि अति समीत हरिचरणा । गहेपाहि प्रण
ता रतिहरणा ॥ मखाहोउ मम आम कपाला । मम इच्छा
कह दीन दयाला ॥ मैउर्वचन कहेउ बह तेरे । कह मुनि
पाप मिहहिं किमि मेरे ॥ जपहुं जाइ शंकर शत नामा ।
होइहि रुदय तरत विश्रामा ॥ कोउ नहि शिव समान पि

रां. यमोरे । अस प्रतीति त्पारोद्ध जनिभोरे ॥ जेहि पर कृपा न
रा.स. करहिं पुरारी । सोन पाव मुनि भक्ति हमारी ॥ असे उर
176 यमि महि विच रह जाई । अब नतमहिं माया निय
राई ॥ दोहा ॥ बह विधि मुनि हि प्रबोधि प्रभु तव भये
अंत र्थान । सत्य लोक नारद चले करत राम गुण गान ॥

अथषट् रागस्य रागायणपरिच्छेदमाह तात् ॥

दोहा ॥ जव प्रताप रवि भयेउन्तप फिरी दोहाई देश । प्रजा
पाल अति वेद विधि कतहं नही अछलेश ॥ चौपई ॥ न्त
पहित कारक सुचि वस जाना । नाम धर्म रुचि शुक्र स
माना ॥ सुचिवस यान वंधु बल वीरा । आसु प्रताप पुंज
रणधीरा ॥ सेन संग चत रंग अपारा । अमित समुद्र

गं० ^{२ग २म २ग २रे २सै} सब समरज कारा ॥ ^{२म २ध २नि ३सै ३रे ३सै २नि २ध २घै २म} सेन विलोकि राउ हर घाना । अरुवा
 रा०स० ^{२ग २म २ग २रे २सै} जे गह गहे निमाना ॥ ^{२म २ध २नि ३सै ३रे ३सै २नि २ध २घै} विजय हेत कटकार बनाई । सुदि
^{२म २ग २म २घै २म २ग २रे २सै} न साधि न प चले उबजाई ॥ ^{२म २ध २नि ३सै २नि २ध २घै} जहं नहं परी अनेकल राई
^{२ध २घै २म २ग २रे २सै} जीते सकल भूप बरि आई ॥ ^{२म २ध २नि ३सै २नि २ध २घै} सप्त दीप भुज बल वस की
^{२ध २घै २म २ग २रे २सै} न्हा ॥ ^{२म २ध २नि ३सै २नि} लैलै दंड छाडि न प दीन्हा ॥ ^{२म २ध २नि ३सै २नि} सकल अव नि मंडल

193

^{२नि} ^{२ध} ^{२चि २म} ^{२चि २म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२हि} ^{ता. ३।} ^{२म}
 तेहि कोला । एक प्रताप भानु महि पाला ॥ दोहा ॥ स्व
^{२ध} ^{२नि २हि} ^{२रे} ^{२ग} ^{२रे} ^{२हि} ^{२नि} ^{२ध} ^{२चि २म} ^{२ग २रे}
 बस विम्व करि बाहु बल निज पुर कीन्ह प्रवेश । अर्थ
^{२ग २म} ^{२ध} ^{२चि} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२ग} ^{२रे} ^{२हि} ^{ता. ३।} ^{२ध} ^{२चि}
 धर्म कामादि सब सेवहिं सवै न रेशा ॥ चौपई ॥ भूपप्र
^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२हि} ^{२म} ^{२ध} ^{२चि} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२हि} ^{२म} ^{२ध}
 ताप भानु बल पाई । काम येन भे भूमि सहारै ॥ सब ड
^{२नि} ^{२हि} ^{२नि} ^{२ध} ^{२चि} ^{२ध २चि} ^{२म} ^{२ग} ^{२रे} ^{२ग २रे} ^{२हि}
 ख वर्जित प्रजा सखारी । धर्म शील सुंदर नरनारी ॥

गं. सचिव धर्म रुचि हरि पद प्रीती । नृप हित हेतु सिखा व
 रा. स तनीती ॥ गुरु सर संत पितर महि देवा । करे सदा नृप स
 वकी सेवा ॥ भूप धर्म जेव दब खानै । सकल करे सारद
 सावमानै ॥ दिन प्रति देइ विविधि विधि छाना । सुनैशा
 स वर वेद पुराणा ॥ नाना बाणी कृप तशगा । समन वादि

94

1583

^{२म। २ग २३ २सि} का सुंदर वागा ॥ ^{२म २थ २नि २सि। ३३ २सि २नि २थ २सि २म} विप्रभवन सर भवन सहाये । सबनी

^{२ग २म २ग २३ २सि} रथन विचित्र बनाये ॥ ^{ता. ३। २म २ग २सि २थ २सि २म २ग} दोहा ॥ जहं लगी कहे पुराण अ

^{२३ २सि २ग २३ २सि २म २थ २नि २सि ३३ २सि २नि २थ २सि} ति एक एक सब याग । वार सहस्र सहस्र न्यप किये स

^{२म २ग। २३ २सि} हित अनु राग ॥ ^{ता. ३। २म २ग २म २सि २म २ग २३ २सि} चौपई ॥ रुद यन कछु फल अनु संधाना

^{२थ २सि २म २ग २३ २सि २म २थ २नि २सि २नि २थ २सि २म} भूप विवेकी परम सजाना ॥ करै जो थर्म कर्म मनवानी

^{२५ २६ २म २ग २३ २६ २म २५ २नि २६ २नि २५ २६ २म}
 गो. वासुदेव अर्पित नृप ज्ञानी ॥ चण्डिवरवाजि वार इक राजा
^{२५ २६ २म २ग २३ २६ २म २५ २नि २६ २नि २५ २६ २म}
 रा.स. मृगया कर सब साजि समाजा ॥ विधाचल गंभीर बन ग
^{२म २५ २६ २म २ग २३ २ग २३ २६ २म २५ २नि २६ २नि}
 यऊ । मृग पुनीत बहू मारत भयऊ ॥ फिरत वि पिन नृ
^{२५ २६ २म २५ २६ २म २ग २३ २ग २३ २६ २म २५}
 प दीख बराह । जनुवन उरेशा शिहिंगसि राह ॥ बड वि
^{२नि २६ २नि २५ २६ २म २५ २६ २म २ग २३ २ग २३}
 धु नहि समात मुख माही । मनहु क्रोध बसउ गिलत ना

^{२३} ^{२३} ^{२४} ^{२५} ^{२६} ^{२७} ^{२८} ^{२९} ^{३०} ^{३१} ^{३२} ^{३३} ^{३४} ^{३५} ^{३६} ^{३७} ^{३८} ^{३९} ^{४०}
 ही ॥ कोल कराल दशान छविगई । तनु विशाल पीवर अ
^{४१} ^{४२} ^{४३} ^{४४} ^{४५} ^{४६} ^{४७} ^{४८} ^{४९} ^{५०} ^{५१} ^{५२} ^{५३} ^{५४} ^{५५} ^{५६} ^{५७} ^{५८} ^{५९}
 धिकाई ॥ चुरुचुरा त हय आरव पाये । चकित विलोकन
^{६०} ^{६१} ^{६२} ^{६३} ^{६४} ^{६५} ^{६६} ^{६७} ^{६८} ^{६९} ^{७०} ^{७१} ^{७२} ^{७३} ^{७४} ^{७५} ^{७६} ^{७७} ^{७८}
 कान उठायें ॥ दोहा ॥ नील मही थर शिखर सम देवि वि
^{७९} ^{८०} ^{८१} ^{८२} ^{८३} ^{८४} ^{८५} ^{८६} ^{८७} ^{८८} ^{८९} ^{९०} ^{९१} ^{९२} ^{९३} ^{९४} ^{९५} ^{९६} ^{९७}
 शाल बराह । चपरि चलउ हय सडकि नप होकिन होइ
^{९८} ^{९९} ^{१००} ^{१०१} ^{१०२} ^{१०३} ^{१०४} ^{१०५} ^{१०६} ^{१०७} ^{१०८} ^{१०९} ^{११०} ^{१११} ^{११२} ^{११३} ^{११४} ^{११५}
 निवाह ॥ चौपई ॥ आवत देवि अथि करव बाजी । चलाव

शं. राहमरुत गति भाजी ॥ वरत कीन्ह नय शर संधाना महि
श. स. मिलि गयेउ विलोकत वाना ॥ तकि तकि तीर महीश च
लावा। करिछल स शर शरीर बचावा ॥ प्रगटत डरत
जाय मग भागा। रिसि बस भूष चलेउ संगलागा ॥ ग
गऊ हरि वन गहन बराह। जहं नाहीं गजवाजिनि वा

ह ॥ अति अकेल बन विषल कलेषू । तदपिन मग मगत
जे नरेषू ॥ कोल विलोकि भूष बड़ थीरा ॥ भागि पैठु गि
रि गुहा गंभीरा ॥ अगम देखि नृप अति पछितार्ई । फि
रे उमहा बन परेउ भुलार्ई ॥ दोहा ॥ खेद खिन्न तृषि त
क्षयित राजा वाजि समेत । खोजत व्याकुल सरित सर

ॐ जल विनुभयेउ अचेत ॥ चौपई ॥ फिरत विपिन आश्रम
रा.स इकदेखा । तहंबस न्यति कपट मुनि भेषा ॥ जासु देश
न्य लीन्ह छगई । समर सेनतजि गयेउ पराई ॥ समय
प्रताप भानु कर जानी । आपन अति असमय अनुमानी
गयेउन गृह मन बहून मलानी । मिलान राज हि न्य अभिमानी

रिसि उर मारि रंकजि मिराजा । विपिन बसै तापसके साजा
तासु समीप रावन नद प कीन्हा । यह प्रताप रविते इतव
चीन्हा ॥ राउ त्रिषित नहिं सोपहि चाना । देविसु भेष मरु
मुनि जाना ॥ उन्नरितर गते कीन्ह प्रणामा । परम चतर
न कहेउ निज नामा ॥ दोहा ॥ भूपति त्रिषित विलोकिते

११४
१९८

हं. ३ सरवर दीन्ह देखाइ । मज्जन पान समेत हय कीन्ह
रा.स. न्यपति हरषाइ ॥ चौपई ॥ गैश्चम सकल सखी न्यप
भयऊ । निज आश्रताय सलै गयऊ ॥ आसन दीन्ह अ
स्तरवि जानी । सुनिताय स बोला मडबानी ॥ चौजनि
आश्चर्य करह मन मांही । सत तपते उलभ कछुनांही

तप बलते जग सृजे विधाता । तप बल विस्र भये परित्रा
ता ॥ तप बल शंभ करहिं संहारा तपते अगमन कछ
संसार ॥ भयउ नपहिं सुनि अति अनु रागा । कथा पु
रातन कहै सोलागा ॥ कर्म धर्म इति हास अनेका । करै
निवृपण विरति विवेका ॥ उद्भव पालन प्रलय कहानी

शं कहे सि अमित आश्चर्य बखानी ॥ सुनि महीश ताप स
श.स व स भयऊ । आपन नाम कहन तबलयऊ ॥ कह ताप
सन्दप जानौ तोही । कान्हेउ कपट लागु भल मोही ॥ सो
रहा ॥ सुनि महीश अस नीति जहं तहं नाम न कह हिन्द
प । मोहि तोहि पर अति प्रीति परम चतुरता निरावि ।

199

११८

तव ॥ चौपई ॥ नाम तस्मार प्रताप दिनेशा । सत्य केत
तव पिता नरेशा ॥ गुरु प्रसाद सब जानिय राजा । क
हियन आन हिं जानि अकाजा ॥ देवितात तव सहज
सुधाई । प्रीति प्रीतीति नीति निषणाई ॥ उपजि परीम
मत्ता मन मोरे । कहेउ कथा निज हूके तोरे ॥ अब प्रस

गं
रा.स
अब प्रसन्न मैं संशय नाहीं। मांगु जो भूप भाव मन मांहीं
सुनिसु बचन भूपति हरषाना ॥ गहि पद विनय कीन्ह
विधिनाना ॥ कृपा सिंधु सुनि दरशान तोरे। चारि पदा
रथ करतल मोरे ॥ प्रभुहिं तथापि प्रसन्न विलोकी। मां
गि अगम बर होउ अशोकी ॥ दोहा ॥ जरा मरण उख

200

२००

रहित तन समरन जीतै कोउ । एक छत्र रिष हीन म
हि राज कल्प शत होउ ॥ चौपई ॥ कह तापस नृप पेस
इहोऊ । कारण एक कठिन सन सोऊ ॥ कालौ तव पद
नाइहि सीमा । एक विप्र कुल छाडि महीमा ॥ तप ब
ल विप्र सदा बरि यारा । तिनके कोपन कोउ रखवारा ॥

रां
रा.स
जौविप्र नवस कर ह नरेणा । तौतव वस विधि विस्स म
हेशा ॥ चलन ब्रह्म कुल से बरि आई । सत्य कहैं दोउ भु
जा उठारै ॥ विप्र आप विनु सन सहि पाला । तौर नाश
नहि कवनि हं काला ॥ हरषे उराउ वचन सुनि तासू ।
नाथन होर मोर अब नासू ॥ तव प्रसाद प्रभु कृपा नि

धाना । मोकरं सर्व काल कल्पाना ॥ दोहा ॥ एक मस्तक
हि कपट मुनि बोला कुटिल बहोरि । मिल बह मार भु
लाव निज कह ह तो मोरि न खोरि ॥ चौपई ॥ ताते में तो
हि बरजौ राजा । कहे कथा तव परम अकाजा ॥ छटे अ
वन यह परत कहानी । नाश तहार सत्य मम बानी ॥

70 ✓

नाश नहि सोच हमारे ॥ एक हि उर उर पत मन मोरा
प्रभु महि देव आप अति चोरा ॥ दोहा ॥ होंहि विप्र बस
कवन विधि कहहु कृपा करि सोउ । तम तजि दीन द
याल निज हितन देखों कोउ ॥ चौपई ॥ सुनु न्यप विवि
ध यतन जग मांही । कष्ट साथ पुनि होहि कि नांही ॥

सं. अहै एक अति सुगम उपाई। तहो परंत एक कदि नाई॥
रा.स मम आधीन युक्ति न्य सोई। मोर जावत वन गरन होई
आजु लगे अरु जवतें भयेऊं। काहू के गृह ग्रामन गय
ऊं॥ जो न जावत व होइ अकाज। बना आइ अस मेंजस
आज॥ सुनि महीप बोले मजुवानी। नाथ निगम अ

203

203

स नीति बखानी ॥ बड़े सनेह लखन परकरहीं । गिरि
निज सिरन सदा तृण धरंही ॥ जल अगाधि मौलि वह
फेए । संतत धरणि धरत सिर रेए ॥ दोहा ॥ अस क
हि गहेन रेशपद स्वामी होइ कपाल । मोहि लागि
उख सहिय प्रभु सजन दीन दयाल ॥ चौपई ॥ जानि

सं. नृप हि आपन आधीना । बोलाताप सकट प्रवीना ॥ सत्प
रा.स कहैं भूपति सनतोही । जगमहं नहिं दुर्लभ कछु मोही
अवशि काजमें करि हैं तोरा । मन क्रम वचन भक्त तैं
मोरा ॥ योग युक्ति तप मंत्र प्रभाऊ । फलै तव हिं जब क
रि यड राऊ ॥ जौं नरेश में कर उर सोई । सोइ सोइ तव

२०

२०४२

आयस्य अन सरई ॥ पुनि तिनके गृहजेवें जोई । तव बस
होउ भूप सन सोई ॥ जाउ उपाय रच हुन्दप पेहू । संवत
भरि संकल्प करेहू ॥ दोहा ॥ निति नूतन द्विज सहस्र श
न बरेउ सहित परि वार । मैं तस्मारे संकल्प लागि दिन
हिं कर वजे वनार ॥ चौपाई ॥ इहि विधि भूप कष्ट अनि

शं. थोरे। होइह हिं सकल विष वस तोरे ॥ करिह हिं होमवि
रा.स प्र माख सेवा। तेहि प्रसंग सहज हिं वस देवा ॥ और एक
तोहि कहैं लखाऊ। मैं यहि भेषन आउ वकाऊ ॥ तस्ये
उपरो हित कहें राया। हरि आनव मैं करि निज माया ॥
तप बल तेहि करि आप समाना। रविहैं इहो वरष पर

माना ॥ मैं थरि तासु भेष सुन राजा । सब विधि तोर सवा
र बकाजा ॥ गैनिशि बहूत शयन अव कीजे । मोहि तो
हि भूप भेट दिन तीजे ॥ मैं तप बल तोहि तरंग समे
ता । पड़ेचै हों सोवत हि निकेता ॥ दोहा ॥ मैं आउ वसो
इ भेष थरि पहि चानेहु तव मोहि । जब एकांत बुलाइ

शं. सब कथा सुनाऊं तोहि ॥ चौपई ॥ शयन कीन्ह न्यप आ
रा.स य समानी । आसन जाइ वैठ छल जानी ॥ अमित भूप
निद्रा अति आई । सो किमि सोव सोच अथि कारी ॥ का
ल केत निश चरतहं आवा । जेहि सूक रहोइ न्यप हिं
भुलावा ॥ परम मित्र तापस न्यप केरा ॥ जानै सो अति

706

२०६

कपट चनेरा ॥ तेहि के सत सत अरु दश भाई । खल अ
ति अजय देव उख दारै ॥ प्रथम हिं भूप समर सब मारे
विप्र संत सर देवि उखारे ॥ तेहि खल पाछिल वयर
संभारा । ताप सन्य मिलि मंत्र विचारा ॥ जेहि रिष
क्षय सोइ रचे सिउ पाऊ । भावी वसन जान कछु राऊ

शं. दोहा॥ रिष तेजसी अकेल अपि लखु करि गणि यनता
श.स ह॥ अजहं देत डख रवि शशिहिं सिर अव शेवितराहु
चौपई॥ तापस नृप निज सावहि निहारी । हरषि मिले
उउदि भयउ सखारी॥ मित्रहि कहि सब कथा सुनाई
यात्र थान बोला सख पाई॥ अव साथेउं रिष सुनहु नरे

शा। जौ तम कीन्ह मोर उप देशा ॥ परि हरि सोच रह
हु तम सोई। विन औषध हिं व्याधि विधि होई ॥ कुल
समेत रिष मूल बहाई। चौथे दिवस मिल वमें आई ॥
तापस न्यप हिं बहूत परि तोषी। चला मरु कपटी अ
तिराषी ॥ भानु प्रताप हिं वाजि समेता। पड़े चायेसि

रां. सोवतहि निकेता ॥ नृपहिं नारि पहे शयन कराई । ह
रा.स यगृह बांधे सिवा जिवनारि ॥ दोहा ॥ राजाके उप रोहित
हिं हरिलै गयउ बहोरि । लैराखे सिगिरि खोह महे
माया करि मति भोरि ॥ चौपई ॥ आष विरचिउ पुरो हि
त नूपा । परा जाइते हि सेज अनूपा ॥ जागेउ नृप अन

भयउ विहाना । देखि भवन अति अचरज माना ॥ सुनि
महिमा मन सहं अन मानी । उहे गव हिं जेहि जानन
रानी ॥ कानन गयउ बाजि चफितेही । पुर नर नारि
न जानैउ केही ॥ गयेयाम युग भूपति आवा । चर च
र उत्सव बाज बधावा ॥ उपरो हित हिं दीख जब राजा

गं. चकित विलोकि समिरि सोऽ काजा ॥ युग सम न्यप हि
रा.स गप दिन तीनी । कपटी मुनि पद रह मति लीनी ॥ सम
य जानिउ परोहित आवा । न्यप हि मते मरु कहि सम
कावा ॥ दोहा ॥ न्यप हरषे पहि चानि गुरु भ्रमव सरहा
नचेत । बरे तरत शान सह सबर विप्र कुटुंब समेत ॥

709

२६८

गारवानौ । बद्धत प्रपंच किये माया कौत उनप
नित अद्यानौ । जतनजतन करमाया जोरीलै
गयौ रंकनरानौ । सतवित बनता मोदलगा
यौ कूटेभरम भुलानौ । लोभमोदमै चेत्यौ
नाही सपनेज्यौ उहकानौ । बृहभये कफके
ट विरोधौ सिरफनफन पखनानौ । सरदास

रा०
सू०
भगवन्त भजन विनुजनमके हाथविकानौ ।। रा
गयनासिरी सूरदासकृत । राग पेचम । ताल
। रामनाम सुमिरन विनुजनम वादयायौ ।
रेचक सषके कारनेतै अतकाल विगोयौ । सा
यसेगत भक्त विनातन अकारणजाई । ज्वारी
ज्यों हाथकार चालै छटकाई । सतदादेह गो

ह संपित ससदाई । इनमें कोरु नाहि तेरो काल
अवध आई । काम क्रोध लोभ मोह विष्णामन
पायौ । गोविंदको चित विसार कौननी दसो
यौ । स्वर कहै मन विचार अमभूल्यौ अंधा
रामनाम लै तजिकै और सकल यथा ॥२॥
राग कल्याण स्वरदासकृत । राग पंचम ।

रा नाल । भक्तविन बैल विरानौ है हो । पारिपा
सः उसिर सींच गुंग सुखतव कैसैं गुनगोहौ । चार
पहर दिन चरत फिरत बनत उनपेट भ्रै है हो ।
हूटे कंठस फूटे नाक निकौ लौथौ भुस भै हो ।
लादत जौतत लऊट वाज है तव कहो मूउउरै
हो । सीतपासगन विपत बद्धत विधिभार बह

न मरजैहैं । हरि सेतनको कस्योन मानत कि
यौ आपनोपैहै । सुरदास भगवंत भजनविनुमि
ष्या जनमगवैहै । ३ । रागसारेग सुरदासकृत ।
राग पेचम । ताल । छारिमनद्वारे विमुषन
कौ संग । जिनके संग ऊबड उपजनतै परत भ
जनमैभंग । कहांहोत पय पानपिवा येविष

रा.
सू.

नहीं तजत भवेग । कागदिकहा कहर चुगाये सा
नरुवाये गंग । घरकौ कहा अरगजालेपन मरकर
भूषन अंग । गजकौ कहा नूवायौ सलिता बर
थरै बहै फंग । पाहन पतित वानही वेद तरीनो
करत निषंग । सरदास बल कारी का मरि चढ़
तन हजोरेग । राग सोरट सरदास कन । राग पे

वस । ताल । वेसनजनम अकरथ सोईस हरि
कीभक्त कवह नहीकीनी उदरभरे परसोईस ।
निसदिन रहत फिरत सुषवाये अहेकार करि
जनम विगोइस गो उप साविपह्यो दोरुनीकें अव
केकहे किये कहो होइ इस । काल जम निसो
आनबनैहै देषि देष सुषयो इस । सूर सासविन

१३
रा कौन कुशवै चलै जाइ भयपोइस । ५॥ राग सारंग
स सूरदासकृत । राग पंचम । ताल । तबतै गोवि
द कौन संभारे । भूमि परेनै सोचन लाग्यो मरु क
हन उषभारे । अयने पिउ खोषवे कारन कोटि सह
स जिय मारे । इहि पापिन तै कैया उवरोगे दामन
गीरत मारे । आपलोभ लालच के कारन कइ

न पापते हारे । सूरदास जमकंद गहेतैं निकस
त प्रान उषारे । ६ । रागधनासिरी सूरदासकन ।
रागपंचम । ताल । रेमन मूरष जनम गवा
यौ । करिअभिमान विषै रस गीथ्यौ । स्याम स
रन नहि आयौ । यह संसार सबसैंवर ज्यौं स
दरदेषि लभायौ । चासन लाग्यौ रुई उरगई ह

रा. एकबु नही आयौ । कहा होत अबके पक्कनायै
स. जबके पापकमायौ । सुरदास भगवंत भजनवि
नु सर फन फन पक्कनायौ । ॥ राग मारु सुरदा
सकत । राग पेचम । ताल । औसर हार्यौ रे
तौं हार्यौ । मानुष जनम पाइन वारे हरिकौ भज
न विसार्यौ । रुधिर बंदते साज कियो तन से दर

रूपसेवाह्यौ । जटार अग्रि अंतर मरथ मुषजिन
दसमास उवाह्यौ । जवते जनम लियो जगभी
तर तवते प्रथु प्रतिपाह्यौ । अथ अचेत मूढमत
वौरे सोप्रथु कौन सेभाह्यौ । पहिरप-वरकर
अरेवर यहनन जूद सिंवाह्यौ । काम क्रोध मद
लोभ तियारति बद्ध विधि काम विगाह्यौ । मर

रा. न भूलि जीवन स्थिर जान्यो बड़ उहम जिय पाख्यो।
सि. सतदा राके मोह अचै विषहरि अमृत फल राख्यो।
कुरि सोच करि माया जोरी रवि पवि भवन उ
साख्यो। काल अवधि पूरन भई जा दिन तन हे सा
ग सिंघाख्यो। घेते घेत तेरो नाव पख्यो जव जेवरी
बोध निकाख्यो। जिह सत दिनवे सुष गोविंद ते

प्रथम निनदि मुष जाह्यौ । भाईबंध ऊदुव सहो
दर सब मिलयहै विवाह्यौ । जैसै कर्म लह्यौ फल
जैसो निनका तोर उचाह्यौ । सत गुरको उपदेस
हिदैथर जनअम सकल निवाह्यौ । हरिभज
न विलंब कारि सूरज प्रभुके चेटेर पुकाह्यौ । ८
। रागविलावल सूरदासकृत । राग पंचम । नाल

रा.
सू.
। याविधि राजा करै विचारि । राज साज स
भहे कोशारि । जीवनपट ऊपीन निनथारि । चल्यो
सरसरी सीस उचारि । पुत्र कलित्र देखि सबरावै
राजा निनके औरन जोवै । राजा चलतचले स
ब लोग उषितभये सब नपति वियोग । नप
ति सरसरी के तट आइ । कियो असनान मरत



अथसूरसागरपरिच्छेदमाह रागिनीधना

सिरी सूरदास कृत ताल ॥ रागिनी

बंगाली ताल ॥ तेउ चाहत रूप ।

तमारी ॥ जैदि केवस अन मिष अनेक गन ।

अनवर अन्ता कारी ॥ वहत पवन भर मत ।

रागिनी धना सिरी ता ॥ ३ सूरदास कृत सरगम ॥ निसगम गारेस ॥ मगमपय निसनिय
पमगारेस ॥ मगमप ॥

गसू.

दिन मणि पति सिरन इलावे ॥ दादक गुणत

जसक तन पावक संधुन सलल बहावे ॥ सिव

विरंच सरपत समेत सब सेवत प्रभु पद चा

ये ॥ जो कल करन कहत सोकी जगत करत

है अत अकलाये ॥ तम अनादि अवि गति अने

येनिसनियेपमगरेस ॥ मगमयेनिसनियेपमगरेस ॥ मगमयेनिसनियेपमगरेस ॥ मगमयेनिसनियेपमगरेस ॥

^{२म}त ^{२ग}गुन ^{२सि}पुन ^{२म}परमा ^{२ग}नेद ^{२म}॥ ^{२च}सुरदास ^{२नि}पर ^{२सि}कृपा ^{२च}करौ

^{२ग}श्रव ^{२सि}श्री ^{२म}हंदावन ^{२च}चंद ^{२ग}॥ ४६ ॥ ^{२म}राग ^{२सि}मलार ^{२च}रागि ।

^{२च}नीबेगाली ^{२म}॥ ^{२ग}ताल ^{२सि}तीन ॥ ^{२च}तमनजि ^{२म}कौन ^{२सि}न्यत

^{२ग}पैजाड़े ^{२म}॥ ^{२ग}काको ^{२म}द्वार ^{२च}जाइ ^{२नि}सिर ^{२च}नाड़े ^{२म}॥ ^{२ग}पर ^{२सि}साथ ।

^{२नि}कहा ^{२च}विकाड़े ^{२म}॥ ^{२म}शैसोको ^{२च}दाताहै ^{२ग}सम ^{२सि}रथ ।

येनिसैनियेपमगरेस ॥ मगमपयेनिसैनियेपमगरेस ॥ राग मलार सुरदासकृत सर
गम ताल तीन ॥ निसरेमगरेस ॥ निसरेमगरेयये ॥ पमगरेस ॥ निसरेमगरे ॥

ग.
स.

जाके दिये अचाडे॥ अंतकाल तमरे समरन
गति अनंत कहै नहि पाडे॥ रंक अजाची कि
यो सदामा दियौ अभे पददाडे॥ कामधेन
चिंतामन दीनौ॥ कल्पवृक्ष तरुकाडे॥ भव
समूह अतिदेषि भयानक मनमै अधिक ।
पमगरेस॥ निसरेमगरेपथमगरेस॥ निसरेमगरेपथमगरेस॥ निसरेमगरेपथमग
रेस॥ निसरेमगरेपथमगरेस॥ ॥ ॥ ॥ ॥

२ग २म २य २नि २य म २ग २सि २म २य २नि
इराउं । कीजे कृपा समिरत अपनो पुन सरदा ।

२य २म २य २म
स बलजाउं । ५७ । रागमारु रागिनीबंगाली ।

२सि २म २य २म २ग २म २ग २य २सि २म
मेरीतो गति पति तम अनतहि उषणाउं । तिहा ।

२य २नि २सि २नि २य २म २ग २सि २सि २म
रो हौ कहाइकैव कौन को कहाउं । कामधेन

२य २म २ग २म २ग २य २सि २म २य २नि २सि नि
काइके कहा अजा जाइहाउं । हयग येद उतर ।

निसरेमगरेपयमगरेस ॥ राग मारु सरदासकृत सरगम ताल तीन ३ ॥ मपथेनियपमगरेसा ॥
यपमगरेसमथनियपमगरेसगरेस ॥ यपमगरेसमथनियपमगरेसगरेस ॥ यपमगरेसमथ
नियपमगरेसगरेस ॥ यपमगरेसमथनि ॥

रा.
स.

कहागार्य वीचिफिधाउं । केचन मनीषोल शर कोच
गारवधाउं । ऊंऊम कोतिलक मेट काजर मषला
ऊं । पाटेवर अंवर तन गूदर पदि गाउं । अंवरको फ
ल झाड कहासे भरको थाउं । सागर कील हर ।
झाड झारकत अन्दाउं ॥ सर कर आधरो हौं दार ।

३
यपमगरेसगरेस ॥ यपमगरेसमयनिधपमगरेसगरेस ॥ यपमगरेसमयनिधपमगरेसगरेस ॥
यपमगरेसमयनिधपमगरेसगरेस ॥ यपमगरेसमयनिधपमगरेस ॥ यपगरेसमयनिधपमगरे
सगरेस ॥ यपमगरेसमयनिधपमगरेस ।

^{२ग} ^{२३} ^{२स}
पाँचो गाऊं । ५८ । राग असावरी राग बंगाली ताल

^{२च} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२स} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२स} ^{२म} ^{२च}
॥तीन॥ । स्याम बल नाम गुन सदा गाऊं । स्याम ।

^{२नि} ^{२स} ^{२नि} ^{२च} ^{२म} ^{२ग} ^{२म} ^{२च} ^{२नि} ^{२स} ^{२नि} ^{२च} ^{२म} ^{२ग} ^{२३}
बलराम विन हमरे देवको स्वप्नह माहिन हि ह

^{२३} ^{२स} ^{२म} ^{२च} ^{२नि} ^{२स} ^{२नि} ^{२च} ^{२म} ^{२च}
दय लाऊं ॥ यहै जप यहै तप ममने महत यहै ।

^{२नि} ^{२स} ^{२नि} ^{२च} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२स} ^{२म} ^{२च} ^{२नि} ^{२स} ^{२नि}
यहै मम प्रेम फल यहै पाऊं । यहै मम ज्ञान यह

गरेसा ॥ राग असावरी सुरदासकृत सुरगम ताल तीन ॥ ३ ॥ सरे मपय मगरेस ॥ गरेस निध सरे
मपनिध मगमगरेस ॥ मथनि सगरेस निध मगमगरेस ॥ गरिस निध ॥

रा. ध्यान समरन यहै सर प्रभ देऊ मै यहै पाऊ । २५।
स. ^{२ग २म २च २नि ३सि २ग २म २च २नि ३सि २ग २म २च २नि ३सि}

राग मारु रागिनी बंगाली ताल ॥ तीन ॥ मेरेजी ^{२म २च २म}

^{२ग २च २सि २म २च २नि ३सि २नि २च २म} ऐसी येजवनी ॥ खाडि गुणाल और जो जाचौ तो

^{२ग २च २सि २म २ग २च २सि २च २नि २म} लाजै जननी । कहा कोचको संग्रह कीजै त्पा ।

^{२ग २च २सि २म २ग २च २सि २च २नि २म} गि अमोल मनी ॥ विषको सरु कहालै कीजै अम

सरेमपनिथपमगरेस ॥ राग मारु सरदासकृत सरगम ताल तीन ॥ मपथनिथपमग ॥
थपमगरेसमगरेस ॥ मपथनिथपमगरेगरेस ॥ मपथनिथपमग ॥

^{२ग}त ^{२रे}एक ^{२स}कनी ॥ ^{२म}मन ^{२ग}वचक ^{२रे}मसत ^{२स}भाव ^{२य}कहतहे ^{२घ}मे
^{२ग}रैस्यामधनी । ^{२म}सुरदास ^{२ग}प्रभु ^{२रे}तमरी ^{२स}भक्ति ^{२य}लगात ^{२घ}
^{२म}जेजात ^{२ग}अपनी । ^{२रे}१०० । ^{२स}राग ^{२य}देव ^{२घ}गंधार ^{२म}रागिनी ^{२ग}
 बंगाली ताल । मेरो मन अनंत कह्यो सब
 पावै जैसे उडिज राज को पंखी फिर जह्यो जपे
 मगरेस ॥ मपथनिपमगमगरेस ॥ मपथनिपमगमगरेस ॥ ॥ इति सुरदासकृतसर्गमः

रा. आवै कमल नैन को छाड़ि महा तम और दे।
ह. वकों धावै परम गंगा हित छाड़ि पासो उर
मति रूप बनावै जिन जिन मथुर अंबर सचा
षो क्यो करीर फलभावै सूरदास प्रभु काम
धेन तज बेरी कौन उहावै । १०१ । तमरे भक्त

हमारे प्रान झूटगये कैसें जनजीव तज्यो पा
नी विनपान जैसे मगन नाद सन सारंग व
ध कव धतन वान ज्योचितवे सस शोरच को।
री देषत है सचमान जैसे कमल होत पर फु
लत देषत दर सन भान सरदास प्रभु हरि गुन

रा. मीहे नित पित सनि यत कोन । २। रागाधनासि
ह. री रागिनी बंगाली ताल ॥ जौ हम भले

बरे तौतरे तमै हमारी लाज बडाई बितय सनो
प्रभमेरे, सबत जित स सरनागत आषो निज क
र चरन गहरे तम प्रताप बल बढ तन काहू ।

निडरभए चरचेरे और देव सवरंक विषारी त्या
गे वझत अनेरे सरदाम प्रभु तमरी कृपाते पा
ये सस सचनेरे । ३ । राग विला बल ताल

॥ हम नंदन मोल लिये जमकी बंदकाट
सकगये अभै अजात किये । भाल तिलक अ

रा.

सू.

वन नि तलसी दल मेदे चंक विये । मूयो
मूड कंठ वन माला मूद्रा चक्र दिये सभको
उकहत गुलाम स्यामको सनत सिरातहिधे
सूरदासको और वडो सब फूटन षाड जिये
। ५ । राग बिलावल चाली ताल ॥

स सनत चित लाइ। व्यास पुत्र हित वहुत
तप कियो। तब नारायण यह वर दियो।
हैहै पुत्र भक्ति अति जानी। जाके जगमे च
ले कहानी। यह हिरदै हरि कीयो उपाइ।
नारद मनमें से उप जाइ। तब नारद गिर
जाये गण। निनि सो इहि विधि प्रबत भय।

ग
स

हंड माल शिव ग्रीवा जैसे। मोक्षो वरण सनावो
तैसैं। उमा कायों मैतो नही जाती। और सि।
वहं मोक्षो नवधानी। नारद कही अब पूछों
जाइ। विन पूछे नही देह बनाइ। उमा जा
इ शिव को सरनाइ। कायो सनो विनती।
सरनाइ। मंड माल कैसे तम ग्रीवा ॥ ।

तोकी मोहि बनावो सीवा। सिव तव बोले व
वन रमाल। उमा आहि यह सन रुंड माल।
जव जव जनम तमारी भयो। तव तव रुंड
माल मै लियो। उमा कह्यो सिव तम अभि
मानी। मै तमारी चरनानि के दासी। मेरे हि
त इननो उष भरत। मोहि अमर कहि नही

रा
सू.

करत । तब सिव उमागपता दौर । जहां न
ही उतीयाको ऊँचौर । सहंस नाम तहां तिनै
सनायो । जातै आप अमर पद पायौ । तहां
इतोइक सककों अंड । तिन यह सन्यौ स ।
कल परसंग।ताकों सिव मारनकों धायौ ।
तिनउड अपनौ आप बचायौ । उड ॥

तउ उत सक पडचौ जहो। नारी ब्यासकी वैहे
तहो। शिव हेताके पाछे थाप। पैताको मा
रन नही पाये। ब्यास नारि तव ही सब ना।
यौ। तव तन तजि सब महिसमाये। दाद
स वराव गरव मै रह्यो। ब्यास भाग वत ति
हिं सो कह्यो। वडरौ जब जउ पति समका

रा
स

यौ । तेरी माता बड़इष पायौ । तूजिदि दि
तवाहरनही आवत । मोहम सो कहिखौ ।
न सुनावत । प्रभु तवमाया मोह संता वत ।
तांतेहौं वाहरनही आवत । हरिकछौं श्रव
न व्यापिहै माया । तव बहि गरव काडिजग
आया । माया मोहि ताहिनाहि गछौं । सुनौं

ज्ञान सो समि रन रह्यो। जैसे सक को वा
स पफायो। सर दास जैसे कहि गायो। ३।
राग बिला बल। रागिनी बंगाली ताल
वास देव जव सकहि पफायो। सुनके स
कसो हदै च सायो। सक सो न्यत परी
छित सन्यो। तिन पुन भली भोत करि गयो

रा
सू.

सूत सौनक निसो पुनिकल्यौ। विडर मैत्रेय
सो पुनलल्यौ। सति भागौत सभन सष
पायौ। सरदास सो वरन सनायौ। ८। राग
विला वल। रागिनी बंगाली। ताल
सूत व्याससो हरि गुन सने। वडरो तिन
निजमनि मै गुने। वडरो नीम पारमै आयौ।

तहो रिषन को दरसन पावौ । रिषन कह्यौ
हरि कथा सुना । वड भली भोत हरिके
गुन गावड । प्रथम कह्यौ तिन बास अ
वतार । सुनो सर सो अव चित थार । ५ ।
राग बिला बल । रागिनी बंगाली । ताल
हरि हरि हरि हरि सम रन करौ । हरि च



रा
सू.

रनार विंद उर धरौ । व्यास जनम भयो जा
पकार । कहोसों कथा सुनो चित्तधारि । स
त्यवती मल्लीदरी नारी । गंगातट दासी स
कवारी । पाश सारिषतहो चल श्राप । वि
विषस होइ तिन पार लंछाप । रिष कह्यो
ताहि दानरति देऊ । मै वर दीनो तोहि

सलीक। ते कमारका वझरो होइ। तो कौना
वध रैनहीं कोइ। मेरो कह्यो जोन त करि।
है। देउ सराप महा उष भरिहै। सत्य बती
सराप भय मान। रिषको वचन कियो प
रमान। व्यास देव तांको सत भय। होत
जनम बड़ रोवन गये। जो जन गंधा मा

रा
सू.
ताकरी । मल्ल वास ताकी सभ हरी । देषोका
म प्रताप अधिकार । वस कियौ पारा सर रि
ष राइ । प्रवल सत्र आदि यह सार । याते स ।
नों चलो संभार । याविधि भयो वास अवता
र । सरक्यों भागौत अन सार । ११० । राग वि
लावल । रागिनी बंगाली । ताल । भयोभा

ग वत चारि परकार। कह्यो सुनौ सो अव चि
त धारि। सत जगला षरष की आई। वेता
दस सहस्रक हेगाई। हापर सहस्र एकही
भए। कलि जग सत संवत रहि गए। सो
सोई कहन सुनन के भाइ। कलम रजा
द कह्यो नहि जाइ। ताते हरि करि बास

श
स

श्रवतार। करी संहिता वेद विचार। बद्धर पुरात
न श्रवतार हिंसाए। पै नौ उचित सांतन पाई। त
वनारद तिनके फिंग आए। चार श्लोक कहे
समकाए। ए ब्रह्मा सो कहे भगवान। ब्रह्मा
सो सो कहे वषान। सोई मै श्रवतम सो भाषे।
कायो भाग वत यहि ॥

ह्रीं शबै । श्री भागोत्त सनौ ज कोइ । ताको
हारि पद प्रापति होइ । उच नीच बौ हार व
फाई । ताकी साषीमै सन भाई । जैसे लो
हा केचन होई । व्यास भई मेरी गति सो
ई । दासी सततै नारद भयौ । दोष दास
पनको मिट गयौ । व्यास देव तब करि

रा
सू.

हरिध्यान । कियो भागवतको व्याख्यान ।
सुनौ भागवत जो चित लाइ । सुरस हरि
भजभवत रिजाइ । ११ । गत सारंग । रागिनी
बंगाली । ताल । कछों सक श्री भागो
त विचार । जात पातकोउ श्रवत नाहीं श्री
पतिके दर बार । श्री भागोत जोरित के दर बार ।

श्री भागोत्त सनै जोहित करि तरे सभ व
जल पार। सर समिर गुन रट निरवासर। राम
नाम निजसार॥१॥ राग कान्हा। रागिनी
बंगाली। ताल ॥ वडी है राम नाम की।
ओट। सरन गये प्रभु का टेवेतन हिंकराति
रुपा के कोट। वैटत सबै सभाहरि नूकी

रा
सः

कौन बड़ोंके छूट सरदास पारसके परसे मि
टत लोहवे घोट । १३ । राग धनासिरी । रागि
नी बंगाली । ताल । सोई भलो जगमहि
गावै । सपच परसिहोइ वडसेव कविन गो ।
पाल दिजजनमन भावै बाद विवाद जत व
तसाथे कतहे जाइ । ~~जगमहि गावै~~ ॥

जनम इहकावै । होइ अटल जगदीस भज
नमै सेवा तास चारि फलपावै । कहै दौर
नहै चरन कमल बिन भंगी ज्योदस होदि
सथावै । सरदास प्रभु संत समागम आन
द अभय निशान बजावै । १५ । राग सारंग ।
रागिनी बंगाली । ताल । काहेके बेर क

रा
सु

हामरै। तांके सरवर करै स फूटैं जाहि गुण
ल बडै करै। ससि सन सब जोधूर उडावै ।
उलट नाही के सब परै। चिरिया कहो सम
द उलीचै पवन पवन कहा पर्वत टरै जाकी
कृपा पतित होइ पावन पगसत पाहन
नरै । सरके सन हिं ॥

टारिसके कोठ दोत पीस जो जग मरै । १५
राग केदारा । रागिनी बंगाली । ताल
है हरि भजन कोपर बाना नीच पावै ऊंच
पटवी बाजती निमान । भजनको परवान
ऐसो जलतरे पाषान । अजामेल भील ।
अरु गनका चफे जात विमान । चलत ता

रा
सु.

रे सकल मंडल चलत ससि अरु भान ।
भक्त अवको अटल पदवी रामकी दिवा
न । निगम जाको सजस गाव सुनत संत
सजान । सर हरिके सरन आयो राखलै भग
वान ॥१६॥ राग विलावल । रागिनी वेंगा ।
ली । ताल । हरि हरि हरि समिरो सबकोई ।

उच नीचहरि गवतन दोई । विडर गोह हरि भो
जन पाइ । हरस्याम भक्त निमन आइ । १३ । रा
ग विला वल । रागिनी बंगाली ताल ।
भण पेडवनि के हरि हत । गण जहो कौरव
पति धत । उन सो जोहरि वचन सुनाए सर
त कहत सुसुनो मन लाए । १४ । राग विला

श
सू
वल । रागिनी बंगाली ताल । सनराज्या अजो
धना हम तमपै आये । पेंडव सत जीवत मिलेदे
ऊसल पटाप । घेस ऊसल अरु दीनता देसौत स
लाई । करि जोरे बिनते करै अवल सब दाई । पं
व गाव पांचो जनाकिर पाकरि दीजै । ए
तमरे ऊल वंसहै ॥

हमारे सनलीजै। उनकी हमसों दीनताको उ
कहन सनावौ। पांडव सत और द्रौपदीको मा
र कडावौ। राजनीत जानौ नही गोसत च
खारे। पीवइ छाछ अचाइके कवके रेवारे।
गई गोवके बट लामेरे आद सहार। इहि की
हमल जानही तम राज वडाई। भीषमशोन

रा. करन सनै कोऊ सुष इन बोलै । ये पोंडव क्यों ।
स. काफीयै धरनी उग होलै । हम कबु लैतन दैन
है पवीर तिहारे । सर प्रभु उदि चलै कौरव सतहा
रे । १५ । राग धनासिरी । रागिनी बंगाली । ता
ल । उथौ चलौ विडरकै जाईये । ३२ ।
यो धनको कौन काज ॥

जजहो आदर भावन पाइये । गुरु मखनही व
डी अभिमानी कापैसेव कराइये । हूटेछोन
मेचजल वरषत हूटो पलंग विछाईये । च
दन दोर चरनोदक लीनो तिया कहै प्रभु ।
आईये । सकुचत फिरत जवदन छिपाईये
भोजन कहामेंगाईये । तमतो तिहंलोकके

रा
सू.
ठाकर तमसों कहा डगईयै । हमसो प्रेम
प्रीतके गाढ़क भाजी संग चषाईयै । हेसि
हेसि हेसि बात कहत सब महेया प्रेम प्री
त आयि काईयै । सुरदास प्रभ भक्तिनके व
स भक्तन प्रेम वढाईयै । १२० । राग धनार्सि
री । रागिनी बंगाली । ताल । हरि ।

टाफेहै रथचफे द्वारे । तमदारक आगे है दे
षो भक्त भवन कियो अनत सिधारे । सनि
संदीर उठ उत्तर दीनो कौरव सत कछुका
जैह कारे । तरे आई जडपाति काहि यतहै
कमल नैन हरिहित हमारे । तिनके मि
लन गयो मेरो पतितो दाऊरहै प्रभु पियारे ।

रा
सू

सुरज प्रभु सन संधुम थाप प्रेम मगन तन व।
सन विस्तारे । ३१ । राग धनासिरी । रागिनी बे।
गाली । ताल । प्रभुज तमहों अंतर जामी
तम लाइक भोजन नही चरमै अरु नाही य
हस्वामी । हरे कह्यो साग पत्र मोहि प्रिय अ
मृत यासम नाही । बार बार सराह सुर प्रभु ।

साग विडर चर घांही । १२१। राग सोरहा । रागि
नी बेगाली । ताल । क्योदासी सतके पो
उथारे । भीषम करन दोण मंदिर तजि समय
हितजि सगरी । सानि यत दीन दीन हषली
सत जात पंतने न्यारे । तिनकै जाइ कियो तम
भोजन जड बेसी तम लाजन मारे । हरिजूक

ग है सनो इजोधन सनस वचन हमारे । सोई नि
सू रधन सोई कृपन दीनहै जिनमम चरन बिस्मा
रे । वेई भगत भागवते वेई रागदेष्टते न्यारे । सू
रदास प्रभु नेद नेदन कहि हम ग्वालन जहि
हारे । २३ । राग सारंग ॥ रागिनी ।
बंगाली । ताल ॥

23

हमनै विउर कहाहै नीको । जोके रुचसौ भो
जनकीनो कहियत सत दासीकोहै विधिभो
जन कीजै राजा विपत करैकै प्रीत । तेरेप्रेतन
मोह आषदा बहै बड़ी विपरीत । उचे मंदर को
नकामके कनक कलस नफराये । भक्तवन
मैहो नव सतहोजह पित्तण करि ब्याप । ॐ

रा
सू
24
अंतर नामी नाम हमारे दो अंतरकी जानो
जहाय सर भक्त बत्सलहो भक्तन हाथ वि
कानो । २५ । राग सारंग । रागिनी बंग।
ली । ताल । । हरिदस कौन हमारे
आये । षट २५ योजन बाडिर सोई साग विडर
वर घाई । ताकी कुंरीया मैतमवैदे कौनवड पनपायो ।

जात पात कलह तेनारो है दासी को जायो । मै
तहि सत्य कहौ न उजोधन सनसत बात ह ।
मारी । विडर हमारो प्रान पिपारो त्रविषया ।
अधिकारी । जात पातेहौ सबकी जानो बाहर
बाक मगाई । ग्वालनिके संग भोजन कीनों
कलकों लाज लगाई । जहो अभिमान तहो मै ।

रा नार्ही यह भोजन विष लागे सत्य पुरुष बैठे चरही
सू. में अभिमानी को त्यागे नहो नहो भीर परै भक्त ।
निको नहो नहो उदि धाऊं । भक्तनिके हों संग
फिरतहों भक्तनिहाय विकाऊं । भक्त बखल
है विरदहमारो वेद समस्त हूँ गावे । सूरदास
प्रभु यह निज मेदिमा भक्त निहाय विकाये । २५।

इति सूर सागर परिच्छेदः ॥

हरि हरि हरि हरि सम रन करौ हरि चरनार
विंद उर धरौ हरिके कथा होइ जवै जहो ।
गंगाहचलि आवै तहो । जमना सिंध सरस
ती आवै गोधावरी विले वन लावै सर्व तीर
थकोवासा तहो सर हरि कथा होवै जहो ।
१०५ । श्रीभागौत वार्णने । राग सारंग ताल

रा
सू

श्री मधु चारि श्लोक दिये ब्रह्मा को मधु का
इ। ब्रह्मा नारद से कह्यो नारद व्यास सुनाय ।
व्यास कह्यो सब देवसें हादस स्कंद बना
इ सर दास सोई कह्यो पद भाषा कर गाइ ।
। ६ । राग बिला वल। राग बंगाली । ताल
व्यास कह्यो जौ सब से गाई । कह्यो सुनो

75

ग. रि वद्धन भुववलिआर्ये । १६ । इतिपंचमरा
स. गस्य सूत्रसागरपरिच्छेदः ॥

७७
२७

के औरमलेन बरुतमै सेतल मे तनविकाउ । सूरपति

तपावनपद अंबुज कैों सोहरिहरि जोउ । ६३ ॥ राग

सारंग ॥

॥ दीन दयाल पति^१पा

वन प्रभु विरद बुलावत कैसों । कहाभयो राज गान

कानारी जोजनतारो असो । जोकवहुं नरजन सपा

सू. इनहि नाम निहारोलीनो । काम क्रोध मद लोभ मोहत जि
रा.सू. अनतन ही चित दीनो । अकरन अवुथ अजान अवज्ञा
मन मारग अनरीत । जाको नाम लेत अछ उपजै सो मैक
री अनीत । इंद्रिरस वस वहुत भ्रमत रह्यो जोइ कह्यो सो
ईकीनो । नेम धरम ब्रत तप नहि संजम साथ संग नहीची

नो। दरसम लीन दीन उरवल अततिहिको मे उषदा।

मी। औसोसोर दास जन हरिको सबअथ मनमे नामी ६५

राग देवगंधार॥

॥ मोहिप्रभुत

मसोहो उपरीना जानो करिहो जकहा तम नागरन बल
हरी। कुतीजितीतितनी पतिताई सोमैसवैकरी। पतिन

सू. समूहन उधावे कीलम जियजकपकरी । मैजुरह्यो राजी
रा. स. वनैन उर पापहारदरी । पाबहुगे मुहिकहं तारनकों
गूढ गंभीरघरी । एक अथार साथ संगत कोरचिपचि
कैसंचरी । यहै सोचहीच चितराषी अपनेथरनथरी । मो
कोमक विचारतहो प्रभुप्रकितपहरचरी । अमनैतमै

पसीना औहै यहकतपैजकरी । सूरदास विनती कहा वि
नवै हृषन देहभरी । अपनो विरद संभारोगे नौयामै स
वनिवरी ॥६५॥ राग धनासिरी ॥

कव तममो सोपतित उथार्यो । पति तनमै विष्यात पति
हो पावन नामतुमारो । बडेपति तया संगरुनांही अजा

सू. मिल कौन विचारों । भाजै नरक नाम सनमेरो जमनिदि
रा.स. यो हठतारों । छुद्रपतित तमतारे रमापत अथ जनि
करौ जियगारों । सूरपतित कों दौर कहें नही दे हरिनो
मसहारों ६५ ॥ राग धनासिरी ॥
तम कव मोसो पतित उधारों । कहें कों प्रभु विरद बु

लावत विनमसकत कोताहो । गीथव्याथ गजमौतम
कीतियतिनको कहा निहोरो । गनकातरी आपनी
करनी नामुभयो प्रभुतेरो । अजामेलतो विप्रतमा
तमारो हुतो पुरातनदास । तनक चुकतै यह गत
कीनी फिरि वैकुण्ठहिवास । पतित जानि तम सब ।

सू. जनतारे रसोनकाहं षोट । तौ जानौ जौ मोहितारिहौ
रा.स. सूरकर कवि टोट । ६६ ॥ राग यनासिरी ॥ पतितपावन
हरि विरदतमारौ कौनै नामथरौ । होतो दीन उषित
अति उरवल द्वारे गृतषरो । चारपदारथ दिये सदा मा
तेउल भेटथरौ । इपदसताकी तमपतिगषी अंचरदा

न कह्यो। संदीपन सततम प्रभुदीने विद्यापाट रह्यो। स्त्र
रकी विरया निहुरभय प्रभुमोते कछुन सह्यो ६० ॥
राग धनासिरी ॥ ॥ आजह्यो

एकएक करिटरिह्यो। कैहमहीकै तमही माथव अप
नेभरोंसेलरिह्यो। होतोंपतित सात पीढीको पतितैकेनि

सू. सरहो । अबहों उचरनचै चाहतहोतमै विरद विन क
रा. स. रिहों । कत अपनी परतीतन सावनमै पायो हरिहीरा ।
सूरपतिन नवही उठिहै जवहसिदैहोवीरा । ६८ ॥ राग
नट ॥ ॥ कहावत श्रीसीतागीदान ।

चारिपदा रथ दिये सदासहि अरुगुरुके सतआन । राव

नकेदसमस्तक छेदेकर गहि सारंगपान । विभीषन
कौतुम लंकादीनी पूर्वसीपहिचान । विप्रसुदामा कि
यो अजाची प्रीत पुरातनि जानि । सुदामा सों कहंनि
उरभए नैनहंकी हानि ॥६६॥ राग यनासिरी ॥

॥ मोसोवातस ऊचतजि कहीये । कर

सू. त भरमावत होतस मोकों कहकाकेहे रहिये । कैथौत
रा. स. स पावन प्रभुनाही के कहु मोमै भोलो । तौहं अपने फे
रि सधारौ वचन एकजोबोलो । तीनोपनमै और निवा
है यहै स्वागको काछै । सरदास को यहै वडो दुष पर
त सवन के पाछै । ७० ॥ राग सारंग ॥ प्रभुहै वडी वेर

कोहाछौ । औरपतितजै संततारे तिनही लिषकाछौ
जगजग विरदयहै चलआयौ डेरिकहतहै तातै । म
रियत लाज पांच पति तनमै होवकहो चटकाते । कै
प्रभुहारि मानकै वैछो कै करो विरद सही । सूरपतित
जौ छुटि कहतहै देखोषोलवही ॥५१॥ राग सारंग ॥

सू.
ग.स.

॥ प्रभुहों सब पति तनकोटीको

और पतित सब सब दिवस चारके हो जनमंतर हीको ।

विधिक अजामिल गनकातारी और सतनाहीको । मो

हिक्काडित्तम और उदारै मिटै सूल कैा जीको । कऊन स

मर्थ अद्यकरवेको पैचकहित हों लीकों । मरियत सू

66

६६

रत्नाज पति तनमै हमहं मै कोनी को । ७२ ॥ राग सारंग ॥

होते पतति सिरो मन माथो । अजामेल वात नही ताहों
सुनो ज मोते आथो । कै प्रभुहार मान कै वैढों कै अवही ।

निस्तारों । सरपतिन कों और ठौर नही है हरि नाम स
हारो ॥ ७३ ॥ राग सारंग ॥

॥ माथो ६

स. जमोतै औरन पापी। चातक ऊटिलचवा ईक पटी महा कूर
रा.स. सेतापी। लेपटधूत एत दमरी को विषय जापकोजापी।
भक्तअभक्त अपीय पानकरिक बहूनमन साथापी। का.
मी विवस कामिनीके रस लोभ लालसायापी। मनवचक
रमउसहिस सबहून सौ कउ कवचन अलापी। जेतक

67

अथम उधारे तम प्रभुतिनकी गतिमैनापी। सागरसूरभ
ह्यौं विकारजल पतित अमिलवापी। ७५॥ रागकानूरा।
हरिहोंसव पति तन पतिनेस। औरन
सर करिवे कौं हजौं मरु मोह ममदेस। आसाके सिंचा
सन वैट्यो दंभ छत्र सिरतायौ। अणजस अतिनकी व

सू. कहि देखौं सबसिर आपसमानै। मंजीकाम कोथ निज
रा.स दोऊ अपनी अपनी रेत। उवथा उंउम है नि सवासर उप
जावत विपरीत। मोदीलोभवास मोहके द्वारपाल अहं
कार। पाटअहं समताहै मेरे मायाको अधिकार। सेवक
तस्मा भ्रमतट हलहितन छिन विसराम। अनाचार सेव

68

६८

क सोमिलकै करत चवाउन काम । वाज मनो रथ गरव म
न गज असत कुसत रथसूत । पायक मनवा नैत अधीर
जसदा उष्ट मत हूत । गफचै भयौ नरक पतिमोसौ दीनै
रहित किवार । सेनासाथ बरुत भोतनकी कीने पाप अपा
र । निंदाजग उपहास करत मगवेदी जनजस गावत ।

सू. हठ अम्माउ अथरम सूरन नितनौवत हार वजावत ॥५॥ रा
रा.स. ग थनासिरी ॥ ॥ सोचोसो लिषदा

रकहावै। कायाग्राम मसाहतिकै जमावांथि दहरावै। म
नमयकरै कैद अपनी ज्ञानजहति यालावै। सोउमीउ परि
ज्ञान क्रोधको पोता भजन भरावै। चाहाकाटक सूरभरम

को फरद नरै लै शरै । निहचै एक असल पर राषै टरै न क
बहं टारै । करि अवारजा प्रेम प्रीत को असल तहां घत
यावै । हजी फरद हरिकर द्वै पात नै कनता मै आवै । सु
जमिल जोर ध्यान कुल को हरि सों तहां लै राषै । निरभे
रूप लोभ छारि के सोइ चारि जा राषै । जमा घर च एक

सू. करि समकै लेषा समक सुनावै । सूरआप गुजरान सु
रा.स. हासवाले जवाव पकचावै ॥ ७६ ॥ राग धनासिरी ॥

॥ प्रभुजीमै ऐसे अमल कमाये । सा
वकतज माफती जो जोरी मिन जालिकतल कल्याये ।
वासलवाहाकी स्याहा मुज मिल सब अथर्मकी बांकी ।

चित्रगुप्त होतमसोफी सरनगहों मै काकी पांच सहरे
रसाय करदीने तिनकी वडी विपरीत जिमें उनके मां
गै मोते बहनों वडी अनीत । पांचपचीस साथ अगवानी
सभ मिल काज विमारै । नैकज सोवत विसर गई सथि
मोतजि भए निगरे । बडोत्तमारव रामदही को लिष की

सू. नोहै साफ। सूरदासको यहै मुहासवादसकत कीजै साफ ७७
रा.स. राग सारंग ॥ ॥ हरिहो सब प

नि तनको राजा। निंदापर मुख पूरि रह्यो जग यह निसान

तववाजा। बिसादेसरु सभट मनो रथ इंद्रि घउग हमा

री। मंत्रीकाम ऊबुध देवे कों क्रोध रहित प्रतिहारी। गज

अहंकार चछों दिग विजई लोभ छत्र करि सीस । फौज

असत संगत की मेरे ऐसे है मैईस । मोहमई वंदी गुन

गावन मागथ दोष अपार सूरपापको गढ़ हढ़ कीनो

सह कमलाइ कि वार ७८ ॥ राग धनासिरी ॥

॥ हरिहो सवपति तनको राउ । को ।

सू. करिसके वरावर मेरी सोधों मोहिवताउ । व्याधगीध अ
रा.स रुपतिन सूतना तिनमै वडो ज ओर । तिनमै अजामेल
दानका पति उनमै मैसिरमोर । जहिं नहि सुनि यत
यहै वडाई मोसमान नहिआन । औरुहै अज कालके
राजा मै तिनमै सुलतान । अवलों तों तम विरद बुला

यो भई न मो सों भेट । तजौ विरद के मोहि उधारै सर
गही कसि फेट ॐ ॥ राग सारंग ॥
हरि हौ सवति तन को नायक । को करि सकै वरा वर
मेरी और नही कोऊ लाइक । जै सो अजामेल को दी
नो सो पाटो लिष पाऊं । तौ विछोस होइ मन मेरे औ

सू. रौ पतित बुलाऊं । यह मारगचौ गुनो चलाऊं तो सरोवो
रा.स. पारी वचन मानलै चलैं गोंदि दैपाऊं सब अति भारी ।
अवकै तो अपने लैयो वेर बझरकी और । पतित उधार
न नाम सनौ जव सरन गहीतक दौर । होइ होइ मन
हि भावते किये पाप भरिपेट । सबै पति तपा इनतरुश

रो यहै हमारी भट । वरुन भरो सो जान तमारो अचकी

ने भरि भाओ । लीजै वेगि निवेर तरतही सूर पतित को ।

हाओ । ८० ॥ राग धनासिरी ॥

मो सो पति तन और गुसाई । औ गुन मो पै अजकन छुट
त भली तजी अवताई । जनम जनम यौही भ्रम आयौ क

सू. पि गंजाकी न्याई। पर सत सीत जात नही कवहं लेले
रा.स. निकट बनाई। मोहो जाइक नक कामनि सौम मत्ता मो
ह वगई। जीभाखाद सीन जौ डरकौ सूकै नही फेंदाई।
सोवत मदिन भयो सपने मैपाई निधिज पराई। जाग
परे कछु हाथन आयौ यह जगकी प्रभु ताई ॥ ॥

परसे नाहि चरन गिरधर के बहृत करी अन्याई। सूर

रपतित को और कहें नषी राषले हू सरनाई। ८१॥

राग धनासिरी ॥

॥ हरिहो

महा पतित दोही अभिमानी। तरुना पनसो वैहि वि
षै रति भाव भक्त नहं जानी। निसदिन उषित मनोरथ

सू. करि करि पावत हू तस्मान बुकानी । सिर पर काल
रा. स नीच नही चित्त वत आषु छटत ज्यो अंजरी पानी । विम
षन सौर निजो रत दिन प्रत साधन सों न कहं पढ़वा
नी । निहि विनुरहत नही निसवा सर जहो सब दिन
रस विषय बषानी । माया मोह लोभ नहि जा मै ऐसे

हंदा वन रजधानी । नव कि सोरजलदतन सुंदर विस

हों सूर सकल स्रष्टानी । ८२ ॥ राग यनासिरी ॥

॥ माधवज मोहि काहे की लाज । ज

नम जनम योंही भिरमायौ अभिमानीवे काज । जल

थल जीव जिते जग जीवन निरष उषित भएजदेव ।

सू. गुन औ गुन की समकन संका परी आइ पह देव । सर्व
श.स. वसधाइ रह्यो चर वैल्यो करौन कछु विचार । स्वरखा
नके पालन हारे आवत है नित गारि । ८३॥ राग सा
रेग ॥ ॥ मायवजू सो अपरी

हैं । जनम पाइ कछु भलो न कीनो कहोसु कैंों निबहो

सबसें रीत कहि तजसु पुरकी गज पीपल कालो । पा
प पुन्यको फल उष सुष है भोग करौ जोईगो । मोसो
पंथ बनायो सोई नरक कि सुर गलहो । काकें बल
हों नरो गुसाई कछुन भक्त रहों । हसि बोले जगदीस
जगत पति वान तमारीयो । करुना सिंधु दयाल हू

सू. पा निधि भज्यो सरन को क्यो । वात सनैते वहुत हंसो गो
रा.स. चरन कमल की सों । मेरी देह छुटत जम पढये जित
कहत चरसों । लैलै सब हथियार आपने सान धराये
त्यों । जेहि के दारुन दरस देखै पतित करत म्यों म्यों ।
दोत चवाते चले जम पुरते धाम हमारे को । छूँ छि फिरे चरको

ऊन बतावै सपचको रियालो। रिसभ रिगये परम किं क
रतवप कस्यो छुटन सको। लैलै फिरेन गरमैं चर च
र जहां मत कहोहो। तारेंसति सहि वरुन कमास्यो
कहांलो वरन कहो। हाइ हाइ मै पस्यो सुकारों राम
नाम नवको। ताल वषा वज्रचले वजावत समथा सो

स. भाको। सूर दासकी भली बनी है गजी गई अरुघो ८५
रा. स. राग सारंग। थोरो जीवन बहत न भरौ। कियौन संत
समागम कबहूँ लियो न नाम तमारो। अति उत्सन्न मो
ह माया बसन ही कफ वात विचारो। करति उपा वन
पूछत कबहूँ गन नन घाटोषारो। इंद्री स्वाद विवस नि

78

सवासर आप अपनयो हारो । जलउत्तम मीनज्यो व
पुरोपाउं ऊहारो मारो । बांधी मोटप सार त्रिविधि गु
न कहं नीवीच उतारो । देखो सूर विचारसीस परी
तवतम सरन पुकार्यो । ८५ ॥ राग धनासिरी ॥

॥ अब मै नाचो बरुत गोपाल । का

सू. मज्झिम का पहरी चोलनाकंठ विषयकी माल। महा
रा.स. मोहके नूपुर वाजत निंदा सब दरसाल। भरम भये म
न भयों पषावज चलन ऊसेगत चाल। निश्चानांद क
रै छट भीतर नाना विधदे ताल। माया को कट फेंटा
वाधौ लोभ तिलक दियौ भाल। कोटि कलाका का

छि दिषरई जल थल सधि नहि काल । सूरदासकी स

वै अविद्या हरकरो नंदलाल । ८६ ॥ राग यनासिरी ॥

॥ औसी करत अनेक जनम गये स
न सेतो घन आयौ । दिन दिन अधिक उरासालागै स
कल भर मायौ । सन सन स्वर्ग रसानल भूतल तहे

सू. तंही उठियायौ। काम क्रोध मद लोभ अगनते काह नज
रा.स रत बुलायौ। रूक चंदन वनिता विनोद सख यह जरज
र निवतायौ। मैअज्ञान अकलार अधिक लै जरत मोहि
चुतनायौ। भ्रमभ्रमहों हारों हिय अपनै देषि अनल ज
लछायौ॥ सूर दास प्रभु तम री ॥

४०

५

कृपा विनु कैसे जाननसायौ। ८७ ॥ राग धनासिरी ॥

॥ वादही जनम गयो सिराइ। हरिसि
मरन नही गरकी सेवा मधु वन वस्यौ नजाइ। अक्की
वेर मनुष्य जोन चरम जोन आन उपाइ। भटकत फिर्यो
स्नानकी न्याई नैक फूटकी चाइ। कबहू न रिक्यो मदन

सू. गोपाल हि विमल जस गाइ। प्रेम सहित पग बांध ६
रा.स. छेचरुसक्यों न अंगन चाइ। श्रीभागोत सुनौ नही
अवननि नै कहं रुच उपजाइ। अनन्य भक्तिन हरि भ
क्तनको कवहं नही थोप पाइ। कहो कहो जौ अत अद
भुत है कैसे किहो वनाइ। भव अंबोध नाम विजनौ का

81

८१

सूरहिलेहु चढाई ८८ ॥ राग गौरी ॥

माथवजूतम कति जिय विसर्यो । जानत सब अंतर
की करनीजो मै करम कर्यो । पतितसे बूझ सबै त
मतारे हुतो ज लोक भर्यो । होउनतै न्यारौ करि डार्यो
इहि उष जातमर्यो । फिरि फिरि जोन अनंतन भर्यो

सू. अवसुष सरन पस्यो। इहिं औसर कतवाहि छुडावत इह
रा. स. उर अधिक उस्यो। हौपापी तम पतित उधार नजारे हो
कतदेत। जो जानो यह सूरपति तनहीनो नारो निज
हेत। ८६॥ राग केदारा॥
जोपै तमही विरद विसास्यो। नौ कह्यो कहाजोउ करु

82

८२

एकमय कृपन कर्मको माह्यो । दीन दयाल पति तथा
वनजस वेद चषानत चार्यो । सनियह कथा पुरा त
न गनका व्याथ अजा मिल नार्यो । रागद्वेष विधि अ
विधि असच सच जहिं प्रभु जहीं संभार्यो । कियो कि
यो न कहें विलंब कृपा निधि सादर सोच निवार्यो ।

सू. सूरदास प्रभु चितवन काहेन करत करत प्रम हार्यों ६.
रा. स. राग सारंग ॥

॥ जैसे और बहून
लषतारे। चरन प्रताप भजनमे हिमा स्रष स्रषको कहि
सकै तमारे। उषितगयंद उष्टमत गनकानिरग रूप उथा
रे। विप्रवजार चलै सत कै हित काटि मरु अचभारे।

बाध गीध गौतम की नारी कहो कौन ब्रत थारे। केसे
कंसक बलया मष्टक सव स्रष थाम सि थारे। उरजन
कों विष बांट लगायो जसमति की गति पाई। रज कम
ल चानूरदावा नल उष्ट भंजन स्रषदाई। नृप सिस पाल
महा पद पायौ सर औ सरन ही जानै। अचवक विना

सू. वर्तयैनु कहति गुण गहि दोषन मानै ॥ पंडवधू पटहीन
रा.स. सभा मै कोटनु बसन पुजाए । विपत काल समरत छि
न भीतरन हो तंही तंही उठ थापा ॥ गोप ग्वाल
गो सत जल आसत गोवर धनकर थासौ ॥ सनि
पत दीन महा अप रा थी कहै ॥ ॥

84

८४

सूर कहै सूर विमार्हों ५१ ॥ रागानट ॥

बहुतकी कृपाहं कहा कृपाल । विद्यमान जन उषित ज
गतमै तम प्रभु दीन दयाल । जीवत जाचत कनकन निर
धर दत्त वेहाल । तन छूटीते धर मनही कछुज दीजै मन
कहा दानजो द्रवै नदिनकों देषि उषित कलकाल । सूर

सू. स्नाम को कहानि होरो चलत वेदकी चाल १२॥ राग के
रा. स दारा ॥

॥ कौन सनै इह बात ह मारी।

समरथ और न देखौ तम विनु कासों कहों विद्या बन ।
वारी । तम अवगति अनाथ के स्वामी दीन दयाल नि
कुंज निहारी । सदा सहाइ करी दासन कों जो उर थर

85

८५

धरी सोई प्रतिपारी । अब किहिं सरन जाव जादव प
नि राषि लेह वल आस निवारी । सूर दास चरननि पर
वलवलि कौन गुसा ते कृपा विसारी ॥५३॥ राग क
ल्याण ॥

॥ जैसैं राषो तैसैं हीरहों ।
जानत हों सष उष सब जनके मष कर कहा कहो ।

सू. कबहंकों भोजन लहों कृपा निधि कबहं कभूषसहों ।
रा.स. कबहंकचछों तरंग महागज कबहं क भारवहों । कम
ल नैन चन स्पाम मनो हर अनु चर भयौ रहों । सूरदा
स प्रभु भक्त कृपा निधि तमरो चरन गहों ६४ ॥ राग
यनासिरी ॥

86

८६

कवलों फिरहे दीन भयौ । सूरत सरित भ्रम भौर पर्यौ
तन मन परवत नल्यौ । वात चक्र त्रिआ प्रकित मि
लहौं तिनत छगल्यौ । उरयौ विवस कर्म तरु अंतर
अम स्रष चरन सल्यौ । तिनती करत उरात कृपा नि
धिनाही परत रल्यौ । सूर करन वर रचौ जनिज क

कबसो करनाहि गल्यौ २५ ॥

171

87

27

वरवसव हरहिं लागई । तम सहित गिरितें गिरों पाव
क नरों जल निधि महे पयों । चर जाउ अपयश होउ ज
ग जीवन विवाहन हों करों । दोहा ॥ भयी विकल अव
लास कल उखित देवि गिरि नारि । करि विलाप रोद
ति विदति सता सनेह सभारि ॥ चौपई ॥ नारद करमैं

गं.
रा.स

कहा विगारा । भवन मोर जिन बसत उजारा । अस उप

देशउ मरि जिन्ह दीन्हा । वौरें बरहिं लागि तप कीन्हा ॥

सांचेहु उनके मोहन माया । उदासीन धन धामन जा

या ॥ पर चर चाल कला जन बीरा । बांक कि जान प्र

सव की पीरा ॥ जननि हिं विकल विलो कि भवानी ।

बोली युत विवेक मउ वानी । अस विचारि सोचहु मनि
माता । सोनटरै जो रचै विधाता ॥ करम लिखा जो बाव
र नाह । तो कत दोष लगाउ वकाह ॥ तम मन सिदि
हि कि विधिके अंका । मात व्यर्थ जनिलेहु कलंका ॥ छं.
जनिलेहु मात कलंक करुणा परि हरहु अव सरनही.

रा० उख सख जो लिखा लिखार हमरे जाव जहं पाउ वतही.
रा० स सुनि उमा वचन विनीत को मल सकल अवला सोच
ही ॥ बह भंति विधिहिं लगाइ हृषण नयन वारि विमो
चही । दोहा ॥ तेहि अवसर नारद ऋषय औ ऋषि सप्त स
मेत । समाचार सुनि तहिन गिरि गवने तरतनि केत ॥

बंगाली रागिनी-ता. रा. १ सै २ म ३ य ४ र ५ ग ६ ङ ७ च ८ छ ९ झ १० ञ ११ त १२ थ १३ द १४ ध १५ न १६ प १७ फ १८ ब १९ भ २० म २१ य २२ र २३ ग २४ ङ २५ च २६ छ २७ झ २८ ञ २९ त ३० थ ३१ द ३२ ध ३३ न ३४ प ३५ फ ३६ ब ३७ भ ३८ म ३९ य ४० र ४१ ग ४२ ङ ४३ च ४४ छ ४५ झ ४६ ञ ४७ त ४८ थ ४९ द ५० ध ५१ न ५२ प ५३ फ ५४ ब ५५ भ ५६ म ५७ य ५८ र ५९ ग ६० ङ ६१ च ६२ छ ६३ झ ६४ ञ ६५ त ६६ थ ६७ द ६८ ध ६९ न ७० प ७१ फ ७२ ब ७३ भ ७४ म ७५ य ७६ र ७७ ग ७८ ङ ७९ च ८० छ ८१ झ ८२ ञ ८३ त ८४ थ ८५ द ८६ ध ८७ न ८८ प ८९ फ ९० ब ९१ भ ९२ म ९३ य ९४ र ९५ ग ९६ ङ ९७ च ९८ छ ९९ झ १०० ञ १०१ त १०२ थ १०३ द १०४ ध १०५ न १०६ प १०७ फ १०८ ब १०९ भ ११० म १११ य ११२ र ११३ ग ११४ ङ ११५ च ११६ छ ११७ झ ११८ ञ ११९ त १२० थ १२१ द १२२ ध १२३ न १२४ प १२५ फ १२६ ब १२७ भ १२८ म १२९ य १३० र १३१ ग १३२ ङ १३३ च १३४ छ १३५ झ १३६ ञ १३७ त १३८ थ १३९ द १४० ध १४१ न १४२ प १४३ फ १४४ ब १४५ भ १४६ म १४७ य १४८ र १४९ ग १५० ङ १५१ च १५२ छ १५३ झ १५४ ञ १५५ त १५६ थ १५७ द १५८ ध १५९ न १६० प १६१ फ १६२ ब १६३ भ १६४ म १६५ य १६६ र १६७ ग १६८ ङ १६९ च १७० छ १७१ झ १७२ ञ १७३ त १७४ थ १७५ द १७६ ध १७७ न १७८ प १७९ फ १८० ब १८१ भ १८२ म १८३ य १८४ र १८५ ग १८६ ङ १८७ च १८८ छ १८९ झ १९० ञ १९१ त १९२ थ १९३ द १९४ ध १९५ न १९६ प १९७ फ १९८ ब १९९ भ २०० म २०१ य २०२ र २०३ ग २०४ ङ २०५ च २०६ छ २०७ झ २०८ ञ २०९ त २१० थ २११ द २१२ ध २१३ न २१४ प २१५ फ २१६ ब २१७ भ २१८ म २१९ य २२० र २२१ ग २२२ ङ २२३ च २२४ छ २२५ झ २२६ ञ २२७ त २२८ थ २२९ द २३० ध २३१ न २३२ प २३३ फ २३४ ब २३५ भ २३६ म २३७ य २३८ र २३९ ग २४० ङ २४१ च २४२ छ २४३ झ २४४ ञ २४५ त २४६ थ २४७ द २४८ ध २४९ न २५० प २५१ फ २५२ ब २५३ भ २५४ म २५५ य २५६ र २५७ ग २५८ ङ २५९ च २६० छ २६१ झ २६२ ञ २६३ त २६४ थ २६५ द २६६ ध २६७ न २६८ प २६९ फ २७० ब २७१ भ २७२ म २७३ य २७४ र २७५ ग २७६ ङ २७७ च २७८ छ २७९ झ २८० ञ २८१ त २८२ थ २८३ द २८४ ध २८५ न २८६ प २८७ फ २८८ ब २८९ भ २९० म २९१ य २९२ र २९३ ग २९४ ङ २९५ च २९६ छ २९७ झ २९८ ञ २९९ त ३०० थ ३०१ द ३०२ ध ३०३ न ३०४ प ३०५ फ ३०६ ब ३०७ भ ३०८ म ३०९ य ३१० र ३११ ग ३१२ ङ ३१३ च ३१४ छ ३१५ झ ३१६ ञ ३१७ त ३१८ थ ३१९ द ३२० ध ३२१ न ३२२ प ३२३ फ ३२४ ब ३२५ भ ३२६ म ३२७ य ३२८ र ३२९ ग ३३० ङ ३३१ च ३३२ छ ३३३ झ ३३४ ञ ३३५ त ३३६ थ ३३७ द ३३८ ध ३३९ न ३४० प ३४१ फ ३४२ ब ३४३ भ ३४४ म ३४५ य ३४६ र ३४७ ग ३४८ ङ ३४९ च ३५० छ ३५१ झ ३५२ ञ ३५३ त ३५४ थ ३५५ द ३५६ ध ३५७ न ३५८ प ३५९ फ ३६० ब ३६१ भ ३६२ म ३६३ य ३६४ र ३६५ ग ३६६ ङ ३६७ च ३६८ छ ३६९ झ ३७० ञ ३७१ त ३७२ थ ३७३ द ३७४ ध ३७५ न ३७६ प ३७७ फ ३७८ ब ३७९ भ ३८० म ३८१ य ३८२ र ३८३ ग ३८४ ङ ३८५ च ३८६ छ ३८७ झ ३८८ ञ ३८९ त ३९० थ ३९१ द ३९२ ध ३९३ न ३९४ प ३९५ फ ३९६ ब ३९७ भ ३९८ म ३९९ य ४०० र ४०१ ग ४०२ ङ ४०३ च ४०४ छ ४०५ झ ४०६ ञ ४०७ त ४०८ थ ४०९ द ४१० ध ४११ न ४१२ प ४१३ फ ४१४ ब ४१५ भ ४१६ म ४१७ य ४१८ र ४१९ ग ४२० ङ ४२१ च ४२२ छ ४२३ झ ४२४ ञ ४२५ त ४२६ थ ४२७ द ४२८ ध ४२९ न ४३० प ४३१ फ ४३२ ब ४३३ भ ४३४ म ४३५ य ४३६ र ४३७ ग ४३८ ङ ४३९ च ४४० छ ४४१ झ ४४२ ञ ४४३ त ४४४ थ ४४५ द ४४६ ध ४४७ न ४४८ प ४४९ फ ४५० ब ४५१ भ ४५२ म ४५३ य ४५४ र ४५५ ग ४५६ ङ ४५७ च ४५८ छ ४५९ झ ४६० ञ ४६१ त ४६२ थ ४६३ द ४६४ ध ४६५ न ४६६ प ४६७ फ ४६८ ब ४६९ भ ४७० म ४७१ य ४७२ र ४७३ ग ४७४ ङ ४७५ च ४७६ छ ४७७ झ ४७८ ञ ४७९ त ४८० थ ४८१ द ४८२ ध ४८३ न ४८४ प ४८५ फ ४८६ ब ४८७ भ ४८८ म ४८९ य ४९० र ४९१ ग ४९२ ङ ४९३ च ४९४ छ ४९५ झ ४९६ ञ ४९७ त ४९८ थ ४९९ द ५०० ध ५०१ न ५०२ प ५०३ फ ५०४ ब ५०५ भ ५०६ म ५०७ य ५०८ र ५०९ ग ५१० ङ ५११ च ५१२ छ ५१३ झ ५१४ ञ ५१५ त ५१६ थ ५१७ द ५१८ ध ५१९ न ५२० प ५२१ फ ५२२ ब ५२३ भ ५२४ म ५२५ य ५२६ र ५२७ ग ५२८ ङ ५२९ च ५३

नेवतपढावा । दक्षसकल निजसत्ता बुलाई । हमरे वय

२ ग २ च २ छ २ म २ य २ नि २ ण २ ति २ य २ म २ ग २ य २ म
रत हैं विसगई । ब्रह्मसभा हम सन उख माना । नेहिनै

२ग २मा २ग २श २ग २श २सि २मा २श २नि २सि २नि २श २मा २ग
अजहं करहि अयमाना । जौविन वौले जाऊ भवानी ।

रहेन शीलमने हनकारी। यदपि मित्र प्रभु पित गुरुयो

शं. हा । जाइय विन बोले न संदेहा ॥ तदपि विरो ॥
रा.स थ मान जहं कोई ॥ तहो गये कल्याण न होई ।

भोति अनक शंभु सम कावा । भावी बसम ज्ञान

उर आवा ॥ कह प्रभु जाइ जो विन हिं बुलायें ॥

नहिं भलि वीत ह मारे भायें ॥ ॥ ॥

83

८३७

दोहा ॥ कहि देखा हर यतन बहुर रहै न दत्त कुमारि । दिये
 मुख गण संग नव विद्या किये विप्रारि ॥ चौपई ॥ पिता
 भुवन जव गयी भवानी । दत्त नाम काहु न मन मानी ॥
 सादर भलेहि मिली शक माता । भगिनी मिली बहुर मुख
 काता । दत्तन कछु प्रखी कुशलता । सतीहि विलोकि ज

^{२गो २३ २सि} ^{२म २य २नि} ^{२सि २नि २य २म} ^{२य २म २ग}
 ॐ रे सव गाना ॥ सती जाइ देविउ तव यागा । कत हन दी
^{२३ २ग २३ २सि} ^{२म २य २नि २सि २नि} ^{२य २म}
 रा.स. ख प्रभु कर भागा ॥ तव चित वटेउ जो शंकर कहैऊ ।
^{२य २म २ग २म २ग २३ २सि} ^{२म २य २नि २सि २नि}
 प्रभु अपमान समझि उरद हेऊ । पाछिल जवन रुद
^{२य २म २ग २म २य २म २ग २म २ग २३ २सि} ^{२म २य}
 य असव्यापा । यशयह भये उपहा परिनापा । यद्यपि
^{२नि २सि २नि २य २म २य २म २ग २म २ग २३ २सि}
 जग दारुण जवनाना । सबते कहिन जाति अपमाना ।

84

८४

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

अथ राग गंधार सूरसागर परिच्छेदमाह ताल । राग
विलावल । सूरदासकृत । श्रीमहाराजा राणा वीरसिंह
कृत ॥ हरि हरि हरि हरि समरन करौ । हरि चरनार
विंद उर थरौ । हरि चरननि सक देव सिंर नार ॥
राज्यासौ वीर्योया भाइ ॥ कहौ हरि कथा सुनो चि
त लाइ । सूरदास हरिके गुन गाइ ॥ १ ॥ सरगम सूरदासकृत ताल ॥ ३ ॥

मपेयनिसै नित्यपमगरेसै ॥ गरेसैमगरेसैयपमगरेसै ॥ मपेयनिसै नित्यपमगरेसै ॥ गरेसैमगरेसैयपमगरेसै ॥ मपेयनिसै नित्यपमगरेसै ॥ गरेसैमगरेसैयपमगरेसै ॥ गरेसैमगरेसैयपमगरेसै ॥ गरेसैमगरेसैयपमगरेसै ॥

ग^२ ज^२ मो^२ च^२ न^२ श्र^२ व^२ ता^२ व^२ र्न^२ न^२ । ग^२ ग^२ वि^२ ला^२ व^२ ल^२ ग^२ थार^२

ता^२ ल^२ ॥ ३ ॥ ग^२ ज^२ मो^२ च^२ न^२ ज्यो^२ भ^२ यो^२ श्र^२ व^२ ता^२ र^२ । क^२ ह्यो^२

स^२ नो^२ सों^२ श्र^२ व^२ चि^२ त^२ थार^२ । गं^२ थ^२ र्ब^२ प^२ क^२ न^२ दी^२ मै^२ जा^२

श^२ दे^२ व^२ ल^२ रि^२ ष^२ को^२ प^२ क^२ ह्यो^२ पा^२ इ^२ । दे^२ व^२ ल^२ क^२ ह्यो^२

ग^२ हि^२ त्^२ हो^२ इ^२ क^२ ह्यो^२ गं^२ थ^२ र्ब^२ दे^२ या^२ क^२ रि^२ मो^२ हि^२ । ज^२ व^२

मयपनिसिनिथपमगरसि॥ गरेसिमगरसिथपमगरसि॥ मयपनिसिनिथपमगरसि॥ गरेसिमगरसिथपमगरसि॥ मयपनिसिनिथपमगरसि॥ गरेसिमगरसिथपमगरसि॥ मयपनिसिनिथपमगरसि॥ गरेसिमगरसिथपमगरसि॥

सू. गं. गजेन्द्र को पग न गहि है। हरि जूता को आ न छ
रा. गं. दि है। भये स पर से देव त न थ रि है। मे रो क ह्यो न
ऊ न हिं ट र है। राजा इंद्र उ स कि यो धा न। आ
यो अ ग स न ही ति न जा न। दी यो आ प ग जे द्र
त हो हि। क ह्यो न प द या क रो वि ष मो हि। क ह्यो

रेसमेगरेसैथपमेगरेसै॥ मपेयनिसैतिथपमेगरेसै॥ गरेसैमेगरेसैथपमेगरेसै॥ मपेयनिसैतिथपमेगरेसै॥ गरेसैमेगरेसैथपमेगरेसै॥ मपेयनिसैतिथपमेगरेसै॥ गरेसैमेगरेसैथपमेगरेसै॥ मपेयनिसैतिथपमेगरेसै॥ गरेसैमेगरेसैथपमेगरेसै॥

नो हि शो ह आ न ज व थ रि है । तू ना रा य न स मि र न

क रि है । या ही वि धि ते री ग ति हो ई । भ यो वि ऊ ट

प र्व त ग ज सो ३ । का ल हि पा ३ शो ह ग ज ग यो । ग

ज व ल क रि क र के थ क र यो । स त प त नी हं व ।

ल क र र है । कू टो न ही शो ह की ग है । ते स व भू ष डः

सैमगरेसैथपैमगरेसै॥ मपैथनिसैनियपैमगरेसै॥ गरेसैमगरेसैथपैमगरेसै॥ मपैथनिसैनियपैमगरेसै॥ गरेसैमगरेसैथपैमगरेसै॥ मपैथ
निसैनियपैमगरेसै॥ गरेसैमगरेसैथपैमगरेसै॥ मपैथनिसैनियपैमगरेसै॥ गरेसैमगरेसैथपैमगरेसै॥

सू. वितभये। गजको मोह छा उ उ टि गये। तव गज ह
रा. रा. रि की सर नी आ यो। सुर दा स प्र भु ता ह छु डायो २।

३ रा ग य ना सि री गे थार ताल ॥ ३ ॥ मा थ व जू ग ज या
दि ने छु डायो। नि ग म नि हूं म न व च न अ गो च र प्र
ग ट स रू प दि षा यो। सि व वि रं च स व द ष न ढा ढि व

२ सै ॥ म पे थ नि सै नि थ पे म ग रे सै ॥ ग रे सै म ग रे सै थ पे म ग रे सै ॥ म पे थ नि सै नि थ पे म ग रे सै ॥ सर म य ता सि री सुर दा स कृ त ताल ॥ ३ ॥ नि सै ग म पे म
ग रे सै ॥ ग म पे थ नि सै नि थ पे म ग रे सै ॥ ग म पे थ नि सै नि थ

^२ग ^२रे ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ^२म ^२य ^२नि ^३सै ^२नि ^२य ^२पै
दुत दी न डष पा यो । वि न व द ले उ प का र क रे को

^२म ^२ग ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ^२म ^२य ^२नि ^३सै ^२नि ^२य ^२पै
का ह क ह न न आ यो । चि त व न ही चि त मे चि त्पा

^२म ^२ग ^२रे ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ^२म ^२य ^२नि ^३सै ^२नि
म न च क्र लिये क र था यो । अ न क रु णा आ क र

^२य ^२पै ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ^२म ^२य ^२नि ^३सै ^२नि
क रु णा म य ग रु उ हिं हं छ ट का यो । स नि य त स

^३सै ^२नि ^२य ^२पै ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ^२नि
ज स स नि ज ज न का र न क हुं न ग ह र ल गा यो ।

^२पै ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ॥ ^२ग ^२म ^२पै ^२य ^२नि ^२सै ^२नि ^२य ^२पै ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ॥ ^२ग ^२म ^२पै ^२य ^२नि ^२सै ^२नि ^२य ^२पै ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ॥ ^२ग ^२म ^२पै ^२य ^२नि ^२सै ^२नि ^२य ^२पै ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ॥ ^२ग ^२म ^२पै ^२य ^२नि ^२सै ^२नि ^२य ^२पै ^२म ^२ग ^२रे ^२सै ॥

सू. ना जा नो ज सर र हिं श्रो सर को ना दो ष वि स रा यो ३
रा.गं. राग विला वल गोधार ताल ॥३॥ ह रि कर च क्र थ रे क
४ रि था व त । ग रु उ स मे त स क ल से ना प ति पा छे
ला गे आ व त । च लि न हिं स क त ग रु उ म न उ र प त
बु धि व ल व ल हिं व ढा व त । म नो प व न व स प त्र ष

गमपयति सैति यमगरेसै ॥ सर्गम राग विला वल ताल ॥३॥ मपयति सैति यमगरेसै ॥ मपयति सैति यमगरेसै ॥ मपयति सैति यमगरेसै ॥ मपयति सैति

^२पि ^२म ^२ग ^२३ ^२ग ^२सै ^२म ^२य ^२नि ^३सै ^२नि
 गतन अ प नो चरन च ला वत । कौ जाने प्रभू क
^२य ^२पि ^२म ^२ग ^२३ ^२ग ^२३ ^२सै ^२म ^२य ^२नि ^३सै ^२नि
 हा चले हे का ह क छु न ज ना वत । अति व्या कुलग
^२य ^२पि ^२म ^२ग ^२३ ^२ग ^२३ ^२सै ^२म
 ति देषि देव गत सो च स कल उष पा वत । गज ।
^२य ^२नि ^३सै ^२नि ^२य ^२पि ^२म ^२ग ^२३ ^२ग ^२३
 हित था वन जन मु करा वन वेद वि म ल ज स गा
^२सै ^२म ^२य ^२नि ^३सै ^२नि ^२य ^२पि ^२म ^२ग ^२३ ^२ग ^२३
 वत । सूर स मु क स मु का व अ ना थ न इ ह वि थि ।

यममगरेसै ॥ मयधति सै नित्यपेमगरेसै ॥ मयधति सै नित्यपेमगरेसै ॥ मयधति सै नित्यपेमगरेसै ॥ मयधति सै नित्यपेमगरेसै ॥

सू. नाथ छेडा वत ॥ राग सारंग ॥ गेथागरकवित ता-४

मा.मा.

का० इ० न० मि० ट० न० पा० ई० आ० प० ह० रि० आ० त० र० कै० ज० व० जा०

नमो गजशालियें जात जल में । जा दवपति ज

३ २ २ २ २ २ २ २
उ ना थ ष ग प ती सा थ ज न जा न्यो वि ह व ल ।

न व छाडि दि यो थल में । नीर हु ते न्या रो की नौ

^२गैरेसै ॥ सारंगम राग सारंग सूरदासकृत कवित तात्ता ॥ ^३सैरे^२मपे^३नि^२सैरे^३सैनि^२पैमे^३सैनि^२पैनि^३सैरे^२सै ॥ ^३सैरे^२मपे^३नि^२सैरे^३सैनि^२पैमे^३सैनि^२पैनि^३सैरे^२सै ॥ ^३सैरे^२मपे^३नि^२सैरे^३सैनि^२पैमे^३सैनि^२पैनि^३सैरे^२सै ॥

च^१क्र^२न^३क्र^४सी^५स^६दी^७नों^८दे^९व^{१०}की^{११}के^{१२}न^{१३}द^{१४}लाल^{१५}अ^{१६}च^{१७}भू^{१८}त

ल^{१९}में^{२०}। क^{२१}है^{२२}सूर^{२३}दा^{२४}स^{२५}दे^{२६}ष^{२७}नै^{२८}न^{२९}नि^{३०}की^{३१}मि^{३२}है^{३३}आ^{३४}स

ह^{३५}पा^{३६}की^{३७}नी^{३८}गो^{३९}पी^{४०}नाथ^{४१}आ^{४२}इ^{४३}ग^{४४}ये^{४५}प^{४६}ल^{४७}में^{४८}॥ रागवि

ला^{४९}वल^{५०}गे^{५१}था^{५२}ताल^{५३}॥३॥ अ^{५४}व^{५५}हैं^{५६}स^{५७}व^{५८}दि^{५९}स^{६०}है^{६१}र^{६२}र^{६३}हैं^{६४}।

रा^{६५}ष^{६६}त^{६७}ना^{६८}हि^{६९}को^{७०}ऊ^{७१}क^{७२}रु^{७३}णा^{७४}नि^{७५}थि^{७६}अ^{७७}ति^{७८}ब^{७९}ल^{८०}आ^{८१}ह

रेसैतिपेमेरेसैतिपेनिसेरेसै॥ सेरेमेपेनिसेरेसैतिपेमेरेसैतिपेनिसेरेसै॥ सर्गम रागविलावलताल॥३॥ मपेयतिसेगेसैतिपेमेगेरेसै॥ मेपेयतिसेगेसैतिपेमेगेरेसै

सू. ग. गं. गयों सर नर सब स्वार य के गा ह क क त अ म आ न
करै। उ उ ग न उ दित ति म र न हि ता स त वि न र व।

रूप धरै। इ त नी वा त स न त क रु णा म य च क्र ग

हं कर था यें। ह ति ग ज स नु सूर के स्वा मी ता छि न

सु ष उ प जा ये ॥ श्री कृ र्म अ व तार व र न न । विला व ल .
मपयति सै ग रे सै ति प म ग रे सै ॥ मपयति सै ग रे सै ति प म ग रे सै ॥ मपयति सै ग रे सै ति प म ग रे सै ॥ मपयति सै ग रे सै ति प म ग रे सै ॥

जैसे भयो कर्म अवतार । कहो स
नो सो अवचित थारि । नर हरि हिरन्यकशिपु
जव मासों । अरु प्रह्लाद राज वैढासों । तां के
सत वैराचन भयो । तां के बरु रघु बल जयो
बल सरपतिक बरु उषदयों । तव सरपति ह

स्ति. सा
क. ग. ७

रि सर नी ग यो । हरि जू अप नो विरद सं भा सों । सर ज प्रभ क
रम तन धा सों ॥ राग मारू ॥

सर नि हित हरि कक्षप रूप धा सों
मथन कर जलथ अमृत नि का सों । चतु र्मुख वि दि सि त
व वि न य हरि सों करो । बल असुर सों सर नि उष पा यो

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
दीन बंध कृपा कर न असर न सरन मंत्र यह नि नै निज
सुष सुना यौ । वासु के ने नी अरु मे दारा चल रईक म
ठ में आप नी पीठ धारौ । असुर सौ हे न कर करो सागर
मथ न त हो ते अमृत को योनि कारौ । रत्न चौद हत हो
ते वरु प्रगट हो असुर को सरा तम अमृत पाऊं जित हो

सू. तव महा असुर बल बंन को मरै नही देवता यो नि वाऊ ॥
 रा. रा. इंद्र मिल सर निवलि पास आ यो वरुन उन कसों कहौ क
 ८ हिं काज आप वि दिस तव समुद्र के मयन की बात जो ऊ
 तीनि हिं सकल कहि कै सुनाय ॥ बल कसों विलेव अव
 नैक न हिं की जिये मंद रा चल अचल चलै धाई । दोऊ ३

क मंत्र करि जार पढ़चे तहो कहो अब ली जिये इहिं उचारै ।
मेदरा चल उपा रत भयौ अम बरुन बरु रलै चल न कौ
जव उठा यो । सर असर वरुन तावो रही मरगह उरु न
को गर्व यो हरि नसा यो । तव उरु ध्यान भगवान को थ
रि क्यौं विनत मारी कृपा गिर न जाई । वाम कर सों पक

सू. र गरुड पर राषि हरि कीर के जलथ तटथ सो जाई । कस्यो
रा.गं. भगवान अव वास की ल्याई ये जा इति हि वास की सो सुना
यो । मान भगवान अज्ञा सु आयो तहां नेति करि अचल ।
कों समुद पायौ । मंदरा चल सं मुद साहिं हूडन लगैषा तव
वक्रर सवन अस्तन सुनाई । कर्म को रूप थरि थरि अचल

पीट पर असुर सन सकल मन भई वधार्ई। सुख कों तजि
असुर दौरकै मघ गल्लों सर न तव सखि की ओर लीनी ।
मथित भए छीन तव वरुन अस्त करी श्री महा राज नि
ज सक्त दीनी । भई हला हल प्रगट प्रथम ही मथित जव
रुद्र कों दई तिन कंठ थारी । चंद्रमा मथित जव वरुन आयो

सू. निक स सोऊ कर कृपा दीनो मुरारी । कामना येनु प्रनि ।
रा.गं. सप्त रिषकों दई लई उन बरुत आनंद कीने । अफरा पा
र जातक थनुष अस्व गजसेत पांच सर पत हि दीने ।
10 संघ अरु कोसुभ मनलई यह आ हरि बहुर प्रनि ल छ
मीदई दिषाई । परम सुंदर मनो नउत है दरसनी कमल

की मालकर लिये आई। सकल भूषन मनीके वने अंग
अरु वसन अरुन सुंदर सहाय। देष सर असर सब दौ
र लागे गहन कस्यो मै वर वरो आप भाये। जौ मोहि चहे
नौ ताहि नाही चह्यो असर को राज थिर नाहि देखो देखो।
तप सि यन देषि कस्यो क्रोध इनमें बरुन जानि यनि मै न

सू. आचारपेधौ। सरनको देखि कह्यौं पपराथी नसवदेषवि
 रा.गं. धि को कह्यौं बड़ बुझायौ। चिरंजीवन देखि कह्यौं नि
 अतये लोक ति हू माहि को ऊचि न न आयौ। बड़रि भ
 गवान को निरष संदर परम कह्यौं इहिं माहिं सव है
 भलाप। पै न इच्छा इनै है काहु वस्तु की अरु न ही देखि

कै मरिहल भाप । कबहु किये भक्त के हन परी कहैं कव
 हं कै वैर परी कहों हीं । और गुन चाहिये सो सकल
 है इनै शरिदई माल गहि गये माही । हरि कसौ मम ।
 हृदय मोहि तेरु सदा सरन मिल देव उंड भीव जाई
 धन्य धन कसौं अनिल छ मी कों सब नि सिद्ध गंधर्व जि

१२
सू. यथुनि सुनारि । बरुन थनं तगयौ ससु दतं निकस सराअ
रा.गं. रु अमृत दोऊ संग ल्यायौ । भयौ आनंद सर असर को
देवि के असर करि बल तवै अमृत छिनायौ । सरन भग
वान सो आइ विनती करी असर सब अमृत लगये ।
छिनारि कह्यो भगवा चिंता न कछु मन थरौ मै करौ ।

अब तमारी सहाई । परस पर असुर सब जुद्ध लागे क
रन होइ बलवंत सोई लै छि नाई । मोहनी रूप धरि स्या
म आ प त हो देषि सर असुर सब रहे ल भाई । आइ ।
असुर नि कहौं लेऊ यह अमृत तम सब न देऊ वोट
मेटो ल राई । हंसि कहौं नही हम तम कछु मित्र ना वि

सू. ना विस्वास बाट्यो न जाई। कस्यो तम बांट पर हमे वीसा
 रा. रां. स है देऊ तम बांट ज्यो धर्म होई। कस्यो सुर असुर मि
 ल कियो दधि मयन देऊ सब बांटि है धर्म सोई। कस्यो
 जो करो सोह में परवान है असुर सुर पानि करि तव।
 वैठाय। असुर दिस चितै मस काइ मोहे सकल सुर न

कों दियो अमृत पिवाई। राहु ससि सूरके बीच में पीढि
के मोहनी से अमृत मांग लीनो। सूर ससि कस्यो जब अ
सुर यह कस लीजै सदरसन सूरके दूक कियो। राहु ।
सिरकेत थर को भयों तब हितें सूर ससि को सदा उष
दाई। करत भगवान रक्षा ससी सूरकी होत है तब स

सू. दसन सहारै। करि अंतर ध्यान प्रभु मोहनी रूप कों।
 रा.गं. गरुड असवार है तहा आप। असुर चक्रित भये कहों
 ४ गरी मोहनी सुर असुर जुहु हित तहों थाप। सुरनि की
 जीत भई असुर मारे वरुन जहों तहों गये सो सब प
 राई। सुर प्रभु जिहि कहै कृपा जाउ उहि म वृथाई ॥

मोहनीरूपवर्नन । रागमारु । करै कृपा हरि जीतै सोई
बाद अभिमान करौ जिन कोई पाइ सथ मोहनी की स
दा सिव चल जाइ । भगवान सो कहि सुनाई । असुर अ
जितेंद्रिय देखि मोहित भए । रूपसो मोहि दीजै दिवाई ।
हरि कस्यो ब्रह्म व्यापक निरंकार । सो निगुन तम स ।

मू. गुन ले कहा करि हैं। पुन कह्यो विनती मान लीजै प्रभु
 रा. रा. उमादेवो चहै कृपा करि हो। हंसि कह्यो तू मै दिष राइ
 15 हो रूप बरु करौ विस राम इक ठौर जाई। वैदि एकांत
 जो हन लगे पंथ सिव मोहनी रूप कवि दे दिषाई।
 होइ अंतर ध्यान हरि मोहनी रूप थरि जाहि वन में।

हिदीनी दिषाई। सूर ससि कि थोंच पला परम संदरी अं
ग भूषन निछ विक दिन जाई। हाव अरु भाव कर च
लत चित चितै करि कौन अं सोन मोहित न होइ। उ
मा करि छाडि अरु उरि मग चर्म कों जाइ कै रुद्र रह्यो
निकट जोई। रुद्रकों देखि कर मोहनी लाज करि जियो

सू. अंचर रुद्र अधिक मोघो । उमाहं देषि पुनि ताहि मोहित ।
 रा.गं. भई ताहि सम रूप अपनो न जोघ्यो । रुद्रधीरज तज्यो जा
 १६ ३ ताको गहो निकम करनै तिही छन पराई । रुद्रको वी
 ज छटके पघ्यो धरनि पर मोहनी रूप प्रभु लियो डराई ।
 देषकें उमाको रुद्र लजत भये कह्यो यह कौन मैं काम

कीनों। इंद्री जित कहावत ऊ तो आपु कों समुक्तै रह्यो द्वे
आपणीनों। चतुर्भुज रूप हरि आइ दरसन दियो कयों
सिव सोच दीजे वहाई। समस्त मोरै नही दूसरा जगतमै क
ह्यो तम रूपजो दियो दिषाई। नारिके रूप को दिष मोहै
न जो सो नही लोक निह माहि जायें। सर स्वामी सर

सू. निहित माया सदा को जगत जो न कपिलों न चायों ६ रा
 रा.गं. गविलावल। असुर कै

कृते बल बंत भारी। सुंदर उप सुंदर इच्छा विहारी। भगव
 ती नवै दीनी दिषाई। देखे सुंदर देख रहे ल भाई। भगव
 ती कयो तिनमें सुनाई। जह जीतै सो मिहि वरै आई।

तव दोऊ जड़ किनो तहांई । करि सुयेतरत ही दोऊ भाई ।
देखि कै नारि मोहित जो होइ । आपनो मूल या विधि स
बोई । सष न्यपति पास जिहिं विधि स नाई । सूर ज्यों ही
ति ही भांत गाई । १० । श्रीवामनअवतारवरनन । राग
विलावल ।

जैसेभयो वामन

सू. अवतार कहो सुनो सो अव चित थार । हरि जब अमृत
 रा. गं. सरन पिवायौ । तब बल असुर बहत उष पायौ । सक्र
 १८ ताहि पुन जज्ञ करायौ । सर जय राज बिलो की पायौ ।
 नित्या नवै जज्ञ पुनि किये । तब उष भयौ आदित कै हि
 ये हरि हित उनतव बहत तप कस्यौ । सर स्याम वावन
 अव प्रथस्यौ ॥ ११ ॥ इति राग गेयार सर सागर समाप्तम् ॥

१८
प्रथम ऊँ भगवती भक्तिमाला परिच्छेदमाह दोह
रा। ताल तीन ३। प्रथम प्रज्ञत सेदर सखद यद
किंचित मति गाय। भक्ति महात्म करजे मै प्रक
ट प्रवण सखदाय। रागनी ऊँ भगवती ताल तीन
चौपई। सेदर देस विदत सेसाया। नाम गदाय
र भक्त उदाय। भट्ट प्रसिद्ध नाम तहि आना ॥

रा०
ऊ० भ०
उज तैलेग जाति उपजाना। निवसि सदन सभ
भक्त प्रवीना। राधाकृष्ण भजन मन लीना। स
दा भागवत रुचिर पुराणा। रटत एकोत भक्त
रुचिमाना। समय एकतहि विमल सहावा।
निज मति पद पावन विरचावा। तोकर रुचिर
अर्थ असलागा। मै अति रक्त स्याम वर रागा॥

सो पदमिल्यो काहु जनकाही । गयो लेत बेंदा ।
बन माही । तहो जीव गोस्वामी भाये । तिनपै
कीन प्रकट तहि गाये । सुनि स्वामी प्रसवद
न प्रलावा । इह पद ललित कवन विरचावा
तास ह्वतोत कथन सब कीना । रच्यो गदाधर
भक्त प्रवीना । सुनत अवण स्वामी प्रसकाहा

रा० मथुरा एक रुचिर थलराहा। थाली रेजत नाम उ
क० भ० जागर। तहो आय विनु भक्त स नागर। भाकस
२ रक्त स्यामवर रागा। अस भाषत स्वामी सखवा
गा। देत पत्र सिख जगल पदाये। ते जगन
गर गदाधर आयै। एखन लगे बदन हरषाई
सो कित अहि गदाधर भाई। रहा सोऊ असब

चन उच्चार। को तहि सन जन काज तमाया। नि
नहे युक्त कर वचन अलावा। गोस्वामी इत ह
इ पढावा। एत्रिक दीन गदाथर काही। सोऊ स
नत मरचित नत माही। एहो अचेत चेत ज
व आवा। लीन पत्र कल सीस चढावा। करत
वही रिभक्त प्रस्थाना। वेदावन आवा सनमा

रा. ना॥ दोहरा। करि प्रणाम स्वामी चरन निज वृत्तो
ऊ. भं. त सब गाय। लाग्यो करन निवास तहो हृदय
३ भक्ति सरसाय॥ कथा पुराण विचित्र वर सनत
प्रवण सनमान। बीति गयो कछु काल तहि
भजत कल भगवान। चौपई रागनी ऊक भता
लतीन३॥ समय एक थोहर कल शाम। नृप

कल्पान सिंह प्रसन्नामा । त्रीं सर्ववीर बुध ।
नागर । कृष्ण भक्त विद्यागुण सागर । कथाप्र
वणकरवेकरहेतु । सो आवत नित स्वामि ।
न केतु । तहि प्रभावतै छित पत सोई । भ
यो विरक्त सकल भ्रम सोई । तहि पतनी प
तिव्रता सहोई । तासर मन रुचिराणि नराई

रा० सोपीउत प्रतिमदन लिलामा। करि विचारनि
ऊ० भ० नमानस थामा। प्रसदा बोलि गरभ वतिका
हू। सादर देत वसन वित ताहू। अस प्रकार
निज वदन सिखाई। भामनि स्वामि सदन
तव जाई। तहो गदाथर कथा प्रसेगा। रटत
होहि निज हृदय उमेगा। त्रगत लाज अस

करहु बखाना। रह्यो गरभ सहि तोर सजाना।
अब इह सेत भक्त नियरावा। जन्म डे कहो क
वन थल भावा। अस प्रकार निज वदन सिखा
ई। दीन पढाय वेरा वियराई। उर मति लोभ वि
बस गत लाना। आई दुत नित सेत समाजा। त
हो गद्य थर भक्त प्रकारा। वाचत रहे कथा अ

रा० भिरामा। जहि प्रकार शिद्या जछ लीना। तिमि
ऊ० भ० सब कुमतिकथन सावकीना। ओता सुनत मो
न सब राहा। सकहिं चकित कछु बचन न काहा
भक्त गदाधर सावन कीना। रहे प्रसन्न बदन स
दलीना। बोले बहुरि बचन सावदाता। करइ
तन क थीर न तव माता। वाचत वेग कथा अ

थाये। मै तोरे सब देहे बताये। तब वै सब त
हि मारन काही। उहे तरंत कोण मन माही
बहिरि त्रिये वथ पाप विचारी। भनत सकल
निज हृदय डारि। गुरु अपमान कलेक
हमाये। मिटहि कवन विध बदन उचारे। दो
हरा। तब वै सब एक कोण नृत राधावल्लभ

रा० नाम। तहि त्रिसकारत विविध विधी कहत स
 कु० भ० तहु अगधाम। करहु कथन अब सत्य सहको
 कर उकत अलाई। हतहे अभागनि भावि अ
 सलीनो देउ उहाई ॥ रागनी कुकुम ताल रा
 चौपई। तेउ परत असबदन उचारी। सहि।
 कल्यान सिंह नद पनारी। वितदै दीन सिखा

वन एह । तेमै आई सेत तव गेह । हरषे साथ
सनत समदाई । तव कल्यान सिंह नर राई ।
निज निय निय बयलीन विचारा । सनत गदा
थर कीन निवारा । इहन बदन भामिनि जग
जोग । करहि भूष अणजस सब लोग । म्हराव
कर इववाद बाबाना । बुध जन करहि न सेख

रा. निका ना। हान लाभ अप न स न स सारा। सेत जन
ऊ. भ. न जग तल्य विचारा। जो अपमान भयो नहिं मो
ही। तो कस सो भउ पज उर तोही। करि प्रबोध
अस तास निवारा। दारुणा को पदीन सब दारा
अस प्रकार कछु दिवस विहायो। तब साधु वै
सब एक आयो। लिये सेग निज सिष समुदाई.

वैष्णो सेत चरन सिरनाई। कथा अलाप होत न
बलागा। लाग्यो अवण करन अनुरागा। तव
स प्रेम श्रोतन समदाये। आश्र पात हरष ह
ग छाये। तास हृगत कच्छु ब्यो नवारी। भ
यो लजित तव हृदय डारि। कहत आज
महि बन्यो जोगू। निरदय भनहिं वदन स

ग० बलोपा। तव मारच चरण तहि लीना। हसर
ऊ० भ० दिवस गवन जब कीना। तव जे न चलो तास
हुगवारी। लीन गोप चरण तव शरी। जान्यो
मर्म सेत एक एहा। कीन गवन जब वैलव।
तेहा। पाछे भन्यो सब नसन तासा। लागे कर
न सेत सब हासा। देवि गदाधर बदन उचारी।

इहन सेत कच्छ उचित त्वमावे। अहि भक्त इह।
सेषाय नाहीं। प्रेम रुची जो के मन माहीं। अ
भिलाषित सह सा सब तोरे। प्रेम प्रवाह चले
हग मोरे। दोहरा। अस विचारि उर सेत जन
कवहु न कच्छ परिहास। भये मोन वैभव स
कल सुनत प्रबोधन तास। रागानी ऊऊम।

रा. ताल तीन चौपाई। अब सर एक गदाथर आला
ऊ. भे. पृवस्था चौर अथम निसि काला। तेवित बस
न भार नव बोधे। डरमति लग्यो उदावन को
धे। सोन उठहिं सहकौन अजासा। देवि तव
हिं गदाथर तासा। कहिस करइ सजन उप।
कासा। यरइ सीस मोरे इह भासा। घेइ कवन

पुनि एखन लागा। बोले भट्ट भक्त अनुशासना
तमहिं कवन एखन असहेत। निजकारन
करिलेइ सचेत। अबननि आय आय आन
विनु मोही। एकरहिं चौर जानि अस तोही।
तब निजहृदय चौर अस लेखो। इह तो विद
त गदाधर देखो। अस निय जानि तजत थ

रा. न सोई। लाग्यो चरन भक्ति रत होई। तब तै चौर
ऊ. भ. न करम प्रवीना। प्रथम जानि मान सत निदीना
१० सेतन कस भक्ति रत होई। करि प्रणाम राव
न्यो निज सोई। देखइ सेतन शील सभाऊ। नि
ज अपराध जानि जिय ताऊ। सब विथी लमा
कीन तनि दीना। दयालो भ कबु हृदयन।

कीना। तव एक समय यन कजन काह। आ
वा सदन भक्त वरताह। सिष सन तास वच
न असकाहा। तवरुं कवन काजरत राहा।
भन्यो जाय गुरु सन सिष ताह। महाराज आ
वायनिकाह। एखत दीनयाल अस मोरे। गु
रुवर कवन काजरत तोरे। तहि अवसर हरि

श० भवनसहाय न। देत रहे उपलेपन पावन। वो
ऊ० भ० ले जछ तव जानि न लेवा। निनकर दास कर
१॥ दास करहे निन सेवा। तो लो आय गये यनिता
ही। देत रहे लेपन गुरु जाही॥ दोहरा॥ यनी
देवि अस प्रीति हृद दैवित कौन प्रणाम। वो
ल्यो बद्धि सभक्ति जत वदन वचन अभिरा

म॥ रागनी ऊऊम ताल सूल। चौपाई। तम न
देऊ उप लेपन स्वामी। मैदेहू तव जन अनुगा
मी। भक्त सुख तव बदन उचारे। जन उपलेप
न देन तमारे। इह मम दास भावना चारु। हो
हिं न सिद्ध यनक से साकू। यनि अस सनत च
रन सिर नावा। बार बार साव अस तति गावा।

रा० करि सिव काई हरष मन लीना । होत विदायग
ऊ० भ० वन पुनि कीना । भक्त गदाथर आने दृष्टाये । दि
न दिन भक्ति प्रीति सरसाये । दोहरा । तजत मा
न अपमान सब विगत कण्ठ जग तेह । लागे
निवसन भवन निज कृष्ण चरन रत नेह ॥ रा
गनी ऊऊ भताल तीन । दोहरा । कुल्ल कुल्ल का

यस्य कुल पञ्चमदेस सहाय । जगल धात तिनक
र चिरित करहे प्रकट अवगाय । चौपाई । कुल
जेष्ठ रत सेतन सेवा । कृष्णदेव पर भक्ति अभेवा ।
रुल्ल निकट मोस मदपाना । वेण्या रमन प्रीति
रुचिमाना । अवसर एक कुल्ल हरषावा । तजत
सदन द्वावावति आवा । रुल्लहे तास प्रीतिवस

रा. ताही। आवा सोपि द्वारिका माही। तवरणा छेउ
ऊ. भ. भवन अजरागा। कल्ह प्रसन्न बदन वउ भागा।
13 निजकृत पद सुत भक्ति सहायन। लागो मथ
रमथर स्वर गायन। कल्ह दे ता सदेवि हरषाये।
लागो सोपि बदन कछु गाये। पै तो कर निजक
त नर नाही। इहि ते सकुचित हृदय लजाना। त

व तोपर भगवान सहये। भये प्रसन्न भक्त साव
दाये। प्रेरत एव न केव कल तासा। परी माल
प्रभु भवन प्रकासा। ते प्रणाम करि बदन उचा
रा। जेष्ठ बंधु प्रभु भक्त तमासा। मै प्रभक्त कर
णा निधिराहा। सहि सज दीन हेत प्रभु कारा
कल्ह देवि निज हृदय लजाना। भयो मोर प्र

रा. प्रमान महाना। दीनी माल उरतरत काही। मैश
ऊ. भ. व मरहे वृष्टि जल माही। अस कहि हृदय चोर
रिस ब्यावा। व्याकुल तीर वार निथ आवा। मरण
हेतु पृवस्यो जल जाई। जानु पर्यंत वार गति।
पाई॥ दोहरा॥ निमि निमि आगल जात निमि
तजत जानु जल नहि। जान्यो मरण न होत।

तव भयो डरित मन माहि ॥ रागनी ऊऊ भता
ल नीन चौपाई । दशा देवि अस तास मरारी
आय ललित वैभव वप्रथारी । कर पकरत त
हि लीन निवास्यो । करि करि बदन प्रबोध
निवास्यो । अनिलागे तहि पाक करावन । रा
वि पत्र सनसख मन भावन । देवत काङ्क

रा० ल्ह कहें भावा। इह जन पत्रकवन हित गावा। वो
ऊ० भ० ल्यो बदन रुल्ह हित होई। अस कहि उद्यो कु
१५ पत उर सोई। इहो न करन पाक अव मारे। तव
भगवान भक्त चित चोरे। वैसव भेष वसेष बना
ये। तास बदन अस वचन अलाये। सुनही कु
ल्ह रुल्ह मन काह। करन न द्वेष उचित तोहि।

राहु। इह एख सत भूष सजाना। मोर भजन।
हित विपुन महाना। गवन्यो भक्त सदन निज
त्यागी। मोर समरण करत बड भारी। कानन
तहो प्राण तजि दीना। राखो मोर इह भक्त प्र
वीना। इहि सन करहु द्वेष जने भोरे। कुल्हास
तत जगल कर जोरे। कीन प्रणाम चरन भग

रा० वाना। तन्यो द्वेष मानस हरषाना। श्रीमाखदीन।
ऊ० भ० नाथ पुनिकाहा। अबतहि कवन कुल्ह रुचिरा
हा। जाहे न केत नाथ अभिलाषा। मूदइ जगल
नयन प्रभ भाषा। अबतहि कीनत मीलन लो
चन। दीन पुजाय सदन उख मोचन। तब कु
ल्हा दारावति जाना। मानस मनइ स्वपनव

तमाना। पुनि निज कल्ह बंधुवर काही। लग्णो
समरण करण मन माही। आवा सोऊ दिवस।
कच्छ पाये। देवत हृगन कल्ह हर पाये। अस
प्रकार कच्छ दिवस विहाने। कल्हा हृदय भ
क्ति सरसाने। दीहृग। तजत प्रस्य निज सदन स
भ बंधुवर्ग परिवार। गवन्पो कानन भजन हि

रा० तत्कलचरनउरधार॥ रागनीऊऊभतालतीन।
ऊ०भ० दोहरा। वीकानेर प्रसिद्ध थल मारवाड वरदेस।
17 नडपतिभक्तिप्रवीन तहो पृथिवी राजनरेस॥
चौपाई। तास सदन हरि मूरति मोहा। दिव्य वि
चित्र भक्त मन मोहा। निसि दिन तास बचन म
न काया। एनत प्रेम भक्ति चत राया। नव कडे

बहिरु सदन तजि जाई । करहिं तास मानसि सि
व काई । अवसर एक तजत निज आला । कीनो
बहिरु गवन महि पाला । तहो करन पूजन ज
ब लागा । तहो करन पूजन जब लागा । संज
त भक्ति भूषवउ भागा । तब नहि होत बड उर
सोई । कृपा सिंधु कर मूरति जोई । भवना दिक्

रा. सेवासनचारु। पश्योनय्यात भूषवतथारु। तव
ऊ. भ. मानसचित्तनकरिराये। स्वतर्पे पाबिलदूत प
दाये। तास विलोकि जनक निज पाती। लिख्यो
उतर ततक्षण इहि भोती। मै नूतन हरि भवन
सहावन। दीनानाथ लाग्यो विरचावन। प्रभु
मूरति राख्यो थल आना। जब इह बनहि भवन

भगवाना। इहो ल्याय तव करे स्थापन। तज
इ नाय चिंता उर आपन। इतन दीन पत्र जब
आई। भयो प्रसन्न वाचि नर राई। करि कारज।
मानस हरषावा। सेजत भूतन भूप गृह आ
वा। समय एक दिह्यो पत पासा। कीन प्रति।
ता भूपति तासा। मै मथुरा तजहे निज प्राना

ग. सो अबसर जबही नियराना। तब दलीस भूषति
ऊ. भ. सौ काहा। विप्र कहै जीति रुचिर कर ल्याई। ले
१५ ह भूष जग स जस सब डाई। दीहरा। राउ सन
त उद विगत चित्त समरत श्री जड नेद। भनत
भयो प्रण भग मम अबसर प्राण निकेद॥ रा
गनी ऊऊ भ ताल तीन चौपाई॥ अस विचारि

नरनाथ सजाना । समरिक्ख निजकीन प
याना । तहो जाय सेजत बल राई । रिष कहै
विजय करत करल्यारै । पढवाइ द्रष्टव्य पति
काही । देख्यो आषु स्वपन निशि माही । नड
पति भनत वेग नर राई । उदय अरुण मथुरा
तव आई । तहि थल देह आण निज त्यागे ।

रा० देविस्वयनप्रसन्नितपतिजागे। मधुराशायश्रा
ऊ० भ० एणपरिहरयो। निजपरलोकसिद्धन्दपकरयो
तव तदि मरणसाहसनिनीना। पश्चात्तापवि
प्रलउरकीना। बारंबारसाहउतसाह। कीन
विविधप्रसन्नितनरनाह। भूषपुत्रएकभक्त
महाना। तदिप्रणहृदयरुचिरप्रसन्नाना॥

जे हारावति दरसन जाही । देत द्रव्य सादिर ति
न काही । सब कर करहिं रुचिर अस सेवा । भू
प पुत्र जत भक्ति अभेवा । अब सर एक मलेच्चम
महाना । तरक तरक सब लोक बाबाना । हा
रावति लूटन हित आवा । अथम अनल पुरही
न लगावा । भागे लोग आस बस सारे । आहि दे

भ. वसुवदन उचारे। तव भगवान्कीन निज।
रा. ऊ. दया। अकस्मात् अनि प्रवण पढाया। तासत
२१६ एक सब दीन बडारी। करि कौतुक सब शोति
दिवारी। भई लपत सेना भगवाना। मर्म अलो
किक काहन जाना। निज निज हृदय सकल
विसमाये। इह अदभुत कछु जानि न जाये॥

देहरा। तब बोले अस बृद्ध जन कृपा सिंधु भग
वान। हमें कहुणा कीन निज राखि लीन ज
न जान। हरण विपति उखि दीन हित को प्रभु
सम से सार। विकट कर अस काल जहि लीने
सकल उवार॥ देहरा। अब अद्भुत मन हरन
कल कवड़े कथन कहु आन। भक्ति महात्म

भ० दमनप्रमकुलचर ए रति दान ॥ रागनी ऊऊ०
 रा० ऊ० भ ताल तीन चौपाई ॥ मान सिंह नृप अनुज
 २२ सहाया। माथो सिंह नाम जगया। तास पतनि
 रतना बलि नामा। अय गन्य एति ब्रता लिलामा
 प्रेम सिंह तोकर सत चारु। समर प्रचेड वीरब्र
 तथारु। भक्त निरैद यरम रत तेह। प्रतिधिसे

तसेवन रुचि जेहू । जननि तासरतना बलि जो
ई । अब सर एक भवन निज सोई । निसि अब ।
सर सिजा पौछानी । सखी चतुर चापत पराणा
नी । हे हरि हे प्रभु नेद किशोरा । राधा कृष्ण
कवित चोरा । हे नड पति केशव भगवाना ।
हे नेद नेदन कृपा निधाना । मेद मेद अस ब

भ. दन अलानी। तेदासी चापत परा पानी। रानी स
रा. ऊ. नत तास असवानी। बोली उर प्रमोद साव मानी
23 इह तव बदन जवन अस राहा। भामनि मेद मेद
धुनिकाहा। कछु आनेद अहेतक देवो। जनुवि
त्तपत कथन तव लेखो। अभय सत्य निज बंद
न उचारी। मोसो करद्वे प्रकट अव प्यारी। ते अ

सबचन सुनत अनुरागी। बोली बदन विनयर
स पागी। स्वामिनि तमझे कवन अस सूझा॥
जो सहि वारवार सब ब्रूया। का तमारे मान
सहित लोगू। रहइ मगण आपन सब भोगू
तब महिषी पुनि पुनि हरषाई। एखन लगी
प्रीति सरसाई। मोसों हेत कथन तब प्यारी॥

म० करुण वेग निज सकुच निवारी । दासी देखि रुचि
रा० ऊ० रुचि रानी । बोली बदन मथुर मृदुवानी । सा
२४ युवदन उपदेश सहावन । मै पायो महिषी ज
रा पावन । राधाकृष्ण मंत्र सावदाई । हारन छ
दय उरत उरताई । रटने निरंत मै मृदुवानी ।
आन हेत कबु नाहिन रानी । हरषी तास वच

न सानिरागी। अवतै तम सनहौ बड भारी। क
रुन अस मोरी सिव कारे। तव तो निरत म
कि जड राई। अस भाषत महिषी मन भावा।
लीन ललित उपदेस सहावा। राधा कृष्ण मे
त्र उर थारी। भई स भक्ति निरत नृप नारी। दोहा
सेवन अतिथि सेत जन कथा कीरतन गान।

भ. सादिरथम सुकरमकलकरहिं रुचिरुचिमान
रा.ज. शगनीऊऊभ तालतीन चौपाई। बद्धरि हृदय
25 अभिलाषत होई। श्रीमन मदन सहन प्रभुजाई
सो तिनकर दरसन मन हारु। कब देखे म
रिनैनन चारु। अस उर गुणत शैल मणिभावा
तासकस मरति विरचावा। अति विचित्रकछु

वरनिन जाई । नाव सिख ललित मनो हर ताई
तास दिवस निसि एजन सेवा । लगौ करन जु
त भक्ति अभेवा । कल रूप उर सेतन जानी । ए
जत काय करम मन वानी । समय एक कोठ
सेत महाना । आवा सदन तास करि पाना ।
सो हरि भवन भक्ति अनुवाणा । गायन नृत्यक

भ. रत्नकललागा। सेतविरक्तभक्तभगवाना। जहि
रा. ऊ. केचिनमृत एकसमाना। तासुदेवि महिषी
२४ हरषाई। आई भक्ति प्रीति सरसाई। यद्यपि की
न निवारण दासी। तद्यपि मिटी न प्रेम पया
सी। होत निमगण भक्ति निधारी। विरचिणा
क पावन ब्रतथारी। सेतन कहै रति दीन जि

माये। पुनि तोबोल ललित अचवाये। करि प्र
णाम पुनि भवन सिथारी। देवि सचिव नहि
सकी सहारी। नट कहं लियो पत्र अभिमा
नी। थरन नाथ रतना बलि रानी। बेस अयाद
सकल निज छोई। साथ समान लाज गत हो
ई। करत नट्य गायन अन सेकी। वरजित मि

भ० टहिन निडर कलेकी । भूपदेवि दारुण रिस ।
रा० ऊ० कीना । प्रेमसिंह सत तास प्रबीना । तो लो आ
25
27 यगये नृप पासा । ते पत्रिक दीनो कर तासा ।
बद्ध रियोख साख वचन उचारे । अथ मति अप
जस दीन हमारे । वाचित प्रेमसिंह करि गवना
आवा वेग हवापि निज भवना । जननी कहे पत्

ककल लेखी। बीच कथ^न करि हरष वसेषी। दो
हा। मात भक्ति तव देवि अस जो उपज्यो साव
मोहि॥ हरष विवस भासि थल कर लेवि सक
हे किमि तोहि॥ रागानी ऊऊ भ ताल न चौपई
थन्य थन्य जननी बड भारी। नहि अस कलच
रन लव लागी। इह हरि भक्ति सरव सावकारी

भ. सो तब लीन मात उर थारी। तो ते तब समान।
रा. ज. कौ नाहीं। सकृति रूप आन जग माहीं। सनद
26 जननि कबहे कि नर राई। तो पै करहि को प
अधिकार। तो न तजइ आपन बत माता। अ
स प्रकार जब पत्र पढावा। मात वाचि नयन
न उर लावा। भाषत आज थन्य इह माई॥१॥

जहि अस पुत्र भक्त जउ राई। अस कहि पदोप
त्र सत काही। तात थन तब सेहति माही। अ
स उए देस जास सहि दीना। एक सम जन जेक
तार्थ कीना। मै न तजइ सत निज ब्रत धारा।
करहि जनक किना कोप तमाया। तमहि हो
व कल्याण सहारै। अस उरैहि समति नित

भ० च्छाई। राधा कल प्रसाद तमारी। होहि तात ज
रा० ऊ० जग कीरति भारी। प्रेम सिंहर हरि भक्त सहावा
वाचित जननि एव हरषावा। प्रति प्रमोद मे
गल कल ताहू। लाग्यो करन भवन उत साहू।
फैल गई पुर कर चहरे बीरा। युनी महोन निशा
नन बीरा। राऊ सनत प्रस शब्द प्रणार। ह्य

दय चकित असबचन उचाव । इह अकोड मे
गल कहि गेहा । देवद जाय वेग भूत एहा ॥
तब भूत प्रेम सिंह पै आये । एवत कवन हेत
सुत राये । महाराणि सहि पत्र पढावा । सो उ
त साहकी नमन भावा । भूतन आन वरन्यो क
हु आई । महाराणि जनम्यो सुत राई । प्रेम सिंह

भ० उतसव तवकीना। मेगल मोद प्रमोद नवीना।
रा० ऊ नृपहि सनत दारुण रिस छैना। पढई तासव
२४
३० धन हित सैना। प्रेम सिंह देषत थरि थीरा। उ
धात भयो करण राणीवीरा। तव अस सचिव क
ह्यो समझाई। पुरव कल्यो नाक जनि नर राई।
अब श्रीणत सन मार जन देखो। वृथा कलेक।

लोक जनि लेहौ । बोल्पो तब नरेश असवानी ।
इह कस मरहि सचिव अब रानी ॥ दोहरा ॥ त
ब बोल्पो माव सचिव अस इहन अगम कुच्छ ।
राय ॥ शारदूल इहि भवन अब घेरित देह प
दाय ॥ सीभावन मृग राज दुत करहि आण ह
त पद्ध ॥ विनु अजास नर नाथ उर मिटहि सक

भ० ल से देऊ ॥ भूष सनत आने द जत लागो बदन व
रा० ऊ० खान ॥ सगम इह करइ तव यतन सजान प्रथा
न ॥ रागनी ऊऊ भ ताल तीन । चौपाई । तव मृत
बोलि सचिव समुदाई । महिषी भवन प्रबल मृ
ग राई । दीन्यो प्रेरि बधन हित तासा । लगे विलो
कन आपु तमासा । रही कस पूजन रत रागी । पा

वन भक्ति प्रेम रस पाणी । तब मृगराज भये कर
भारा । मेद मेद तहि भवन सिधारा । आवत देषि
हृगन निज रानी । बोली बदन अलौकिक बानी
अहो धन्य मम भाग्य सहाये । अस जहि भवर आ
ज प्रभु आये । पूज्य एकराण लेत उठि थार्डे । सन
माव राषि प्रबल मृग राई । अस निश्चय मानस

भ. निजधारा। जास हरन कश्यप जग मारा। जन प्र
रा. ऊ. ल्लाद कीन राखवारी। सोऊ दैव इह भक्त उवारी।

32

आये सहि तारन प्रभु चीने। अस कहि चरन प
खारन कीने। केसर चेदन तिलक सहावा। के
ह प्रसून माल पहिरावा। धूप दीप जत आरति
कीने। मोदिक मेज प्रचन हित दीने। भोजन।

भक्तिभावसरसाये। करि प्रणाम पद दीन जि
माये। सिंह गृहण कौन्यो सनमाना। साधु सर
ल जन दीन समाना। अन्तर सखि व भूष जत
देखी। भये विकित सब हृदय वसेखी। तिल
कमाल भूषत मृगशये। आय बहिर जब होत
विदाये। तब गरजि सावन बन निदा। अथम।

भ. सचिवसेजतभृतद्वेदा। किये विदलनदसनन
रा. ऊ. त्वमाये। आदि आदि सब लोक प्रकारे॥ दोहरा॥

33

उरपत भाग्यो भूपतव महिषी सरण विचार।
आवा नेमृत थराणि तल थरत सीस बड्ढवार॥
रागनी ऊऊम ताल तीन चौपाई। तबदासी प्र
सगिरावावानी। करहि प्रणाम भूप तदिरानी॥

महिषी सनत तास अस कह्यौ। दासी तमहि
कवन भ्रम भय्यौ। मै किं करि चरनन अनुगा
मी। मोरे भूपक सवत स्वामी। श्री राधा जादव
वर चरना। नावत नेम्व सीस पति थरना। भू
प सनत महिषी असवानी। मनवच करमभ
कि दृढ जानी। विविध प्रसेसि बदन नरराये

भ. श्राय भवन निज होत विदाये। एक दिवस हर
रा. ऊ. षत जग भाई। माथो सिंह मान हरि राई॥ का
34 लिंदी सरता जल गूछे। चले जात जग नाव अरु
छे। अक स्मात आहत प्रतिनीरा। बूडन लगीत
रनि गत थीरा। तब कै वरत उचारण लागे। अ
ब जहि जहि तब भक्त सभागे। हृदय समर्पे

करहु तिन काही । नतर नाव बूडन अब चाही ।
मान सिंह अस सनत प्रवीना । रत नावलि स
मण उर कीना । अर्थ मगण तव नाव सहार्डे ।
लगी तबत सरता तट जाई । मान सिंह आवा
निज रोह । लग्णो करन अस तबनि निय तेह ॥
दीहरा । यथा उचित थन ग्राम तहि हेत सेत सि

भ. वकाई ॥ दीनो सादिर भक्तिउत मानसिंह नरा
श.ज. ई ॥ असरत नावलि आजलो विदत सकल सेवा
३५ ॥ कीनो सिद्ध प्रलोक जहि कलचरन उर
धार ॥ ॥ इति ककुभ रागिनी स्वरसागरत
भक्तिमाल परिच्छेदः समाप्तः ॥ ॥

अथ रागनी ऊऊम स्वरसागर परिच्छेदमाह। रा
गकल्पान स्वरदासकृत रागनी ऊऊम ताल
कहा भयो जो चर के लरका चोरी माघन षायौ
इति प्रस्थाई। अहो न सोदा कहत आसत है य
है कृष को जायौ। इति प्रन्तरा। बालक अर्जो।

सू. प्रमानन जानै केतक दही लदायौ । तेरो कहा
रा. ऊ. षायौ गोबरस को गोऊल अतन पायौ । लैलै ल
34
ऊट आस दिषावत अवलनि पास बेधायौ । स
दन करत दोऊ नैन रषे है मनो कमल बन छा
यौ । पौछि रहे धरनी परति छे विलष वदन स

रब्बायौ। स्तरदास प्रभु रसिक सिरोमन हेसिक
रकेट लगायौ॥ राग नट। रागनी ऊऊभ ता.
ऊवर जल लोचन भरि भरिलेत। इति प्रस्थाई
संदर बदन विलोक जसोदा कतरिस करति
अचेत। इति प्रंतरा। छोर उदर ते उसहदा मरी

सू. शरिकटनवरवेत। कहियो तोहि करत कौ
रा. ऊ. आवेसि सपरता समएत। सब माघन अरु
३५
२ आसूके कन निरष नैन छवि देत। मनु ससि
अवत सथा कौ प्रेबुद उडगन अवलि समेत।
ना जानो यह कौन पुन्य ते ब्रज लाल निकेत।

तन मन धन नौ छाबर की जै सरस्याम के हेत
राग के दार । रागनी ऊऊ भ ताल हरिके
बदन तनयो चाहि ॥ इति अस्याई ॥ तन कद
कारन न सो दोइ तो कहा रिसाहि । इत्येतरा ।
लऊट के उर उरत अैसे सजल शोभित डोल ।

सू. नीरतीरजलद मनो अलि प्रोसकन कृत लोल
 रा. ऊ. वात बस निस जानि जैसे प्रात पेकन कीस। न
 मित मघ इस अथर सो है सकुच में कछु रोस।
 कित गोरस हान जाकौ करत है अपमान। सू
 र ऐसी बदन ऊपर वारी येतन प्रान॥ राग।

अथ रागिनी टोडी रामायण परिच्छेद माह ताल
चौपाई सरनसमंगल अवसर जाना। वरषहिंस मन
वजाइ निसाना शिवब्रह्मादिक विबुधवदूया। चढि
विमानन्दनानायूया। प्रेमपुलकतन हृदयउब्बाह
चले विलोकन राम विवाह। देविजनकपुरसर अन
रागे। निजनिज लोक सबहि लचुलागे। चितवहिं

रा. दो. चकित विलोकि विताना। रचनासकल प्रलौकिकना
ना। नगरनारि नररूप निथाना। सचरस्यधर्मसशी
ल सजाना। तिनहिं देवि सव सर पुरनारी। भयेन
बत जन विधु उजियारी। विधिहि भयउ आश्चर्य वि
शेषी। निज करणी कल्लकत जन देवी। दोहरा। शि
व ससुकाये देव सव। जनि आश्चर्य भुलाऊ। हृदय

विचारङ्गे थीरथरि। सियरतु वीर विवाङ्ग। चौपाइ। जिन
करनामलेत जगमाही। सकल अमंगल मूलनसाही।
करतलहो हिं पदा रथचारी। तेसिय रामकहे उकामा
री। इहिविधि शंभु सरन समुकावा। पुनिआगे वरव
सह चलावा। देवन देखे दशरथ जाता। महामोद मत
पुलकित गाता। साथुसमाज संगमहिदेवा। जनुतनु

रा.टो. थरेकरहिं सख सेवा। सोहत साथ सभग सतचारी। ज
नुअपवर्ग सकल तनुथारी। मरकत कनक वरण वर
जोरी। देवि सरन भै प्रीति नथोरी। पुनि रामहि विलो
किहि यहरषे। तपहि सराहि समनतिन्ह वरषे। दोहा
राम रूप नख सख सभग। वारहि वार निहारि। पुलक
गात लोचन सजल। उमा समेत पुरारि। चौपाइ। केकि

कंद इति श्यामलश्रंगा । तदित विनिंदकवसनश्रंगा ।
विह्वविभूषणविविधिवनाये । मंगलमयसबभोति
सहाये । शरदविमलविधुवदनसहाचन । नयननव
लराजीवलजावन । सकलप्रलौकिकसंदरताई । क
हिनजाइसनहीसनभाई । वंधुसतोहरसोहहिमंगा
जातनचावतचपलतरंगा । राजकुंवरवरवाजिनचाव

रा. दो. हिं वंशप्रशंस कविरद सुनावहिं। जे हित रंग पर राम
3 विराजे। गति विलोकि खगनायक लाजे। कहिन जाइ
सब भांति सहावा। वाजि भेष जन कामवनावा। छंड।
जन वाजि भेषवनाइ मन सिज राम हित अन सोहं ही
आपने चयवल रूप गुण गति सकल भुवन विमोह
ही। जगम गत जीन जडाव जोति सुमोति मानिकते

हिलगे। किंकिणि ललामल गामल लित विलोकि
सुनर सुनिटगे। दोहा। प्रभुमन सहिलय लीनमन।
चलत वाजि छविषाव। भूषण उडु गण तडित चन।
जनवर वरहिनचाव। चौपाइ। जेहिवर वाजिराम अ
सवाया। तेहि शारद जनवर नैपारा। शंकर राम रूप
अनुशगे। नयन पंचदश अति प्रियलागे। हरि हित

राष्ट्रो- सहित राम जवजोहे। रमा समेत रमापति मोहे। निरधि
राम ह्विविधि हरषाने। आढे नयन जानि पक्षिताने।
सुरसेन पउर वज्जत उच्चाह। विथिते देवढि लोचनला
ह। रामहिं वितवसुरेश सजाना। गीतम आयपर सहि
तमाना। देव सकल सुरपति हिसिहाही। आजपुरंदम
को उताही। सुदित देवगण रामहिंदेधी। नृपसमाज

डुङ्गहरष विशेषी। छेडु। अतिहरष राज समान डुङ्ग दिशि
डुङ्गभी वाजहिचनी। वरषहिंस मनसर हरषिकहिजय
जय तिजय रघु कुल मनी। इहिभाति जानिवरात आव
त वाजने वङ्गवाजही। गानीस आसिनि बोलि परिछन
हेतुमंगल साजही। दोहा। सजि आरती अनेक विधि।
मंगल सकल सवारि। चली मुदित परिछन करन।

राष्ट्रो- गजगामिनि वरनारि। चौपाइ। विधुवदनी मृगसावलो
चनि। सवनिज तनु ब्रविरति सद मोचनि पहिरे वरन
वरन वरचीरा। सकल विभूषण सजें शरीरा। सकल
समंगल अंगवनाये। करहिं गान कलकंद लजाये। कंक
ण किंकिणि नूपुरवाजहिं। चालविलोकि काम गजला
जहिं। वाजहिं वाजन विविध प्रकार। नभ अरु नगर

सुमंगल वाग। शची शारदा रमाभवानी। जेसुवति यश
चि। सहज सयानी। कपट नारिवर भेष वनाई। मिलि स
कल रनि वासहि आई। करहिंगान कल मंगलवानी।
हरष विवस सबकाहु नजानी। छंड। कोजान केहि आ
नंद वस सबब्रह्मवर परिछनवली। कल गान मथुर
निशान वरष हिंस मन सुर शोभाभली। आनंद कंद

राष्ट्रो. विलोकि हलह सकलहि यह धितभई। अंभोज अंव
क अंव उमगिह अंग पुलका वलिछई। दोहा। जोस
ख भासिय सातमन। देवि राम वरभेष। सोनस क
हि कल्यशत। सहस शारदाशेष। वीणाइ। नयननी
रहति मंगलजानी। परिछन करहिं सुदित मनरा
नी। वेदि विहित अरु कुल व्यवहात। कीन्ह भली

विधि सव परिचात्र। पंचशब्द धुति मंगल गाना। प
ट पावडे परहिं विधिनाना। करि आरती अर्चति न्दी
न्हा। रामगवन मंडपतव कीन्हा। दशरथ सहित समा
ज विराजे। विभव विलोकि लोकपतिराजे। समय
समय सरवर धरिं फुला। शोतिपद्म हिम हि सर अनु
कुला। नभ अरु नगर कीला हल होई। आपन परका

रा. दो. ७ सुनै न कोई । इह विधि राम मंडप हि आये । अर्घ देइ
आसन वै दाये । छेड । वैद्यारि आसन आरती करि निरवि
वर सख पावही । मणि वसन भूषण भूरि वारहि नारि
मंगल गावही । ब्रह्मादि सुरवर विप्र भेष बनाइ को त
क देखही । अवलोकि रवि कुल कमल रवि छवि सुफ
ल जीवन लेखही । दोहा । नाऊ वारी भाटनट । राम नि

ह्यावरपाइ। सुदित अशीस हिं नाइ सिर। हर्षन हृदय स
माइ। वौपाइ। मिले जनक दशरथ अति प्रीती करि वैदि
कलौ किक सवरीती। मिलत महादेउ राज विराजे। उप
माखो जिखो जिक विलाजे। लहीन कत जे हारि हिय मा
नी। समथी देखि देव अचरागे। सुमन वराषि यश गावन
लागे। जग विरंचि उपजा वाज वते। देखि सुने व्याह वज्र

रा. दो. नवने। सकल भोति सम साज समाज। सम समथी दे
8 वि हम आह। देवगिरा सुनि सुंदर सांची। प्रीति अलो
कि कटु दिशि माची। देत पावडे अर्थ सहाये। सादर
जनक मंडप हिल्याये। छेड। मंडप विलोकि विचित्र
रचना रु चित्रा सुनि मनहरे। निज पाणि जनक सजा
न सब कह आनि सिंहा सनथरे। कुल इष्ट सरि सब

सिष्ट पूजे विनय करि आशिष लही। कौशि कहि पूजत
परम प्रीति कीरी तितौ न परै कही। दोहा। वामदेव आदि
क ऋषिय। पूजे सुदित महीश। दिये दिव्य आसन स
वहि। सबसन लही अशीश। चौपाइ। वज्ररि कीन्ह को।
शलयति पूजा। जानि ईश सम भावन हुआ। कीन्ह जोरि
कर विनय वड़ाई। कहि निज भाग्य विभव वज्रनाई।

रा.सो. पूजे भूयति सकल वराती। समथी समसादरसमभो।
9 ती। आसन उचित दये सबकाहू। कहौ कहा सब एक
उछाहू। सकल वरात जनक सनमानी। दानमान वि
नती वरवानी। विधि हर हर दिशायति दिनराऊ। जेजा
नहिं रघुवीर प्रभाऊ। कपट विप्रवरभेषवनाये। कोत
क देवहिं प्रति सुवुणये। पूजे जनक देव समजाने। द

येसु आसन विन पहिचाने। छेड़। पहिचानको केहि जा
न सवहि अघान सथि भोरी भई। आनंद कंद विलोकि हू
लह उभय दिशि आनंद भई। सरल विराम सजान पूजे
मान सिक आसन दये। अवलोकि सरल सभाव प्रभुको
विविध मन प्रभु दित भई। दोहा। रामचंद्र मुख चंद छवि
लोचन चारुचकोर। करत पात सादर सकल। प्रेम प्रमो

रा.टो. दनयोर। चोपाइ। समय विलोक वसिष्ठ बुलाये। सादर
सतानेद सुनिआये। वेगि कुंवरि अरु आन झुजाई। चले
सुदित सुनि आय सुपाई। गानी सुनि उपरोहितवानी।
प्रसुदित सखिन समेत सयानी। विप्रवधू कुल वृद्ध बुला
ई। करि कुल गीति सुमंगल गाई। नारि भेषजे सरवर
वामा। सकल सुभाय सुंदरी प्रणामा। तिनहि देखि सख

पोंवहि नारी। विनयहि चानि प्रानतें प्यारी। बारबार स
न मान हिशानी। उमारमा शारद समजानी। सीय सवा
रि समाज वनार्ई। सुदित मंडप हिंचली लिवाई। छेड
चलिलाइ सीतहि साखी सादर सजि सुमंगल भामि
नी। नव सप्त साजे सुंदरी सब मन्न ऊंजर गामिनी। कल
गान सुनि मुनि ध्यान त्याग हिं कामको किल लाजही

रा.टो.

मेजीर नूपुर कलित कंकण ताल गतिवर वाजही । दो
हा । सोहति वनिता हृदमर । मरुज सह्यावनि सीय ।
खविल्लल नागण मथ्य जन सख मातियक मनीय ।
बोपाइ । सिय सुंदर तावर नितजाई । लचुमति वरुत
मनो हरताई । आवति देखि वरा तिन सीता । चपराश
सवभाति पुनीता । सवहिं मनहिं मनकीन्ह प्रणाम ।

देवि रामभये प्रणामा। हरषे दशरथ सतन समेता
कहिनजाइ उर आनंदजेता। सुर प्रणाम करि वर्षहिं फू
ला। मुनि अशीस थुनि संगल मूला। गाननि सान कुला
हल भारी। प्रेम प्रमोदनगर नरनारी। इहि विधि सीय
मंडपहि आई। प्रसुदिन शांति पेटे मुनिराई। तेहि अव
सर करि विधि व्यवहार। उक्त कुल गुरु सबकीन्ह आचा

श.टो. ३ छेड। आचार करि गुरुगौरि गणायति सदिन विप्र
पुजावहीं। सर प्रकट पूजाले हिंदेहि श्रीस सति
सख पावहीं। मथुपर्क मंगल द्रव्य जोनेहि समय
मनि मनमें चहैं। भरे कनक को पर कलश सोस व
लये परि चार करहैं ऊलरीति श्रीति समेतर विकहि
देत सब सादर किये। इहि भाति देव पूजाइ सीतहि

सुभग सिंहा सनदये। सियराम अवलोकन। परस्पर
प्रेमकाङ्क्ष नलख्ये। मन बुद्धि वरवाणी अगोचर प्र
गट कविकैसे करै। दोहा। होम समय तन थरि अन
ल। अतिरिक्त आङ्ग तिलेहिं। विप्र भेष थरि वेदसव
कहि विवाह विधिदेहिं। चौपाई। सीयमात्र किमि जा
इवावानी। जनक पीठ महिषी जगजानी। सुयश सु

रा. दो. कृत सख सुंदर नार्ई। सब समेदि विधि रची वनार्ई। स
मय जानि सुनि वरन बुलार्ई। सुनत सुआशिनि साद
र ल्यार्ई। जनक वाम दिशि सोह सुयना। हिमि गिरि
संग वनी जनु मयना। कनक कलश मणि को परतूरे।
सुवि सुगंध संगल जल पूरे। निज कर मुदित राउ अरु
रानी। थरे राम के आगे आनी। पढ़हि वेद सुनि संगल

वानी। गगन सुमन करि अव सरजानी। वर विलोकि
देयति अनुशरी। पाय पुनीत पावारन लागे। छेड।
लागे पावारन पाय पंकज प्रेम तनु पुलकावली नभ
न गगनान निमान जय धुनि उनगि जनचक्रं दिशिच
ली जेपद सरोज मनोज अरिउर सरस देव विराजही।
जेसकृत सुसरति विमलतामन सकल कलमल

रा. दो. भाजही। जेपर सुसुनि वनि तालही गति रही जो पातक
मई। मकरंद जिनको शंभु सिर सुचिता अवधि सुरवर
नई। करि मथुप सुनि मन योगि जन जेसेइ अभिमत
गनिलेहैं। तेपट पावारत भाग्य भाजन जनक जयन
य सब कहैं। वरकं वरि करतल जोरि शाखो चारदो उ
कुल गुरुकरैं। मयो पाणि ग्रहण विलोकि विधि सु

२ मनुज मति आनंद भरे। सख मूल हल हृदे वि दंयति
पुलक तनु झल सैं हियो। करि लोक वेद विधान कथा
दात न्य भूषण दियो। हिम वंत निमि गिरिजा महे।
श हि हरि हि श्री सागर दर्द। तिमि जनक राम हि सिय
समर्पे विष कल कीरति नई। क्यो कैं वितय विदेह
कियो विदेह मूरति सावरी। करि होम विधि वत गांढि

रा. टी.

15

जोरी होन लागी भोवरी। दोहा। जययुनि वंदीवेद युनि
मंगल गान निसान। सुनि हरषहिं वरषहिं विबुधास
रतक सुमन सुजान। चौपाइ। कुंवरि कुंवर कल भोव
दिदेही। नयन लाभ सब सादर लेही। जाइन वरणि
मनो हरजोरी। जोउपमा कह्य कहिय सोयोरी। रामसी
य सुंदर परिच्छाही। जगम गाहिं मणिबिभन साही।

रा
(५)

मनके सदन रति थरि वज्रहूपा । देखहिं राम विवाह अ
नूपा । दरस लाल सास कुचन घोरी । प्रगट तडु रत
वहोरि वहोरी । भयेस गान सब देखन हारे । जनक स
मान अपान विसारे । प्रसदित सुनित भोवरी फेरी । नेग
सहित सबरी तिनिवेरी । राम सीय सिरसिंडु देही ।
शेभा कहि नजात विधिकेही । अरुण पराग जलज

रा. दो.

16

भरितीके। शाशिहि भूवि अहिलोभ असीके। बरु विव
सिष्ट दीन्ह अनुशासन। वरडल हिनि वैठे इक आस
न। छंडा। वैठे वरासन राम जानकि सुदित मन दशर।
थभये। तन पुलकि पुनि पुनि देखि अपने सुकृत सु
रतरु फलनये। भरि सुवन रहा उछाह राम विवाह भा
सवही कर। केहि भोति वराणि सित रातर सना एक

रा
६

यह मंगलमहा। तव जनक पाइ वसिष्ठ आय सव्या
ह साज सवारिके। मोड़वी श्रुति कीर्ति उर्मिला कुंवरि
लई हंकारिके। कुशकेत कन्या प्रथमजो गुणशील
सख शोभा मयी। सवरीति प्रीति समेत करि सो व्याहि
न्य भवत हि दयी। जानकी लखु भगिनी सुंदर शिरो
मणि जानिके। सो जनक दीन्ही व्याहल घणहि सक

रा. दो. ल विधि सनमानिके । जेहिनाम श्रुति कीरति सलोचनि
सुमुखि सवगुण आगरी । सोदई विप्र सुदनहि भूयति
१७
त्रयशील उजागरी । अनुत्रय वरडलहि नि परस्यर ल ।
वि सकविहि यहरषही । सब सुदिन सुंदरता सराह
हि समन सरगण वरषही । सुंदरी सुंदर वरण सब
एक मंड पराजही । जनुजीव उरचारित अवस्था विभ

न सहित विराजही। दोहा। सदित अवयपति सकल
सुत। वधुन समेत निहारी। जनुपाये सहिपालमणि
कपन सहित फलवारि। चौपाइ। जसरचु वीर व्याह
विधि वरणी। सकल ऊंवर व्याहे तहि करणी। कहि
न जाइ कल्लदा इजभूरी। रझकनक मणिमंडपपूरी।
कंवल वसन विचित्र पयेरे। भोति भोति वझ मोलन।

रा. दो. 18
थोरे। राजरथ तरगदास श्रुदासी। येन अलंकृत
कामउहासी। वस्तु अनेक करियकि मिलेवा। करि
न जाइ जानहिं जिनदेवा। लोकपाल अवलोकि सि
होने। लीन्ह अवधपति सब सुखमाने। दीन्हयाच
कन्हजो जेहि भावा। उवरासी जनवासहि आवा। तव
करजोरि जनक महुवानी। बोलेसववरात मनमानी।

बंद। सनमानि सकल वरात आदर दान विनय वडा
इकै। प्रसुदित महामुनि हृदवंदे पूजि प्रेम लडाइकै।
सिरनाइ देवमनाइ सब सन कहत कर संपुट किये।
हरसाधु चाहत भाव सिंधु कि तोष जल अंजलि दिये।
कर जोरि जनक वहीरि बंधु समेत कोशल रायसौ।
बोले मनो हर वयन सानि सनेह शील सुभावसौ।

राष्ट्रो-

19

संबंध राजन रावरेहसवडे अवसव विधिभये । यह
राज साज समेत सेवक जानिवे विनययलये । येदा
रकापरि चारिका करि पालवी करुणामयी । अपरा
थक्षमिवो दोलिपटये वज्रतर्हों छीछीदयी । पुनिभा
न कुल भूषण सकल सन मान विधि समथी किये ।
करिजातनहि विनती परस्पर प्रेमपरि पूरणदिये ।

स
२

हेदारिका गण समन वरष हिंरा उजन वासहिचले।
डेडभीजय पुनिवेद पुनिन मनगर कौतुहलभले।
तवसाविन संगल गानकरति सुनीश आय सुपाइके।
उलह उलहि निसहित सुंदरीवली ऊह बरल्याइके।
दोहा। पुनिपुनि रामहि चितवसि यस ऊचति मन सक
चयन। हरति मनो हर मीनछवि। प्रेमपिया सेनयन।

रा. दो. चौपाद। श्यामशरीर सुभाय सुहावन। शोभाकोटि
मनोजल जावन। पावक युतपद कमलसहाये। म
निमन मथुपर हरजंजरु ह्याये। पीतपुनीत मनोहर
थोती। हरत बाल शविदा मिनिजोती। कलकिं किणि
कटिसूत्र मनोहर। बाहुविशाल विभूषण सुंदर। पी
तजनेउ महाब्रविदेई। करसुद्रिका चौरि चितलेई।

सोहत व्याह साज सब साजे । उर आयेत उर भूषण राजे ।
पीत उपर नाका खा सोती । उजे आ चरण लगे मणि मो
ती । नयन कमल ऊँडल काना । वदन सकल सौंदर्य
निधाना । सुंदरि भुजुटि मनोहर नासा । भाल तिलक
सुविरुचि रनिवासा । सोहत मोर मनोहर माथे । मेगा
लमय मुकुटा मणि गांथे । छेड । गांथे महा मणि मोर

राष्टो-

21

मंजुल अंगसव वित्तचोरही। पुरतारि सुंदरसंदरि वि।
लोकहिं निरखिछ वित्ताण तोरही। मणिवसन भूषण
वारि आरति करहिं मंगल गावही। सुंदरसमन वरष।
हि सतसा गयवेदि सुयश सुतावही। ऊं हवरहि आ
ने ऊं वर ऊं वरिह आसहिन्ह सुवपाइके। अतिशीति
लोकिकरी तिलागी करण मंगल गाइके। लहकोरि

रा
२१

भोरि शिवाचरामहि सी यसन सारद कहैं। रनिवास
हाम विलास रसव सजनमकी फलस बलहैं। निजपा
णि मणिमह देवि प्रति मूरति सत्प निधानकी। चा
लतिन भुजवह्नी विलोकति विरह वसभइ जानकी
कोतक विनोद प्रमोद प्रेमन जाइक हिजान हिंशली
वरजंवरि सुंदर सकल सखिन लवाइ जनवास हि

श.टो.

२२

चली। तेहि समय सुनिय असीस जह तह नगर नभ
आनन महा। चिरनियहु जोरी चारु चारि उमुदित स
न सबही कहा। योगींद्र सिद्ध मुनीश देव विलोकि
प्रभ डुंडु भिहनी। चले हरषि चर विप्र सूननिज निज
लोक जयजय जयमनी। दोहा। सहित बधु दिन कुं
वर सब। तव आये पितृपास। शोभा संगल मोदभरि

उमगे उजनु जनवास । चौपाइ । पुनिजे वनार भयउ व
झभांती । पढये जनक बुलाइ वसती । परत पावडे व
सन अनूपा । सतन समेत रावन किय भूपा । सादर स
वके पावपावारे । यथाजोग पीछन वैदारे । थोयेजन
क अवध यति चरण । शीलसनेह जाहिनहि वरण
वझरि राम पदपंकज थोये । जेहर हृदय कमल महं

रा.टी. गाये। तीनों भाइ राम समजानी। थोये चरण जनक ति
23 जपानी। आसन उचित सबहिं न्यपदीन्हें। चोति सूर्य
कारी सबलीन्हें। सादर लगे परन पनवारे। कनक
खील मणि परण सबारे। दोहा। सूर्योदत सरभी स
रणि। सुंदर खाइ पुनीत। जणमह सबके परुसिगे।
चतुरस्र आरविनीत। चौणइ। पंचकोर करिजे वन

लागे। गारिगान सनि अनि अनरागे। भोति अनेक
परे एकवाना। सथासरि सनहिं जाहिं वावाना। पर
सन लगेसु आर सजाना। वंजन विविध नामको जा
ना। चारिभोति भोजन विधिगई। एकएक विधि व
राणिनजाई। छरसरु विर वंजन बझजाती। एकएक
रस अगणिच भोती। जेवन देहिं मधुरधुनिगारी।

रा. दो. २४. लैलैनाम पुरुष अरुनारी। समव सह्यावन गारि वि
राजा। इसत राउ सुनि सहित समाजा। इहिविधि स
वही भोजनकीन्हा। आदर सहित आव मन लीन्हा।
दोहा। देइ पान पूजे जनक। दशरथ सहित समाज
जनवासे रावने सुदित। सकल भूष सिरताज। वीणा
इ। नितिनूतन संगल पुरमाही। निमिषि सरि सुदि

नया मिति जाह्यो। वडे भोर भूयति मणिजागे। यावक
गुण गाण गावत लागे। देवि कुंवर वर वधुन समेता
किमि कहि जात मोद मनजेता। प्रात क्रिया करिगे
गुरुपाह्यो। महा प्रमोद प्रेम मनसाह्यो। करि प्राणम
पूजा करि जोरी। बोले गिरा अमिय जनुवोरी। तल्लरी
कृपा सनिय सनिराजा। भयउ आज्ञा सम पूरणकाजा

राष्ट्रो. अवसव विप्र बुलाइ गुसाईं । देऊथेन सवभांति वना
25 ईं । सनिशुक्र करि मरिपाल वडाई । पुनि पढये सनि
हंद बुलाई । दोहा । वामदेव अरु देव ऋषि । बालमी
क जावालि । आयेसनि वरनि करतव । कौशिकादि
तपसाति । चौपाइ । दंडप्रणाम सवहि नृपकीन्हा ।
प्रजिस प्रेम वरा सन दीन्हा । चारिलक्ष्य वरयेनु मगा

ई। कामसरभि समशील सहार्ई । सवविधि सकल
प्रलंकृत कीन्ही । सदित मही ऋषिन कहदीन्ही । कर
त वितय वद्ध विधि नरनाह । लहेउ आन जगजी वन
लाह । पाइ प्रशी समहीश अनंदा । लिये वोलि पुनि
याचक हंदा । कनक वसन मणि - यग यस्यंदन देये
हुकि रुचि रवि कुलनंदन । चलेपद्धत गावत गुणगा

रा.टो. ७६. या। जयजय जयदिन कर कुलनाथा। इहिविधि रा
म विवाह उच्चाह। शकेन वरणि सह समुत्तजाह।
दोहा। बारबारको शि कचरण। सीसनाइक हराउ।
यहसव सख मुनि राजतव कृपाकटाक्ष प्रभाउ।
बोणाइ। जनक सनेह शील करतूती। नृपसव भाति
सराह विभूती। दिनउहि विद्या अवय पतिमागा।

गावहिं सहित जनक अनुयागा। नितिनू तत आद
र अथिकाई। दिन प्रति सहस भाति पङ्कनाई। निति
नव नगर अनंद उब्बाह। दशरथ गवन सोहा इन
काह। बङ्गत दिवस बीते इहि भाती। जनसनेह रा
जवंथे वराती। कोशिक सता नंद तवजाई। कही
विदेह नृपहि ससुकाई। अब दशरथ कह आय स

रा. दो. देह। यद्यपि ह्याडिन सकल सनेह। भलेहि नाथ क
हि सचिव बुलाये। कहि जय जीवसी सतिन नाथे।
दोहा। प्रवथ नाथ चारन चलन। भीतर करुन जना
व। भये प्रेम वस सचिव सति। विप्रसभा सदराव।
वैष्णव। पुरवासी सनिचली वराता। प्रवत विकल प
रस्यरवाता। सत्यरावन सति सब विल खाने। मनहु

साकसर सिज सकुचाने। जहजह आवतव सेवराती।
तहजह सीथ चला वडभाती। विविध भातिमेवा प
कवाना। भोजन साजन जाइ वावाना। भरिभरि वस्त
प्रणर कहारा। पढये जनक अनेकस आरा। तरंगला
विरथ सह सपचीसा। सकल सवारे नख अरु सीसा।
मन्नसह सदश सिंधुर साजे। जिनहि देवि दिश कुंज

रा. दो. २८
रत्नाजे। कनक वसन मणिभरि भरिजाना। मरि।
षी येन वस्तु विधिनाना। दोहा। दाइज अमित नस
किय कहि। दीन्ह विदेह बहोरि जो अवलोकत लोक
पति। लोक संपदा थोरि। चौपाइ। सव समाज इहि
भाति वनाई। जनक अवय पुर दीन्ह पढाई। बलि
हिव रात सुनत सवानी। विकल सीत गण ज

न लखुपानी। पुनिपुनि सीयगोद करितेहैं। देइ
असीस सिखावन देहैं। होइरुद्र संतत पियहि पि
याही। चिर अहिवात असीस हमारी। सास सर सर गुरु
सेवा करह। पतिरु खलवि आयस अन सरह।
अतिसनेह वससाखी सयानी। नारियम सिखवहि
सुडवानी। आदर सकल कुवरि ससुकाई। शानिन

रा-दो-

२१

वारवार उरलाई। वज्ररि वज्ररि भेंदहि मरुतारी। कहदि
विरं विरची कतनारी। दोहा। तेहि श्रव सरभाइन सहि
त। रामभानु कुलकेत। चले जनक मंदिर सुदित।
विदा करा वन हेत। कोणार। चारि उभाइ सुभाय सु
भाये। नगर नारि तर देखन थाये। कोउ कह चलन
चहत हहि श्रात्र। कीन्ह विदेह विद्याकर साज। लेऊ

रा
२५

नयन भरि नूप निहारी। प्रिय पाइने भूप सुतचारी।
को जानै केहि सुकृत सयानी। नयन अतिथि कीन्है
विधिआनी। मरण शील निमि पावपि मूषा। सुरत
रुलै जन्म कर भूषा। पावनारकी हरिपद जैसैं।
इनकर दरसन हम कहैतैसैं। निरखि राम शोभा
उर थरहू। निजमणि फणि मूरति मणि करहू

रा. दो. ३०
रुद्रिविधि सवहि नयन फलदेता। यये ऊवर सव
राजनिकेता। दोहा। रूपसिंधु सव वंधु लखि। हरा
षि उदीर निवास। करहिं निछा वरि आवती। महास
दित मनसास। चौपाई। देविराम छवि अति अनुरा।
गी। प्रेमविवस पुनिपुनि पदलागी। रहीन लाज श्री
ति उरछाई। सहज सनेह वराणिकि मिजाई। भाइन

सहित उवाटि अन्हवाये। स्वरस अशान अतिहेत जे
वाये। बोले रामस अव सरजानी। शील सनेह सक
व मयवानी। राउ अवय पुर चहत सिथाये। विदाही
नहित हमहि पढाये। मातसुदित मन आय सुदेह
बालक जानि करवनि तनेह। सुनत वचन विल
उर निवांसू। बोलिन सकहि प्रेमवस सासू। हृदय।

रा. दो.

31
लगाइ ऊँवरि सबलीन्ही। पतिन सोंपि विनती अ
ति कीन्ही। छेड़। करिविनय सिय रामहि समर्थी जो
रि कर पुनिपुनि कहैं। वलिजाउ तात सजान तम
कर विदित गति सबकी अहे। परिवार पुरजन सो
हि राजहि प्राणप्रिय सिय जानिबी। तलसी सुशील
सनेहल विनिज किं करी करिमानिबी। सोरटा। तम

रा
३१

परि पूरण काम। जानशिरो मणिभाय प्रिय। जनश
ण गारुकराम। दोष दलन करुण यत्नन। चौपाइ
असकहि रही चरण गहरानी। प्रेमपंकज नुगि रा
समाना। सुनि सनेह मानी वरवानी। वहुविधि राम
सास सनमाना। रामविदा मागत करनोरी। कीन्हप्र
णाम वहीरि वहीरी। पाइ असीस वहुनि शिरनाई।

रा.टी. भाइन सहित चलैरुच राई। मंज मथुर मूरति उरआ
नी। भई सनेह शिथिल सवगनी। पुनिथीरज थरि
ऊंवरि हकारी। बारबार भेटहिं सहकारी। पङ्कचा
वहिं फिर मिलहिं वहीरी। वटी परस्पर प्रीतिन थो
री। वटी पुनिपुनि मिलति सखिन विलगाई। बाल
वत्त जनयेव लवाई। दोहा। प्रेमविवस नरनारि

सव। सखिन सहित रनिवास। मानहुं कीन्ह विदेह
२। करुण विरह निवास। वीणाइ। सुकशारिका जान
कीजि आये। कनक पिंजर नराखि पटाये। व्याकुल क
हहिं कहा वैदेही। सनिथीरजपरि हरेनकेही। भये
विकल खग मृग इहिभांती। मनुजदशाके सैं कहिजा
ती। वंधुसमेत जनक तवआये। प्रेमउमगि लोचन

रा. दो. जल छाये । सीय विलोकि थीरता भागी । रहे कहा व
तपर सविशगी । लीन्ह राउ उरलाइ जानकी । मिटी स
हा मर्याद जानकी । समयावन सवसवि वसयाने ।
कीन्ह विचार अनवस रजाने । बारहि बार सता उरला
ई । सजि सुंदर पालकी मगाई । दोहा । प्रेम विवस परि
वार सब । जानि सुल गन नरेश । कुंवरि चलाई पालकी

सुमिरे सिद्धि गणेश। वीणाद। वज्रविधि मूपसुता स
मुफाई। नाविधर्म कुलरीति सिवाई। दासीदासदि
ये वज्रतेरे। अविसेव कजे प्रिय सियकेरे। सीयवल
त व्याकुल पुरवासी। होदिश गुण सुभ मंगलरासी
भूसुर चिव समेत समाजा। संगवले पड़े चावनराजा।
रथगज वाजिव शानिनराजे। सुनिगह गहे वाजनेवा

राष्ट्रो जे। दशरथ विप्र बोलि सबलीन्दे। दानमान परि पूरा।
३४ ए। कीन्दे। चरण सरोज धूरि थरसीसा। सुदित मही
पति पाइ अससीसा। सुमिरि गजा नन कीन्दे पयाना।
संगल मूल शकुन भये नाना। दोहा। सर प्रसून वर
षट्ति हरषि करदिं प्रसरा गान। बले अवय पति अ
वयपुर। सुदित वजा इतिमान। चौपाइ। न्यपकरि वि

नय मरु जत फेरे। सादर सकल मागने देवे। भूषण
वसन वाजि राजदीन्हे। प्रेमपौषि ठाफे सबकीन्हे।
बारबार विदा वलि भाषी। फिरे सकल रामहिं उर रा
षी। वज्रवि वज्रवि कोशल पति कहहीं। जनक प्रेम
वस फिरानव रहहीं। पुनिकह भूपति वचन सह्याये।
फिरि यमही पडवि वडिआये। राउवहोरि उतवि ।

रा.टी.

३५

भयैठाढ़े। प्रेमप्रवाह विलोचन वाटे। तवविदेह वो
ले करजोरी। वचन सनेह सथाजन वीरी। करौं क
वन विधि विनय सहसई। महाराज मोहि दीन वडा
ई। दोहा। कोशल पति समथी सजन। सनमाने सब
भाति। विलन परेश्वर विनयप्रति। प्रीतिन हृदय स
माति। चौपाइ। सुनिमंडली जनक सिरनावा। आ

३५

शिरवाद सवहि सनपावा। सादर पुनिभेटे जामाता
नृपशील गुणनिधि सवभ्राता। जोरिपंक रुहपा।
णि सोहाये। बोले वचन प्रेम जनवजाये। रामकरौं
केहिभाति प्रशंसा। सुनिमहेश मनमानस हेसा।
करहिं योगयोगीजे हिलागी। कोहसोह ममता मद
त्यागी। व्यापक ब्रह्म अलख अविनाशी। विदानंद

शब्दो. निर्युगल गुणशशी। मनसमेत जेहि जानत वानी। त
रकिनस कहिं सकल अनुमानी। सहिमा निगमने
ति कर कहंही। जोतिजे काल एक रस रहंही। दोहा
नयन विषय मोकर भयउ। सोसमस्त सख मूल।
सवहि सुल भजग जीव कह। भयेइ श अनुकूल।
चोपाई। सवहि भाति मोहि दीन वझई। निजजन

36

रा
३६

जानिलीन्ह प्रपनार्इ। होइ सहस्र दश शारद शेषा
करहि कल्य कोटिक भरिलेखा। मोरभाग्य राउर
गुणगाथा। कहिन सिराहिं सुनिय रचुनाथा। मैं क
हूँ कहौँ एक बल मोरें। तमरी कहुँ मनेह सुदिथोरें
वारवार मागौ कर जोरे। मनपरि हरे चरण जनि मो
रे। सुनि वर वचन प्रेम जनयोषे। प्ररण काम राम

रा. दो. परितोषे। करिवर विनय ससुर सनमाने। पित्तको।
शक वसिष्ठ समजाने। विनती वज्रवि भरत सनकी
न्ही। मिलिस प्रेम पुनि आशिष दीन्ही। दोहा। मिले
ल घनविष सूदनहिं। दीन्ह अशीस महीश। भये प
रस्यर प्रेमवस। फिरि फिरि नावहिं सीस। वीणाइ।
वारवार करि विनय वडाई। रघुपति चले संग सब

भाई। जनक गहरे कौशिक पद जाई। चरणारेण सि
रनयन न लाई। सुन सुनीश सब दर्शन तोरे। अ
गमन कछ प्रतीति मन मोरे। जो सख सयश लो।
क पति चरही। करन मनोरथ सकुचत अरही।
सो सख सयश सुलभ मोहि स्वामी। सब विधि तव
दर्शन अनुगामी। कीन्ह विनय पुनिपुनि सिरनाई।

रा. दो.

३४

फिरेमहरी पतिआशिष पाई। चलीव रातनि सान
वजाई। सुदित छोट वड सव समुदाई। रामहि
निवावि ग्राम नरनारी। पाइन यन फल होइ सुखा
री। दोहा। बीच बीच वरवास करि। मगलो गन सु
खदेत। अवय समीप पुनीत दिन। पङ्कची आयज
नेत। चौपाई। हनेनि सान पणव वङ्गवाजे। भेरि

रा
३४

शोख भुनि हयगय गाजे। कोक स्टदंग डिम डिमी ह
हार्ई। सहस राग वाजे सहनाई। पुरजन आवत अ
क निवराता। सुदित सकल पुलका वलिगाता। नि
जनिज संदर सदन सेंवारे। हाटवाट चौहट पुरहा
रे। गली सकल अर गजा सिंचाई। जहत ह चौके वा
रु पुराई। वना वजारन जात वखाना। तोरण के त

श. दो.

39

पता कविताना। सुफल पुंग फल कद लिरसात्ता। रो
पेव कुल कदेवतमात्ता। लगे सुभगत रुपरसतथर
णी। मणिमय आल बाल कल करणी। दोहा। विवि
थ भाति मंगल कलश। गृहेगृहे रचेसवारि। सुवव
लादि सिंहाहिंसव। रचुवर पुगी निहारि। चौपाई। भू
प भवनतेहि श्रवसर सोहा। रचना देखि मदन मन

रा
३५

अथ राग हरष रा मा यण परि छेद माह । ताला ३ ।
वौणा ३ ॥ ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म
रि विधि जस फ्रति गा ३ ॥ ^२ग ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म
३ ॥ ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म
कर आमिष राथा ॥ ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म
भोजन कहे सब विप्रबलाये ॥ ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म ^२ग ^२म ^२पि ^२म

रा-ह-
शमा-

२वैठाये । परसन लाय जवहि मरि पाला । भई अका
श वाणी तेहि काला ॥ विष हेंद उठि उठि रह जा
हू ॥ है वडि हानि अन्न जनिवाह । भयऊ रसोई
भूसर मोस । सब दिज उठे मानि विष्टास । भूप वि
कल मति मोह भलानी । भावी वसन आव साव
वानी ॥ दोहा ॥ बोले विप्र सकोप नवनरि कछु की

नृ विचार । जोर निशा चर होइ नृप मूढ सहित परि
वार ॥ चौपई ॥ नृत्रि बंधनं विप्र बोलाई ॥ चालै लिये स
हित समुदाई ॥ ईश्वर गावा धर्म हमारा । जैह सिनै समे
ति परि वारा ॥ संवत मध्य नाश तव होइ । जल दाता
नरहि हि कुल कोइ ॥ नृप सनि आप विकल अति आ

लार्ई ॥ दोहा ॥ भूपति भावी मिटे नहि यदपिन हृषण तो
२ ॥ किये अन्या होइ नहि विप्र आप अति चोर ॥ चौपई
अस कहि सब महि देव सिंथाये । समा चार पुर लोग
न पाये ॥ सोच हिं हृषण देव हिं देही ॥ विरचन हंस का
क किये जेही ॥ उप रोहि नहि भवन पढ़े चोई । असुर

212

रिपुहिं जीति नृप नगर वसार्इ । निज निज पुर गय जय ज
स पार्इ ॥ दोहा ॥ भर दोज सुनु जाहि जब होत विधाना
वाम । धूरि मेरु समजनक यम ताहि बालस महाम ॥
चौपई ॥ काल पार्इ सुनि सुनु सोइ राजा । भयउ निशाच
र सहित समाजा ॥ दश शिर ताहि वीस भुज देउ । रा

शं. वण नाम वीर वरि वंश ॥ भूप अन्नज अरि मर्दन नामा
रा.स भयेउ सो कंभ कर्ण बलधामा ॥ सचिवजो रक्षाधर्म रु
चि जासू । भयेउ विमात्र बंधु लखु तासू ॥ नाम विभीषण
जेहि नग जाना । विस्र भक्त विज्ञान निधाना ॥ रहे जेस
त सेवक नृप केरे । भये निशाचर घोर घनेरे ॥ कामरू

प त्वल जिनिस अनेका । कुटिल भयंकर विगत विवे
का ॥ कृपा रहित हिं सकसब पापी । बरनिन जाइ वि
श्व परि तापी ॥ दोहा ॥ उपजे यदपि पुलस्त कुल पाव
न अमल अनूप । तपदि मही सर आपवस भये सकल
अच रूप ॥ चौपई ॥ कीन्ह विविध तप तीनों भारी । परम

श० उग्र सो वरणिन जाई ॥ गयउ निकट तप देखि विधाना
श० स मांगझ वर प्रसन्न मैं ताता ॥ करि विनती पद गहिषा
सीसा । बोलेउ वचन सनहु जगदीसा ॥ हम काहु कर
म रहिन मोरे । बानर मनु जानिउर वारे ॥ पवमस्त तम
बहु तप कीन्हा । मैं ब्रह्मा मिलितेहि वरदीन्हा ॥ पुनि प्र

भु कुंभ कर्ण पहंगयहु । तेहि विलोकि मन विस्मय भ
यहु ॥ जौयहु खल निति करव अहारा होइहि सबउ जा
रि संसारा ॥ शारद प्रेरिता सुमन फेरी । मांगेहि नीद मा
स षट केरी ॥ दोहा ॥ गयेउ विभीषण पास तव कहा पु
त्र वर मांगु । तेहि मांगेउ भगवंपद कमल अमल अनु

रां. राग ॥ चौपई ॥ तिनहिं देख वर ब्रह्म सिधाये । हर्षितते अप
रा.स ने गृह आये ॥ मय तन जा मंदो दरि नामा । परम सुंदरी
नारिल लामा ॥ सोइ मय दीन्ह रावण हिं आनी । भइ सो
यात्र थान पति रानी ॥ हर्षित भयउ नारि भलि पाई । पु
निदोउ बंधु विवाहेसि जाई ॥ गिरि त्रिकुट इक सिंधुम

२५

कारी । विधि निर्मित उरीम अति भारी ॥ सोइ मथ दान
व बहुरि सेवाया । कनक रचित मणि भवन अपारा ॥
भोगवती जस अहि कुल वासा । अमरा वति जस श
क निवासा ॥ तिनतें अधिक रम्य अति बंका । जगवि
ख्यात नाम तेहि लंका ॥ दोहा ॥ खाई सिंधु अंगेभीर

रां अति चारिउ दिशि फिर आव । कनक कोट मणि खचित
रास हृष्ट वरणिन जाइ बनाव ॥ हरि प्रेरित तेहि कल्पजाइ
7 जात थान पति होय ॥ स्वर प्रतापी अतल बल दल समे
तवस सोय ॥ चौपई ॥ रहे तहां निशचर भट भारे । तेस
ब सरन समर संहारे ॥ अवतहं रह हिं शाकके प्रेरे ।

रत्नककोटि यक्ष पति केरे ॥ दश सखक बह्मं खबरि अ
सपाई । सेनसाज गट छेरे सि जाई ॥ देवि विकट भट
वड़ि कट कारी । यक्षजीव लैगये पगई ॥ फिरि सबन
गर दशानन देखा । गयउ सोच सख भयउ विशेषा ॥
संदर सहज अगम अनुमानी । कीन्ह तहां रावण रज

रो धानी ॥ जेहि जस योग बांदि गृह दीन्हे । सखी सकल र
रा.स जनी चरकीन्हे ॥ एक बार कुवेर पहं थावा । पुष्पक या
न नीति लै आवा ॥ दोहा ॥ कौत कही कैलाश पुनि लीन्हे
सिजाइ उठाइ । समझे नौलि भट बाहु बल चला अथिक
सख पाइ ॥ चौपई ॥ सख संपति सत सेन सहारै । जयप्र

ताप बल बुद्धि बड़ाई ॥ निति नूतन सब बाढत जाई । जिमि
प्रति लाभ लोभ अधि कारी ॥ अति बल कुंभ कर्ण अस
भ्राता । जेहि कहें नहिं प्रति भट जग जाता ॥ करि मद
पान सोव घट मासा । जागत होइ तिहें पुर आसा ॥ जौदि
न प्रति अहार करु सोई । विष्वेगि सब चौपट होई ॥

ॐ समरधीरनहि जाइ बषाना । तेहि सम अधिक न कोउ ब
रा.स. लवाना ॥ वारि दनाद जेह सुत नासू । भट महं प्रथम
लीक जग जासू ॥ जेहि न होइ राण सन्मुख कोई । सर
पूर नित हि परा बन होई ॥ दोहा ॥ कुसख अकेपन कु
लि शरद धूम केत अति काय । एक एक जग जीति

सक ऐसे सभट निकाय ॥ चौपई ॥ काम रूप जानहिं
सब माया । सपनेहुं जिनके धर्मन दाया ॥ दश मुख
वैठ सभा एक वारा । देवि अमित आपन परिवारा ॥
सतसमूह जन परि जन नाती । गनै को पार निशा
चरजाती ॥ सेन विलोकि सहज अभि मानी । बोलाव

१०
रा.स. १०
हं चन कोय मद सानी ॥ सनहु सकल रजनी चर सथा ।
हमरे वैरी विबुधव नूथा ॥ ते सन्नाख नहिं करहिं
लराई । देखि सबल रिष जाहिं पराई ॥ तिन कर म
रण एक विधि होई । कहों बुकार सनहु अब सोई ॥
दिज भोजन माख होम सथा । सब कर जाइ कर

२१५

इ तम वाथा ॥ दोहा ॥ क्षया क्षीण बल हीन सर सह
जहिं मिलिह हिआर । तवमारि हो कि छारि हों भली
भोति अपनार ॥ चौपई ॥ नारद मिले कहैसि मसका
ई । देव मनी देवइ दिषाई ॥ सुनत अनच नारद नहि
भावा । सेत दीपते हितर तप ठावा ॥ सागर उतर पा

शं. २ सोर गयऊ । नारि हं दतहं देषत भयऊ ॥ तिन्ह सन
रा.स कहे सि पतिन्ह पति जाहू । कहेउ किआ बानिसि च
११ रनाहू ॥ जब मैं तिन्है जीति सं ग्रामा । लैजै हों तम क
हुं निज थामा ॥ सुनत वचन इक जरदरि सानी । था
इ चरन गहि गगन उडानी ॥ गर अंबर थरि थरि कक

जोरा । अरि सि सिंधु मध्य अति जोरा ॥ दोहा ॥ गण्ड उष
ताल अचेत होइ मरैन विप्र प्रसाद । सावधान उठि ग
र्जिषुनि हियेन हरष विषाद ॥ चौपई ॥ जीतेसि नागन
गरु सबकारी । गयेउ बहुरि बलि लोक सरारी ॥ वा
सन रावन आवत जाना । कियेंदेव ऋषि मन अभि मा

ॐ
रा.स
ना ॥ खिलत रहे नगरसि सुनाना । निज बलनिन्द हि दी
न भगवाना ॥ धारधरा निन्द पुरलै आये । नगर नारिन
र देवन थाये ॥ बीस बाहु दश कंथर जाई । विधि यह ग
छ नि कहों कै आई ॥ राखेन्द्र बांधि बजावहि तारी । ना
म न कहै सहै बहू मारी ॥ वामन दीष बहूत सकुचा

ना । तबछुड़ार दिये कृपा निधाना ॥ चला तरेत निशाच
र नाहो । लाज शोक कछु नहि मन माहो ॥ तब तरेत पे
षा पुर आवा । बालि नाम कपि पति जेहि दावा ॥ दीख
जार कस सर वर सोभा । जेहि मन महा मुनिन करबो
भा ॥ तहो कपीस करै निज धाना । आदरसै संधामन

शं. मना ॥ जाइ ठाफ तहं भारज नीशा । होकेउ बाहुगर्जि
श.स भुज वीसा ॥ तब कपीस चित्त वाम सकारि । ध्यानके अ
13 व सरस्य विमराई ॥ तब रावन बोला करि कोथा । बक
ध्यानी कपि सब स्वन बोथा ॥ दोहा ॥ मोहिजीने विन स
सर सन नकन ध्यान कपीस । अंजलि देइन पावह सप

य करौं अजईस ॥ चौपई ॥ तव वाली बोला मसुकाई । बल
तस्मार औसै है भाई ॥ रवि अंजलि में देंउस प्रीती । हाफहो
हु जायेहु मोहिजीती ॥ तव निशिचर पति उठे उरिसाई ।
देकपि सुद छाउ कद राई ॥ तवहि कीस पति मनहि
विचारा । दिनवर दीन्हम रहि नहि मारा ॥ हेदश कंध

रां. जाह विचारी । अजय तस्मारि छत्र भुजभारी ॥ बह भोती
रा.स. वाली समयावा । कौनिहं भोति बोध नहिं आवा ॥ तव
सकोप होइ उठा कपीसा । धरि तेहि कांष चो पद शसी
ला ॥ अंजलि दीन्ह रवि हिमन वानी । अंचपउ सप्त उद
धिकै यानी ॥ जपेउ आदि शंकर मन जानी । तेहि घन

संथा वंदिसि रानी ॥ दोहा ॥ आवहि चरहि कपीस तव
काष रहेउ लंकेश । यहि विधि वीते मास षट पावा ब
हुत कलेश ॥ चौपई ॥ बह प्रसीदक षरीम हं जामा ।
अतिकु वासता कह भैजामा ॥ कलम लार रिस दशन
न्हकाहा । कच कर जीव मनहु भ्रम छाटा ॥ एक दिव

गं. स रवि अंजलि साजा । काषते नि सरि मरु धुनि गाजा ।
ग.स सोपुनि धरि कपी सते बाधा । लैआपउ अंगदके साथ ॥
15 वीस भुजा दश सीस स धारा । चरन उओ पुनि धरि उर
मारा ॥ धरि समेटि डूमरि सम कीन्हा । बांधिसेज परि
शोभा दीन्हा ॥ अंगद खिललात सिर मारा । किल कि

लाइ किल कै किल कारा ॥ दोहा ॥ तारा चीन्हेउ रावन
हि तेहि घन दीन्ह छोराइ । जाइ तरत लंकेश गृह बह
रि धरहि कपि राइ ॥ चौपई ॥ पुनि रावन आयेउत हि
ठाई । सहस बाहु तह रास बनाई ॥ जलक्रीडा करै
संग सब नारी । विविधि भांति शोभा अति भारी ॥

ॐ आश्चर्य मंडल जलरेखा । सुरनर नाग करहिं सबसेवा ॥
रा.स जाइ दीख रावन सावनाना । हरष समेत रुदय सावमा
ना ॥ नहंलंकेश जाइ शिव देखा । विरचि रचेउ मनहं व
हरेखा ॥ नलसी अर्क पत्र सब आना । विल्वपत्र अरु पु
ष्प प्रमाना ॥ जाइ कै जल छोभेउ दश सीसा । छांभेउ मे

३ समिरि गौरीसा ॥ दोहा ॥ जब प्रचंड जल को भेक हूँ
उ सवैँ समाज । सहस बाहु मन शोक अति सकल वि
येंउ रत्नाज ॥ चौपई ॥ तब राजा सुन बोले हिं नारी । अ
ति सुंदरि सब राज कुमारी ॥ सुन नरपति आयेउ को
उ गाफा । अकस मात मरु नद बाफा ॥ सुनि राज हिं

रा. भा जोध अणारा । जस विनेत्र विषर कहं जारा ॥ जारदी
रा.सा एव रावन नहं बाळा । जामुपत्र जनजल निधि बाळा ॥
माया प्रबल महा बल भारी । लंके सर कह थरिसि
प्रचारी ॥ लेशुनि बांधि गधेउ त्रिय पासा । गळनि दे
षि सब परम इलासा ॥ करि अस्नान पूज गौरीसा ॥

हय साला बांधे दश सीसा ॥ दोहा ॥ कह भुसंडि खगप
तसने अव यह कथा रसाल । हय साला ले बांधहे बी
स भुजा दश भाल ॥ चौपई ॥ सकल आइ देखें हि नर
नारी । मारहिं लात हमै दें तारी ॥ नामन कहै रहै स
कु चाना । बहू विधि संखत नपति सजाना ॥ नृत्यकर

सं. हिंरंभादिकनारी । दशह माय दश दीपकवारी ॥ क
रा.स छकदिवसपरिभातिगमावा । सोपुलक्ष्यमनिजा
१७ छडावा ॥ चलातरंतमहाअभिमानि । नलकुवरके
आपनिरानी ॥ मारगजातदेवि विवधारी । अतिसे
दरिअनूपवरनारी ॥ चंदनपुष्पपत्रकरथारी । स

जन चली जाय विप्रगरी ॥ देखि उर्वशी मनसकु चानी
तव रावन बोलेउ मडवानी ॥ दोहा ॥ निकट जाइ दश
कंधतव गही अंक भरि लीन्ह । पुत्रबध कुवेरकै नहि
विचार कछु कीन्ह ॥ चौपई ॥ चिन्हि विपहि मन विस्म
य भयउ । लंके सर लंका मरु गयउ ॥ चलित उर्वशी

१०
रा०स
१५
रो आई तहो । अलका परि नल कूवर जहो ॥ समा चार स
व पति हि सनावा । सुनी कथा मन हं उख पावा ॥ दीन्ह
आप करि क्रोध अपारा । रावन वंस होइ क्षय कारा ॥
चली आप लंका मह आई । दश कंधर वैढे उजेहि दाई
आगे आइ दाढ भया आपा । तवलंके मर अति भय ।

कोण ॥ सउ रस कोष चित वनेहि ओरा । नल कुवर के
आप अति चोरा ॥ दोहा ॥ कह भुंछि खग पत सनो
अव यह कथा रसाल । हय सालाले बांधे वीस भुजा
दशभाल ॥ चौपई ॥ सकल आइ देखें हि नर नारी । मा
रहिंलात हमै देतारी ॥ नामन कहै रहै सकु चाना ।

शं. बह विधि संकृत नृपति सजाना ॥ नृत्यकर हिं रंभा दिक्
रा.स नारी । दश ह माघ दश दीपक वारी ॥ कल्लुक दिव
२० स एहि भोति गमावा । सोपलस्य मुनि जार छुडावा ॥
चला तरेत मरु अभिमानी ॥ नल क वरकै आप नि
रानी ॥ मारय जात देषि विवधारी । अति सेंदरि अनूप

बरनारी ॥ चंदन पुष्प पत्र कर थारी । सजन चली जाय
विप्ररारी ॥ देवि उर्वशी मनस कुचानी । तव रावन वो
लेउ मडवानी ॥ दोहा ॥ निकट जाइ दश कंथ तव गहरी अं
क भरि लीन्ह । पुत्रवध कुवेरकै नहि विचार कछु कीन्ह ॥
चौपई ॥ चिन्हि विष हि मन विस्मय भयऊ । लंके सर ले

शं. कामहं गयऊ ॥ चलित उर्वशी आई तहो । अलका परि
रा.स. नल कूवर जहो ॥ समाचार सब पतिहि सुनावा । सुनी
कथा मनहं उख पावा ॥ दीन्ह आप करि कोथ अपारा
रावन बेस होई क्षय कारा ॥ चली आप लंका मह आई
दश कंधर वैठेउ जहि ठाई ॥ आगै आई ठाण भया आपा

तब लंकेसर अतिभयकांषा ॥ सउरस कोप चितव
तेहि ओरा । नल कूबरके आप अति चोरा ॥ दोहा ॥
आपहि अंगी कार करि मनमहं कीन्ह विचार । अरु
न दंडन हि दीन्हें रोखेउ लंक भुआर ॥ चौपई ॥ हन
चार तेहि पढ्य भवानी । भर दान मुनि कथा बखा

रा. नी ॥ आये हत ऋषिनके गोहा । देवत सबहिं भयेउ सं
रा.स देहा ॥ सुखहिं ऋषि य कहो पगुथारा । अरुहि कुशल
२२ लंकेशभु आरा ॥ तात कुशल अबभइ विपरीता । नम
सन मागिन्हि दंड अभीता ॥ देखो दंड अस कहै उरिसाई
कैगिरि कंदरन्हि जाहु पराई ॥ सुनि अस वचन सबहिं

डाव पावा । तरत बेगिएक पात्र मगावा ॥ सब मिलिक
र विचार एक ढाये । भरि चट रुधिर ऋषियले आये ॥
हतन कहैं सोया मन जानी । होइसकोप बोले मउवानी
दोहा ॥ चटउ चरत दाय हो यही सकल सहित परिवार
लेर हत जहं आपकं । नहं लंकेश भु आर ॥ चौपई ॥ आ

२३
रं गै आर यरा छट भारी । देव सकल लंका पति थारी ॥
रास बांलेहि बचन कहा है भारी । सकल कथा तिन्ह नृपहि
सुनाई ॥ यहि छटने लंका पति नासा । सब हृत्तन अस
बचन प्रगासा ॥ यह छट लेर उत्तर दिशि जाह । जतन
समेत देखे लंकाह ॥ सुनि नृप बचन चले सब कैसे

जनक राजदे सहिगे ऐसे ॥ देव कुंभ धरि चले विचारी
तहो प्रगट भइ दिव्य कुमारी ॥ जग जननी को बर
नै पारा । राजा जनक तहा पगुथारा ॥ कन्या देखि अ
नूप भवानी । सुता भोति राजा गृह आनी ॥ नाम जा
नकी परम पुनीता । नारद आनि कहेउ पुनि सीता

शं. दोहा ॥ सकल कथान्वय जनकसौ नारद कहु बखानि
रा.स. सकल स लखन लक्षिगुण जग देवा मन जानि ॥ चौ
२५ पर ॥ कहिते कथा ऋषिराउ सि थाप । बहुरि हत लेका
पुरआये ॥ कहिन्ह जाइ आप हम राखी । सो संकर गि
रि परम कृपाला ॥ पुनिमनि कहेउ कथा उपदेसा.

जग जीते सब लंक नरेशा ॥ चारि ठाउहारेसि भयत्रा
सा । सकल देव कीन्हे निज दासा ॥ मेव नाद कह
प्रनिहं करावा । दीन्ह सीख बल बयर बढावा ॥ जे
सर समर थीर बलवाना । जिनकेलरि वेको अभि
माना ॥ तिनहिं जीति रणआ नसि बांधी । उरि स

रा.स. २५
तपित अनशासन सार्थी । इहि विधि सबही आतादी
न्हा ॥ आशुन चलेउ गदा कर दीन्हा ॥ चलत दशा नन
ओलत अवनी । गर्जन गर्भ अवत सर खनी ॥ रावण
आवत सुनेउस कोहा । देवनत केउ मेरु गिरिखोहा ॥
दृग पालन के लोकसि धाये । सुने सकल दशा नन

आये ॥ पुनि पुनि सिंह नाद करि भारी । देखे देवतन
गारि प्रचारी ॥ रण मद मत्त फिरै जग थावा । प्रति भट
खोजत कतहं न पावा ॥ रवि शशि पवन वरुण धनु
धारी । अग्नि काल यम सब अधिकारी ॥ किन्नर सिंह
मन्त्र सरनागा । रुहि सबहीके पंथहि लागी ॥ ब्र ।

शे. स सृष्टि जहं लणि तन थारी । दश मुख बस वर्ती नर ना
रा. स री ॥ आयस करहिं सकल भय भीता । नवहिं आइ नि
26 ति चरण विनीता ॥ दोहा ॥ भुज बल विश्व वश करि
राखे सि कोउ नख मंत्र । मंडलीक महि रावण राज क
रै निज मंत्र ॥ देव यक्ष गंधर्व नर किन्नर नाग कुमार

जीतवरी निजबोह बल बह संदर बर नार ॥ चौपई ॥
इंद्र जीत सनजो कछु कहैऊ । सो सब जनि पहिले करि
रहेऊ ॥ प्रथमहिं जिन्ह कह आय सदीन्हा । तिन्ह कर
चरित सनह जोकी ॥ देखत भीम रूप सब पापी । नि
शाचर निकर देव परि तापी ॥ करहिं उप द्रव असुर

शं. निकाया । नाना रूप धरहिं करि माया ॥ जेहि विधि हो
रा.स इ धर्म निर्मला । सो सब करहिं वेद प्रति कृला ॥ जेहि
27 जेहि देश येन द्विज पावहिं । नगर ग्राम पुर आगिल
गावहिं ॥ अम आचरण कतहुं नहि होई । वेद विप्र
गुरुमा नन कोई ॥ नहि हरि भक्ति यत्न जप दाना ॥ स

पनेहु सनियन वेद पुराना ॥ छंदः ॥ जपयोग विरागा
तप मख भागा अवण सनै दश सीसा । आपन उठि था
वै रहै न पावै धरि सब चालै सीसा ॥ असभ्रष्ट अचारा
भा संसारा धर्म सनिय नहिं काना । तेहि बद्ध विधि
त्रासै देश निकासै जो कह वेद पुराना ॥ सारदा ॥ बर

२९
शं. एतान् जाइ अनीति चोर निशा चरनो करहिं । हिंसा पर
रा.स अति प्रीति तिनके पापहि कवन मिति ॥ चौपाई ॥ वा
छे बह्व खल चोरन आरी । जेल पट पर धन पर नारी
मानहिं मान पिता नहि देवा । साधन सों करवा वहि
सेवा ॥ जिनके यह आचरण भवानी । ते जानहु नि

शचर सम प्रानी ॥ अति शय देखि धर्मकी हानी ।
परम समीत धरा अकलानी ॥ गिरि सरि सिंधु भार
नहि मोही । जस मोहि गरुष एक पर दोही ॥ स
कल धर्म देखि विपरीता । कहिन सकै रावण
भय भीता ॥ येन रूप धरि हृदय विचारी । गई तहो

रो. जह सर मुनि कारी ॥ निज संताप सुनायेसि रोई ।
रा.स. काहने कछु काजन होई ॥ छं. ॥ सरमुनि गंधर्वा
29 मिलि करि सर्वागये विरंचिके लोका । संग गोतनु
थारी भूमि विचारी परम विकल भये शोका ॥ ब्रह्मा
सब जाना मन अनुमाना मोरो कछु नव सारि । जा ।

करितैं दासीसो अविनाशी हमरो तोर सहारै ॥ सो
थरणि थरहु मन थीर कह विरंचि हरि पद समि
रि । जानत जानकी पीर प्रभु भंजहिं दारुण विपति
चौपई ॥ बैठे सर सब करहिं विचार । कहें पाइय
प्रभु करिय प्रकार ॥ पर वैकुण्ठ जान कह कोई ॥

३०
रा.स
शं. कोइ कह पय निधि महं बस सोई ॥ जाके हृदय भ
कि जस प्रीती। प्रभु तेहि प्रगट सदा यहरीती ॥ तेहि
समाज गिरिजा में रहेऊं। अब सर पाय वचन इक
कहेऊं ॥ हरि व्यापक सर्वत्र समाना। प्रेम ते प्रगट
होहि में जाना ॥ देश काल दिशि न मांही। कहइ

सो कहों जहों प्रभु नाहीं ॥ अग जग मय सब रहित वि
रागी । प्रेमते प्रभु प्रगटें निमि आगी ॥ मोर वचन सब
के मन माना । साथ साथ करि ब्रह्म बखाना ॥ दोहा
सुनि विरंचि मन हर्षतन पुलक नयन बहनीर ।
असुति करत सजोरि कर साव धान मति धीर ॥ छं.

गं. जय जय सर नायक जन सख दायक प्रणत पाल
र.स भगवंता । गोहिज हित कारी जय असगरी सिंधु सता
31 प्रिय कंता ॥ पालन सर थरणी अद्भुत करणी मर्मन
जानै कोई । जो सहज कपाला दीन दयाला करो अन
ग्रह सोई ॥ जय जय अविनाशी सब चट वासी व्याप

क परमा नंदा । अभि गति गोतीता चरित पुनीता मा
या रहित सकुन्दा ॥ जेहि लागि विरागी अति अनरा
गी विगत मोह मनि हुन्दा । निसवा सरथा वहिं ह
रि गुण गावहिं जयति सच्चिदा नंदा ॥ जेहि सहि उपा
ई विविध वनार्ई संग सहायन हजा । सोकरहु अ



३०
रा.स
३२
रं धारी चित्र हमारी जानिय भक्ति न पूजा । जो भव
भय भंजन जनमन रंजन गंजन विपति बन्ध्या ॥ मन

वच कम बाणी छारिस यानी शरण सकल सरस
था । शारद श्रुति शेषा ऋषय अथेषा जाकरे कोउन
जाना ॥ जेहि दीन पिघारे वेद प्रकारे द्रवोसो १

श्रीभगवाना ॥ भववारिध मेदर सव विधि सेंदर गुण
मेदिर सख पेजा । मुनि सिद्ध सकल सर परम भया
न रन मत नाथ पद केजा ॥ दोहा ॥ जानि सभय सर
भूमि मुनि वचन समेत सनेह । गगन गिरागेभी
र भर हरणि शोक सेंदेह ॥ चौपई ॥ जनि उर पद् ६



जाई । रघुकुल निलकसे चारिउ भाई ॥ नारद वचन
सत्य सब करिहौं । परम शक्ति समेत अवतरिहौं ।
हरिहौं सकल भूमि गरु आई । निर्भयहो हू देव
समदाई ॥ गगन ब्रह्म धरणि हि सम जावा । अभ
य भई भरो सजिय आवा ॥ दोहा ॥ निज लोकहिं

शं. विरंचि गये देवन्द इहै सिखाइ । वानर तनु थरि थरणि
श.स. महं हरि पदसे बहू जाइ ॥ चौपई ॥ गये देव सब निज
34 निज थामा । भूमि सहित पाये विश्रामा ॥ जो कछु आय
सब्रह्मे दीन्हा । कर्ष देव विले बन कीन्हा ॥ बनचर दे
ह थरी दिति मांही । अन्तलि तबल प्रताप तिन पांही ॥

गिरितरुनात् आश्रय सब वीरा ॥ हरि सारग चित्त
वहिराणी थीरा ॥ गिरिकानन जहे तहे भरि हरी ॥
रह निज अनीक रचि हरी ॥ यह सब रुचिर चरि
तमै भाषा । अवसो सनहु जो वीचहि राखा । अव
य प्ररी खजल मणि राऊ । वेद विदित तेहि दशा
रथ नाऊ । धर्म अर्थ रगुण निधि जानी । हृदय भ

शुद्ध-
रामा

क्तिमति सारंग पानी ॥ दोहा ॥ कौसल्यादि नारि
प्रियसवशाचरण प्रतीत ॥ पति अनकूल प्रेम
दृष्ट हरिपदकमल विनीत ॥ इति राग हरष
रामायण परिच्छेदः समाप्तः ॥ सुभम् ॥

70

२४४
३५

अथ राग हरषण सुरसागर परिच्छेदमाह ॥

रागविलावलताल। । सुरदासकृत। रागहर

षतालताल। । श्रीरागवीरकृत॥ कामक्रोध

लोभपरहरे। हृदयहित उदम नितकरै। अमै

लखनरै निहि माही। माता नितको साथकस

सरगम॥ रागविलावल॥ सुरदासकृत॥ ताल॥३॥ मपैथनिसैनिथपै॥ गरेगरेसैमगरेसै॥ मपैथनिसैनिथपै॥
गरेगरेसैमगरे

गङ्गा
सु-

ही । तौ को काम कोय नित व्यापै । अरु पुन लोभ
सदा सेनापै । ताहि असाथ कहत सब कोइ । साथ
भेष पर साथ न होइ । सेना सदा हरि कि गुण गावै
सुन सुन लोक भक्त को पावै । भक्त पाइ पावै हरि
लोक । तिनै न व्यापै हर्ष अरु सोक । देव हूत क

सै ॥ मपैय निसै नित्यपै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥ मपैय निसै नित्यपै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥ मपैय निसै नित्यपै ॥ गरे गरे
सै मगरे सै ॥ मपैय निसै नित्यपै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥ मपैय

हौं भक्त सौ कहिये । जाते हरि प्रवा मान्हिये ॥

प्रहस्य भक्त को जै कहि भाइ । सोउ सो को देख व

ताइ । माता भक्त चार परकार । सत रज तम गुणइ

न को मार । भक्त एक पुन वड विधि होई । ज्यों ज

ल रंग मिल रंग ससोई । भक्त सावित्री वाहत भक्त

ति सै निधपै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥ मयपति सै निधपै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥ मयपति सै निधपै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥
मयपति सै निधपै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥ मयपति सै निधपै ॥

गङ्गा
सु

रजशनीयन कटव अनुरक्त । तमीयनी चाहैयाभा
३। मम वैरी वैगंहे मरि जाइ । निरुण मक्त मोक्ष
को चाहै । मक्त है को पुन नहि अवगाहै । मन वच
कम मम सेवा करै । मन ते सब आसा परहरै ॥
ऐसो भक्त सदा मोहि प्यारे । एक छिन तासो र

गरेगरेसिमगरेसि ॥ मपयनिसिनियपै ॥ गरेगरेसिमगरेसि ॥ मपयनिसिनियपै ॥ गरेगरेसिमगरेसि ॥ मपयनिसि
नियपै ॥ गरेगरेसिमगरेसि ॥ मपयनिसिनियपै ॥ गरेगरेसिमगरेसि ॥

^२नि ^२य ^२पै ^२म ^२ग ^२पै ^२म ^२ग ^२सै ^२२ ^२म ^२पै
 हौ न त्यागो । ताकै मै हित म म हित सोई । ता स म मे
^२नि ^२पै ^२म ^२२ ^२सै ^२म ^२य ^२नि ^२सै ^२नि ^२य ^२पै ^२म
 रै और न कोई । विविध भक्त है मेरो जोई । जो मांगो
^२ग ^२म ^२ग ^२सै ^२२ ^२म ^२पै ^२नि ^२पै ^२म ^२सै ^२सै
 मै तिहि दिऊ सोई । भक्ति अनन्य कछु न हि मांगो
^२म ^२पै ^२य ^२नि ^२सै ^२नि ^२य ^२पै ^२म ^२ग ^२म ^२ग ^२२
 नाते मोह सज्जव अत लागो । ऐसे भक्त जानी है
^२सै ^२२ ^२म ^२पै ^२नि ^२पै ^२म ^२२ ^२सै ^२म ^२य ^२नि ^२सै
 सोई । जाको शत्रु मित्र न हि दोई । हरि माया स

^२२ ^२सै ॥ मपैथनि सै नित्यपै ॥ गरेगरे सै मगरे सै ॥ मपैथनि सै नित्यपै ॥ गरेगरे सै मगरे सै ॥ मपैथनि सै नित्यपै ॥
 गरेगरे सै मगरे सै ॥ मपैथनि सै नित्यपै ॥ गरेगरे सै मगरे सै ॥ मपैथनि सै नित्यपै ॥



3

वज्रग संतापै । नोको माया मोहन व्यापै । कपि
ल कहे हरिको निजरूप । अरु अत माया कौन
सरूप । देव हूत जव या विधि कह्यौ । कपिल दे
व सन अति सब लह्यौ । कह्यौ हरिके भय रवि
सखि उरै । वायवै गि अति सैनहि करै । अगिन र

^२य^२पै ॥ गरेगरेसिमगेरसे ॥ मपेथनिसैनियेपै ॥ गरेगरेसिमगेरसे ॥ मपेथनिसैनियेपै ॥ गरेगरेसिमगे
रेसि ॥ मपेथनिसैनियेपै ॥ गरेगरेसिमगेरसे ॥ मपेथ

॥ हे जाके भय मोहि । सो हरि माया जावस नाहि ॥

मायाको विष्णु तम जाने । सत रजत मना के

^२म ^२सै ^२म ^२पै ^२य ^२नि । ^३सै ^२ति ^२य ^२पै ^२म ^२नोते

शणमात्रे । तित प्रथमदि महे नन्व उपाये । नोते

२ ग २ म २ ज २ र २ ल २ र २ म २ प २ नि २ प २ म २ र २ ल
अहेकार प्रगटायौ । अहेकार किये तीन प्रकार ।

सतते विषमवसानरुचाः । रजश्रुणाते इष्टी वि

^२नि^३सै^२निथेपै ॥ ^२गरे^२गरे^३सैमगे^२रसै ॥ मपैयनि^३सै^२निथेपै ॥ ^२गरे^२गरे^३सैमगे^२रसै ॥ मपैयनि^३सै^२निथेपै ॥ ^२गरे^२गरे^३सैमगे^२रसै ॥ मपैयनि^३सै^२निथेपै ॥ ^२गरे^२गरे^३सैमगे^२रसै ॥ मपैयनि^३सै^२निथेपै ॥

गह-
र

सारी । तमयुतने तम साजा सारी । तिनने पांचतन
 प्रगलये । इन सबको एक प्रेड बनाये । प्रेड जंड
 चेतन नही होइ । तव हरि पद माया मन पोइ । अ
 सी विधि विनती अनुसारी । महीराज विन स
 क तमहारी । यह प्रेड चेतन नहि होइ । करो उपा

पै ॥ गेरे गेरे सै मगे सै ॥ मपै थनि सै नित्ये ॥ गेरे गेरे सै मगे सै ॥ मपै थनि सै नित्ये ॥ गेरे गेरे सै मगे सै ॥ मपै थनि
 सै नित्ये ॥ गेरे गेरे सै मगे सै ॥ मपै थनि सै नित्ये ॥ गेरे गेरे

ग-ह-
र-

5

जियके अज्ञान । चितन को सोसकेन जान । सतकलि
त्रको अनी मानै । अरु तनसो ममत्व बड़ दानै ॥ जौ
कोऊ सब डष अणै जोरै । सत्य मानलै तिको सोरै ।
जव जागै तव मिथ्या जानै । ज्ञान भये तौही जगमा
नै । चेतन बट बट दया भाउ । जौ बट बट विप्रभाल

मै नित्यै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥ मपै यति सै नित्यै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥ मपै यति सै नित्यै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥
मपै यति सै नित्यै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥ मपै यति सै नित्यै ॥ गरे गरे सै मगरे सै ॥

^२
षां३ । चटउपजै वड्यौ नस जा३ । रवि नितरहै एक
है भा३ । जउतन कौहै जन्म अरु मरना । चेतन अरु
वि अमर अजवरुना । तांको असो जानै जो३ । जो कौ
नितसौ मोहन हो३ । जवलो असो ज्ञानन हो३ । वन
धर्मको तजै न सोई । संतनकी सेवाति नित करै ॥
पाप कर्म मनतै परहै । अरु भोजन सो यहि विथ

रा-ह-
रु-

6

करै। आयोष्ठदर अन्नसौभरे। आयैमै जलवायसमा
वै। तवतिहि आलस कवहुन आवै। औरजो पयल
वसौ आवै। ताही को सषसौ विनीवै। वहुतेको
उदम परहरै। तिरभयदौरवसेरो करै। तीरथरू
मै जो भय होई। ताहू को ज परहरै सोई। वडरोथरे
हृदयमै ध्यान। रूपवतर्भज स्याम सजान। प्रथ

सही चरन कमल को ध्यावै । तास मर्यातम मन
मै ल्यावै । गंगा परस उनहि को भई । सिव सिव
नाशनही सोलई । लक्ष्मी हरि को सदा पलावै । वा
रे वार प्रीत करि जावै । जे चरन को सदली सम जानै
अथवा कनको ते वै भ समानै । उरु अरु गीव वड्ड
दि हिय धारै । तापर को सुभ मनि विचारै । भृश

शं-
रु-

कीलता श्रीतहो जान । नाभ कमल चितथोरैया
न । सष मड्डहास देखि सष पावै । नासो प्रेम सहि
त मन लावै । नैन कमल दलसे अनयावे । दरसन
तिनै कटै उष भारे । नासा कीर परम प्रति सेदर । द
रमन ताहि मिटै उष उंदर । रूप समान ओजा दो
दोऊ जानै । सष को ध्यान ऐसी विधि जानै । केस

२ तिलकरेव अति सोहै । ताके पटतरकौ जगको
है । सगमद विदातामें राजै । तिरषत ताहि काम
सत लाजै । मोर मुखट पीतोवर सोहै । जो देखे ता
को मत मोहै । अवगानि ऊँडल परम मनो हरै ॥
नव सिष ध्यान करै पोउरथरि । कम कम करि प
ह ध्यान वटावै । मन कहे जाइ फेरत हो ल्यावै ॥

गह-
रु-

ऐसे करत मगत होइ सोई । वडयो ध्यान सहज ही हो
इ । चित वत चलत न चित नै होइ । सत निपथ न की
सरत विसाई । तव आत्म चट चट रह सावै । मग
न होइ तन सधि विसावै । भूषण्य स तो को नही
व्यापै । उषसुष तन को निहिंन सेतापै । जीवन स
कर है या भाइ । जौ जल कमल अलि सरहाइ । देव हू

तपह सनसन कह्यो । देहममत्तचेर प्रमह नर
ह्यो । कर्दस मोहन मननै जाई । तोते कहियै स
राम उपाई । कपिल कह्यो तोहि भक्त सनाऊं ॥
प्रकृता को बौरी समझऊं । मेरी भक्त चत्वर वि
थकरै । सनै सनै ते सब निसनै । जो कोऊ हर
चर लन कौं करै । क्रम क्रम करि उगा उगा पगिथ

रा. ह.
सं.

दे । एक दिन सो उहो पड़चै जाई । तौ सम भक्त मि
लै मरि आई । चलत पैय कोऊ थाक्यो सोई । क
हे हर उर मरहै सोई । जो कोऊ नाको विकट बना
वै" थी रज थरि सठकाने आवै । तम गुनी रिष
मारिबो वाहै । रजो गुनी थन ऊववगाहै । भक्त
सान्त्विकी सेवा सेत । लखै तवै हि मूरत भगवत-

भक्त मनोरथ मनमै ल्यावै । मम प्रसाद ते सोवह
पावै । निरगुन भक्ति हे कौनहि चहै । मम दरस
न हीते सब लहै । ऐसे भक्त सो भक्त कहावै ॥
सोवझरौ भव जल थन आवै । कम कम करि सब
की गत होई । मेरो भक्त न सैनहि सोई । हरि ते
विमल होई नर जोई । मरकै नरक परत है सोई ।

रा.ह.
ह.

ताहो जातना वड विधि पावै । वडरौ चौशसीमें
आवै । चौशसी भुमन रतन पावै । पुरुष विजमिल
निय गर्भ आवै । मिलि रज बीज पौयसी होई । इति
य मास सिर थोर सोई । तीजै मास हस्त पग होवै ॥
मास चतुर कदि अंशरी सोवै । शन वा प्रप्रतिआ
नस मावै । तोको उत उत एवन इलावै । पंचममा

स संपरनहोई । नीचेसिर अरु ऊंचे पाइ । जट्ट अ
गन को व्यापै ताइ । कष्टवद्धत सो पावे उहो । शर्व
जन्म साथ आवै जहो । नवम मास पुन विनती क
रे । महाराज यह उषस मटै । ह्योते जो मैं वाहरण
हो । अह निशि भक्त तस्सारी करौ । अरु सो परप्र
भु किरण कीजे । भक्त अनन्य आपनी दीजे । अरु

रा. ३.
३५

यह ज्ञान न चितने दूरे। बारबार यो विनती करै। द
सममास प्रति बाहर आवै। तव यह ज्ञान सकल वि
सरावै। बालापन इस वद विधि पावै। जीभ बिना
कर कहा सुनावै। कवहे विष्टमै रहि जाई। कवहु
माषी लायौ आई। कवहे जो वैदे हिं इस भारी। तिन
कौसो नही सकै निवारी। पुन जव षष्ठ वरष को होइ

इतउत विह्योचाहै सोई । मातापिता निवारै जवही
मनमै उष पावै सोतवही । मातापिता पुत्र हितजा
नै । कहहै जिनसो नातो मानै । वर्षदसम वितीत
जव होइ बड्ढ कि सोर होइ पुन सोई । संदरनारी
ताहि विवाहै । असन वसन बड्ढ विधि सोचाहै ।
विना भागस कहोते आवै । तववह मनमै बड्ढ उष

राह-
सू-

पावै । प्रति लच्छ सहित उदिम करै । अरु जव उदि
म घाली परै । तव वर सनसै वज्र डष पाइ । कहो
लौ कहौं कह्यो नहि जाइ । वज्रों ताहि बुढा पौ आवै-
रेद्री सक्त सकल मिट जावै । कानन खनै ओषिन
ही सूखै । वात कहेते कछु न बूखै । पै वैहूँ को ज
व नहि पावै । तव विज्र विधि मनमें पछतावै ॥

पुन उष पार पार सोमरे । विन हरि भक्त नरक मे
परे । नरक जार पुन वद्ध उष पावे । पुनि पुनियो
ही आवै जावे । नौह हरि समरन नही करे । नौनै
वार वार उष भरे । भक्त सकामी हे जो होरे । कम
कम करिके उथरे सोरे । सनै सनै विधि पाषे जारे
ब्रह्मा सेग हरि पदहि समारे । निह कामी वै केहे

ग-ह-
रु

13

सिधावै । जनम मरन सो वझरन आवै । त्रिविधि भ
क्ति अवसनहं सोई । जाते हरि पद पावत सोई । एक
कर्म जोग कौ करै । वर्न आश्रम धरम विस्तारै । ए
क भक्त जोग कौ करै । हरि समरन पूजा विस्तरै ।
हरि पद एकज शीत लगौवै । तो हरि पद कौ या
विधि पावै । क्रम क्रम कर हरि पद हि समावै ॥

13

ते हरि पद को या विधि पावै । एक ज्ञान जोग विस्तारै
ब्रह्म ज्ञान सब को हित करै । कपिल देव तज्यौ यौ
कह्यौ । हमै तमै सेवा दज भयौ । कल जग मै यद
सुनै सोई । सो नर हरि पद प्रापति होई । देव हूत
ज्ञान को पाई । कपिल देव को कह्यौ सिर नाई । आ
गै मै तम को सत मायौ । अब मै तम को ईश्वर जा

रा.ह.
रु.

१५

मौं । तमरी कृपा भयो मोह ज्ञान । प्रवत व्याप है
मोह अज्ञान । प्रति वन जाइ देउ तन त्याग । गहि
कै हरि पदसों अनयाग । कपिल देव सोख जो गावौ
सो राजा मै तमहि सुनावौ । याहि समुक्ति जर है लौ
लाइ । सूरवसै सो हरि प्रजाइ ॥ इति राग हरष
सूरसागर परिच्छेदः ॥ समाप्तम् ॥ अमे ॥

अथराग हरष भक्तिमाल परिच्छेदमाह ताल
 सोरहा । श्रीगुरदेव कृपाल । चाक भक्तिवर वि
 इरीये । जहि विधि कीनसि घाल । सोवरण
 न प्रभपै करे । चौपई ॥ अतसर एक विडर गदह
 त्यागी । गयो वरिह कारज हित लागी । रही स
 दन एकल विय नासा । परम प्रवीन शील गणाय

रा.ह.
भ.

सा। एक दिवस उठि आतहि काला। सो मेजुल नि
ज अजर साला। प्रसदित करन मार जन लागी।
करि कृत सकल सदन अवर गी। वडरि निषण
निज अडन सोई। मज न लगी न गन तन होई। ता
ही समय कल हत दृषण। हरि प्रसिद्ध त्रैलोक वि
भूषण। आये तरत दादि तहि दारा। विडर विड

रखवटन उचाय । आवड वहिर भवन तव भाई ॥
वारवार बोलत जडगई । तव ताहि पतनि सनतह
रिवानी । प्रेम प्रीति करुणा रस सानी । ततस्त
ए वहिर भवन चलि आई । नगान सरीर चीर वि
सगई । भगवन रूप दीखि अचरणी । वचन व
नीत भवन सब लागी । गद गद गिरा प्रीति नही

श-ह-
भ-

शोरी । सनम खटादि जगत कर जोरी । कर ऊँ ह
पाल सदन मम पावन । थारि चारुति ज वरन ह
हावन । आवहि नाथ सो दे पति मेरो । जहि पर ह
पा दहि प्रभतेरो ॥ सोरहा । करि विनेति मडवा
नि । भक्ति प्रीति सनमान जत । गहि प्रभ करनि
ज पानि । लै आई भीतर भवन ॥ १ ॥ चौपाई ॥

^{२ ग} हरि ^{२ म} आगमन ^{२ पै} देखि ^{२ थ} गढ़ ^{२ पै} माही । ^{२ म} भई ^{२ ग} उन ^{२ पै} मज ^{२ थ} प्रेम ^{२ नि}
^{२ थ} सथी ^{२ पै} नाही । ^{२ थ} पुनि ^{२ पै} पुनि ^{२ म} छवि ^{२ ग} लोकि ^{२ ग} चन ^{२ पै} वरना ॥
^{२ ग} परत ^{२ म} देखत ^{२ पै} चरन ^{२ थ} न ^{२ पै} थरना । ^{२ म} प्रेम ^{२ ग} मगन ^{२ पै} तहि ^{२ थ} हू
^{२ म} स ^{२ ग} निहारी । ^{२ थ} पीतांबर ^{२ पै} विज ^{२ म} रुचिर ^{२ ग} उतारी । ^{२ पै} तास
^{२ पै} तब ^{२ थ} प्रभु ^{२ पै} दीन ^{२ म} उफाई । ^{२ ग} बोले ^{२ पै} वज्र ^{२ थ} विवचन ^{२ नि} जडुग
^{२ थ} ई । ^{२ पै} सुनऊ ^{२ म} सुशील ^{२ ग} भक्ति ^{२ पै} रतनेहा । ^{२ ग} जैक ^{२ म} खुब ^{२ पै} सत

गह-
भ-

भोजन व गोहा । अही तो प्रवीन वड भागी । लाय
देऊ लया मोहि लागी । सुनि अस वचन वदन भ
गवाना । हरषी विडर पतनि साव माना । उदि
तरना निज भवन सिधार्ई । अमिय सरस कदली
फल ल्याई । सन साव वैदि कस भगवाना । भ
क्ति प्रीति सजत निज पाना । मूल पदारथ देत

^२तयागी । ^२नकहि ^२लेत ^२मानस ^२अनयागी । ^२सादि
^२प्रभहि ^२जिमावत ^२सोई । ^२प्रेम ^२मगन ^२सुधि ^२सारन
^२कोई । ^२प्रीति ^२अलौकिक ^२तास ^२विलोकी । ^२तेभग
^२वान ^२नाथ ^२बैलोकी । ^२खावत ^२तिनहि ^२अमिय ^२सम
^२जानी । ^२विविध ^२प्रसंसि ^२वदन ^२मृदु ^२वानी । ^२ताही ।
^२समय ^२रहत ^२जडयाई । ^२विडर ^२अगमन ^२भमन ^२किय

गुरु
भ-

आई। निज प्रेदन तव देखि विगजे। कस कोटि च्यवि
मन मथ लाजे। प्रतिदेखी सन साव निज भासा
श्रोहि पीत वसन चन स्यामा। बाल रसाल कदल
फल जोई। हरिहि प्रसन्न करावत सोई। ऐसे दे
खि विडर गति तासा। हृदय अतसे उदवेग प्र
कासा॥ सोरदा॥ लागो वदन वाखान। करि

^२य ^२प ^२म ^३ग ^२र ^२स ^१य ^१नि ^२म ^२र ^२ग
 वरु विधि त्रिसंकारतरी । काशीय मूढ मशान ।
^२म ^३ग ^२र ^२स
 मति नोरी भोरी भई । २। चौपई । कदली साकय
 हार कया वरु । मंद मूढ नहि हृदय लजा वरु । य
 रुपट पीत रुचिर भगवाना । लीन ओफि तव
 कसति मशाना । कामराव आपन लज्जताई ॥
 कै उत मत्तरीन विसयाई । जोगीचर शिविराज

रा.ह.
भ.

गयानी । सैत देव उजत पस अमानी । जाकर व
रन रेणु सति जोई । जावित रहहि दीन गति होई
तव तित कर जफलीन सिधाय । पीतो वर नहि
कीन विचार । पति सख समो वचन अस जवही
भई चेत जत भासति तवही । आपन दशा देखि
अकलाई । उदिला जत निज भवन सिधाय । की

न विविध आयन त्रिसकाय । भीतर जाय वसन
निजथाय । पीतोवर भगवान् उताये । राख्यो क
रि प्रणाम सेभाये । तव इत विडुर मोद जत होई ।
लेत रुचिर रेभा फल सोई । त्वक उता रि सेजत स
त काय । प्रभट्टि कयावत प्रमिय प्रहारा । मन प्र
सन्न पावत भगवान् । देखि रुचिर रुचि प्रीति

रा.रु.

भ.

6

महाना। एतत्तु विदुर्नाथफलपद। अहिंमथ
रककुदीनसनेह। विहसे कृपालकृतसति वा
नी। बोले वचनमथरहितसानी। सुनतु विदुर्त
मययपिदीना। अमियसरसफलरुचिरनवीना।
सोयहा॥ तयपितहि समनाहि। तव विय दीनसि
साकजे। एरिप्रेममनमाहि। सोमोरे विसरतकरो

३॥ चौपाई ॥ अस कहि कृपा सिंधु मसकावहैं ।
हरषितास वझवार बुलावहैं । तेउर सकुच लाज
वसहोई । हर हिंहर जक्त कर दोई ॥ विनय प्रणा
म करत गति दीना । प्रेम अलोकिक जायनची
ना । अस प्रकार तहि प्रीति सहोई । मै सेहणत
वदन कछु गार्ह । अब आगे दूसर शिखासा ॥

रा.ह.
भ.

करजे यथा मति वदन प्रकाश। अवसर एक कल
सर नाहो। मेजल इन्द्र प्रस्थ पर माहो। दर जोयन
कर भवत सहाये। पोटव हत विदत वनि आये।
तहो कृपाल विविध विधि नीति। कोन कथन
माव मेजत प्रीति। कल उक्त जोई विविध प्रका
श। कोन न एक तिनजे सूरि काश। तव मथान

काल तरे आवा । करत रुचिर सेवादसहावा । ता
ही समय पाक गरहाई । भोजन वन्यो विविध वि
धि आई । तब आये कौरव मिलि सारी । कहिसव
दन तिन विनय उचारी । हमरे घरन चारु निज
थरहौ । चलऊनाथ कहु भोजन करहौ । दरजो
थन प्रति विनय वाखाती । वहुविधि वदन रुचि

रा. ह.
भ.

8

रसुडवाली। एतदाष्टर नृप विविध प्रकार। यय
पि दीत वचन उच्चार। तयपि कस देव नहि माने
तव कौरव निज हृदय लजाने ॥ सोरठा ॥ जव भो
जन नही न। भगवत उख दारद हरन। तव नेम
त मख दीन। विनय कीन एतदाष्टर नृप ॥ ४ ॥
चौपाई ॥ हे हरि महो वाहु जनयाला। दलन

दोष दारद सख शाला । कृपासिंधु पूरन सबका
मा । विनवडे नाथ जो रिजग पामा । यद्यपि प्र
भ सहश हम नाही । नयपि प्रस लालस मन मा
ही । विन भोजन कीने सख सिंधु । जाइ नाहि
नव जादव इन्धु । इह हम कहें प्रभ देऊ वडाई ।
सब विधि जानि नाथ प्रपनाई । जब प्रस भूपक

रा. ३.
भ.

१
यन सख कीना । तव हरी उत्र वदन तहि दीना ॥
सुन अन्धपति तव सत्य वाताना । कय हम कय त
स नाहि समाना । पै तोरे सख वचन वनीती । होत
जोति सेवेय प्रतीती । प्रीति थरस चरचा ककुनाही
करत प्रकट ककु अनहित काही । होत सरस भोज
न न्यप ताही । प्रीति भाव एरण मन जाही । प्रेम श्री

निविन अरथ न एका । यद्यपि व्यंजन शोदि अने
का । शदि ते मै भोजन नहि करहौ । तम यद्यपि मा
न सारि स भरहौ । कछु आपदा बाणो नहि मोरे ॥
जो मै करहे पाक गृह तोरे । सदा स्वतंत्र अस लगत
असा । अस कृपाल साव वचन प्रकासा । सोरदा
तव कौरव समदाय । धृतराष्ट्र नृप सहित तहो ।

रा. ३.
म.

मौनत हृदय लजाय । करि चिंतन निज निज क
रन ॥ चौपाये । अरु भगवान सभातिन त्यागी ।
आये भवन विडर वड भागी । बोले वदन मधुर स्
उवाती । परम प्रेम श्री नीरस सानी । सुनहु विड
र ह्वया मोहिलागी । देखे वेग कहु विलस नया
गी । जो तव भवन जोग आराग । सो अव करहु

मोद सतकाश । सति अस वचन वदन भगवाना ।
परम आनन्द विडम्भन माना । रक्षा तिनडे निज
हेत वतावा । शाक मात्र कक्षुपाक सहवावा ॥ से
जत भक्ति प्रीति सख मानी । देत ललित उपले
पन पानी । सादिर आसन दीन विच्छाई । राखि
सकाष्ट पीढ हरषाई । प्रभ सन सख जग जोरत

श'ह
भ-

पाना । विउर दीन सति वितय वावाता । कृपानि
थान आज मम गोहा । शाक सात्र कछु भोजन रे
हा । सो मोहि देत लाज जीय परहेही । जो विलेव क
रुणा निधि करहेही । तो नवीन भोजन कछु आना
वतहि वेग पावहु भगवाना । सति सभ वचन वि
उर मावएह । विहसि बोले अस दीन सनेह ॥

सुनइ विडर तव नाहिन जाना । मोहिन प्रीये क
कु शाक समाना । तोते देह भक्त तम सोई । पावइ
मे प्रसन्न मन होई । प्रीति भक्ति जत शाक तम
ए । अमिय सरस मोहि मान स प्याय । विरचे जव
हि विडर हज थरना । अन्न कूट बेजन वड वरना
तव मे तहो शाक सख राखा । प्रीये प्रथान वदन

रा. ह.
मे.

विज भाखा । जव अस भने वचन भगवाना । उठे
विडर सेजत सनमाना । लेत सलिल कर चरन
पावाह्यो । प्रभरि रुचिर आसन वैदाह्यो ॥ सो
रहा । तव सपतनि डुत नास । रावि शाक पाव
न परण । सन साव कृपा प्रकास । भई तवेदन
करत सो ॥ ६ ॥ चौपाई ॥ सजल नयन कल पुलक

सरीरा । प्रेममगन दाफ्नी गत थीरा । वतसलभ
क दीन जन बाल । करत शाक भोजन सब शा
ल । कसो कृपाल प्रेम जन त्वारै । आज विडर वि
पती हम पारै । सो प्रणाम करि पानन जोरी । क
हत वदन उर प्रीति नयोरी । भयो सि आन कृता
रथ दीना । जास भवन भोजन प्रभ कीना । शाक

श.ह.
म.

मात्र मै पाक बनावा । अमिय जातिकरुणातिथि
पावा । केवल दीन दीन करे स्वामी । वसे वडाई
भक्त अनगामी । दरजोथ कर विविध प्रकार ॥
भोजन रुचिर अमिय आहार । परि शरी सो कृपा
लममगेह । पावा शाक कछु दीन सनेह । थप
न आज मोर सम आना । जहि अस दीन सजस

भगवाना। भाषि विडर अस संजत प्रीती। लेत
सलिल सेदर सभरीती। प्रभकर चरन भक्ति स
नमाना। करत पावारि प्रेमि फल पाना। वदन
शुद्धि कारणा अचवाये। देवि भक्ति भगवत्हरषा
ये। अनि प्रसदित प्रभ कीत पयाना। शीय समेत
तव विडर सजाना। चले अग्र पड़े चावन हेतू

रा. ह.
भ.

१५
हरिषि विदाय कोन भव सेतु । करि प्रणाम तव
भवत पराये । उत कपाल तिज थाम सिधाये ॥
रहा उच्छिष्ट पाक प्रभ जोई । तब सुदित मन देप
ति दोई । पावन लगे परम हित मानी । पावन स
था सरस जीय जानी । इह देखि जग भक्ति प्रभा
वा । अति अदभुत मन हरन सह्यावा । कहो रमीस

लोकत्रेनाहो । शाक प्रहार विडर गदर काहो ॥
इहितै भक्ति सरव सख साथन । करहि निरन्तर
जवन आराधन । सब जीवन करे प्रति सख दई
उदय भाग जहि सेहति पाई । दोहा । सजस व
ढावन भय हन देन शरण श्रीकन्त । भक्ति म
हात्म इमत जग कहिन सकहि प्रतिसन्त ॥ ७

रा.ह.
म.

इति राग हरष भक्तिसाल परिच्छेदः सप्तोऽंशः

समाप्तम् ॥ अथ ॥ कथा विडम्बनी ॥ ॥

15

अथ राग हरषण प्रबोध चंद्रनाटकपरिच्छेदमाह
 राग हरषण ताल गीत-१३ । श्रीगणेश्वरसिंहकृत
 सवैया ॥ सति कै यह बात सुदंभ बली मन भी
 तर प्रति ससै पुन साने । दिजतै निज ऊजलता
 अपनी जग भीतर या विधि मोह वषाने । सुन
 मोह महात्म लोक नै दिज राइन तोह सरेव पखा

रा.रु.
ना

ने। कलुआहि अएवे उजलता समभीतर सो चत
रातन जाने। हम एक समे विथ लोक गये। सति
मोपिष आसनते सु उदाये। इह दौर वसो सति
विद करे वर आसन नाहमरे मन आये। विथ
आप सुगोथ करे सुषते प्रति गोबर सो निज जान
लिषाये। कर जोर भली विथ के तिन ऊपरि मो

^{२म २ग} ^{२र} ^{२स} ^{२म} ^{२प} ^{२य} ^{२नि} ^{३स} ^{२नि}
 हे विरंच विरापे । ६६ । दोहा । वड्डर हेकार सबोल
^{२य} ^{२प} ^{२म} ^{२ग} ^{२र} ^{२स} ^{१य} ^{१नि} ^{२स} ^{२र} ^{२म}
 यो दौभिक आत्मणा मान । कहि विरंच पुन नरक
^{२प} ^{२म} ^{२ग} ^{२र} ^{२स} ^{२म} ^{२प} ^{२य} ^{२नि} ^{३स} ^{२नि} ^{२य} ^{२प}
 हो कीनो कूटि वषात । अथवा यह दिज दभहे ता
^{२म} ^{२ग} ^{२र} ^{२स} ^{१य} ^{१नि} ^{२स} ^{२र} ^{२म} ^{२प} ^{२म} ^{२ग}
 ही कीन उचार । ऐसे मने विचार कर भयो कोथ
^{२र} ^{२स}
 हेकार । ४३ ॥ राग हरष प्रबोध चंद्रनाटक सबैया
 ताल । १ कौन सरे सरको विधि है रिष कौन स

रा-ह-
ना

नो किरते उपजाये । मेतपको फल जानता सन
वासन ते मनमै गारवाये । कोटिहरे सविरेच स
नी पद पेकज मोह परे उपजाये । रिषकी उत्पति
की भूमिकही सप्रगतन माहि सनो मनुलाये ॥
रिष श्रेया मयी ऊसकौ सकुडौ गजनीह सताम
लज् उपजाये । वारि वध सब सि सदिजे डहिता

प्रति जीवर व्यास उपाये । ससिनादि विषे विषगौ
तमज् प्रति मोडव मेडकीते निकसाये । ततया
सर्वेश्वर यग सरज् विष और मनेग मनेगानीजा
ये ॥ यग हरष प्रबोध चेटनाटके सर्वेया ता-
तव देभ विलोक अनंद भयो यह अरय मोहि
पिता सहि आये । नाम हेकार करे जिनको इन

श.ह.
ना

पेवनजे मनसे थिग सापे । आर्य लोभको मै ह
तहो मम देभकरे तव लागत पाए ॥ राग ह्यस
प्रवोथ चंद्रनाटके ताल । सवैया ॥ हेकार
थरयो सिर हाथितवे सत दीरघ आउ वडे सस
पाए । हाउरि श्रेत मोह पिषे तव बालकने तम
श्रेया मलाने । काल वितीत भयो वडतो सतया

जगमै हमरै सवु फाने । नैनन सेद सडीट भए
यर कारणते सतनोहि पछाने । आज अनैउभ
यो पिषते सभ अंगतसो तमको विलकाने । तव
आहि ऊमार सज्जद वडो कहो आनेद सो जगभी
तर सोई ॥ तव देभ कह्यो इह दौर वसे विन नाहि
नमे जग जीवन सोई । तवि मात पिता विशना

रा-ह-
ना

प्रति लोभ कहो सब सो जग भीतर दोई ॥ राग हरष
प्रबोध चंद्र नाटके सवैया ताल। । हेकार कह्यो
सत मोह मरीप को गोप से देस सहे हम ल्याये। आ
हित तोहि विवेक रहते निज कान सने सभ लोक
अलाये। ताव तोत सनावन के हित आवन मोह
भयो समझाये ॥ तब देभ कह्यो सब सब सेग अये

नव पेषनते ममदेह सियानी । मोह महीप सियेम
णि ज्जु शिवकी नगरी सदटी रजथानी । मोह म
हीपस आहि इहा सरलोक ह्ये जन पद्दवषानी
सभ लोक कहै सब पैकजमै मम आप सनी यह
बोति सकानी । हेकार कह्यो किह कारणते वह
लोक पती इह दौर वसाए । देभ कस्यो इह कारणते

रा-ह-
ना

सबिबेक करे जग होत न पाए । वोथ उदे यह मू
म वनारस वेद प्रमाण इहे सब गाए । कलनासि
क वोथ निवारण कौ इहे दौर निवास स मोह द
राए ॥ हेकार उरे सतिवात इहे शिव के प्रब दो
थ सब कौन मिटाए । तिन दौर वसे सभ जीव जि
ने सब सौ शिव नाहिके बेथ कुडाए "श्रंत स मे क

रुणा करिकै सभ कानन तारक मेव सनाये ॥
सभ पाप मिटे शिव घेखनते तिन भीतर जीव
न कोथ उपाये ॥ तव देभ कह्यो इह बात मही
परुही वतन सभ जीव मजाय । तिन को न
हि कोथ कदा चित है जिनके उर कामस कोथ
विकारा । जिनके करपाद मनो वस है तप कीर

रा. ह.
ना

तसो जगहै उज्जारा । वहनीर्थको पावतहै य
ह भारत और प्रान्त उच्चार । वेत पाणि आये
तवै केचक पाग अनूप । नागर जन आयो
सुनो महा मोह जग भूप ॥ इति राग हरष
प्रबोधचंद्रनाटक परिच्छेदः समाप्तम् ॥

प्रथम राग गंधार भक्तिमाला परिच्छेद साहताल

दोहा ॥ विप्र सुदामा की कथा मैं एव सनेप । की
नयना मति कथन कछु मलय भक्त उरलेप । पर
म मोद प्रदरस भरी स हति वारद वेरि । अब तो क
र विलसन हित उमचि रुचिर रुचि मेरि । श्रीरच
वर जउ वर कलित केज चरन उर थार । वरन उ

शुभो
भ

सो सख करन मन हर हर तरन ससार । चौपारि ॥ प्री
उजैन सामीप सहवा । रसमय रुचिर ग्राम शकभा
वा । वसिह नरो मोदमन छाये । सकल लोक सख
सपति पाये । तिरथ विप्र एक तहि ग्रामा । कसम
क अस नाम सदा मा । दसति वसहि सदन निज
दीना । गिरथर चरन चारु रति लीना । जब निसि

^२य ^२पि ^३म ^२ग ^२रे ^२सै ^२म ^२य ^२पि ^२म ^२ग ^२रे ^२सै
नाथ ऊमद जउवसा । निज प्रचेउ वल केस विधेसा
^३म ^२य ^२नि ^३सै ^२नि ^२य ^२पि ^३म ^२ग ^२रे ^२सै ^२म ^२ग ^२रे
पठन हेत विद्या उतसाहा । गुरुपे गवन भवन स
^२म ^३म ^२य ^२नि ^२य ^२पि ^३म ^२ग ^२रे ^२म ^२पि
दवाहा । आगाम निगम नेति जहिवरना । सो अ
^२य ^२पि ^३म ^२ग ^२रे ^२सै ^३म ^२य ^२नि ^२य ^२पि ^३म
स हृदय गुनन उख हरना । परि आवेति हरष उर
^३ग ^२रे ^३म ^२ग ^२रे ^३म ^२य ^२नि ^३म ^२य ^२पि ^३म
ह्यये । सो दीपन गुरु सदन सहये । जीव चराचर
^३ग ^२रे ^३म ^२य ^२पि ^३म ^२ग ^२रे ^३म ^२य ^२नि
कर साव दाना । आये गम कस दो आना । एव ग

रा-गो-
भ-

रुपे सोऊ सदा मा । रहे पढत विद्या अभिरामा । दोहा
तरो कल कर विप्रवर वने सीत हित कारि । ससि
कल सदश होत गई अधिक श्रीति नित भारि । २१॥
वौणई ॥ जव गुरुवर अनु सासन पाये । श्रीमाथो
निज भवन पाये । तव सुशील सदर गुण थामा ।
आय सदन निज विप्र सदा मा । वीनो कहुक का

^{३ ग २ रे २ सै} लजवनेरा । ^{३ म २ पे २ य २ पे} करत निवास रुचिर ^{३ म २ ग २ रे २ सै} निज गौरा । ^{३ म २ ग २ रे} भयो
^{२ रे २ म २ पे २ म २ ग २ रे २ सै} तरुण ^{२ म २ पे २ य २ पे ३ म २ ग २ रे} अतिदारद वैरा । ^{२ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} परहित ^{२ म २ पे २ य २ पे ३ म २ ग २ रे} सदन ^{२ म २ ग २ रे} अन्न ककु
^{२ सै २ म २ ग २ म २ पे २ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} हेरा । ^{२ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} भिलाटन ^{२ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} उज थरम मदाही । ^{२ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} सो विचारि नि
^{२ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} ज मानस माही । ^{२ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} जस वनिहे तस करहि निवाह
^{२ म २ पे २ य २ पे २ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} कस भजन सेनोष उक्ताह । ^{२ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} तन परि थनत चीर
^{२ ग २ रे २ सै २ म २ पे २ य २ पे २ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} प्राचीना । ^{२ म २ पे २ य २ पे २ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} यद्यपि अतिदारिद्र ^{२ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} उजलीना । ^{२ म २ ग २ रे २ सै २ म २ ग २ रे २ सै} तद्यपि क

रा. गो
भ.

रम यरम निज सारी । विधिवत करहि विप्रव्रत थारी-
कस रजाय सीम थारि नीके । लखहि न उज कलेश
ककु जीके । विषय विरक्त सचित अभिमाना । सेन
न निरत भजन भगवाना । एकदिवस भिक्षा दन
लागी । गवन न केत विप्र निज त्यागी । कस कस
ख वदन उचारत । विहरत सदन सदन लपारत-

© Dharmartha Trust J&K. Digitized by eGangotri

श-गो-
भ-

कहत वदन आरत वचन कुथा सहित प्रभजाय । द
रद ज्वरस जयाव अ कवन कीन इम पाप । जहिते
संसति लीन अस प्रवल नाथ सेनाप ॥ ३ ॥ चौपाई ।
प्रीय उव सनत अवगा उज नाथा । बोले मेज मधुर
सुख गाथा । भासति सनद सत्य जिय थारी । जेज
उव सनिलक हित कारी । सोतो संसति दारद लीना-

© Dharmartha Trust J&K. Digitized by eGangotri

शुभं
भं

यडो। यद्यपि मीत भवत पति रहेओ॥ दोहा॥ जस
राखव करुणाय तन कस देव भगवान। तस हस
रे से तोष प्रीया थरन उचित गत मान। विप्र सजान
सजान मय यद्यपि वचन अलाय। तद्यपि तास न
भयो शण भासति अशण सुभाय। ५॥ चौपई॥
बोली सुनऊ प्राण पति मोरे। जो प्रस कस परम

प्रीयतोरे । ह्यन ईद डख दारद सारी । तोन जाऊक
स वेग सिधारी । मन वोच्छित नेज काम सहारी ॥
कसन लेऊ अव खामिन जाई । मित्र तमाय विभव
खल भोग । तमऊं तिरत दारद डख सोग । मो
रे हृदय भूरी सेदेह । कस विप्रीत प्राण पति पङ्क ।
अवसर परे मित्र हित कारी । तन मन थन सहदेत

रागं-
भं

सववारी । तौते जाइ वेग तम ताहो । राजे कस द
सन उखि जाहो । उजवर कहि सववन सतिनारी
प्रभुपै जाइ शतमै प्यारी । पै अस हृदय होत सदे
हा । जोगन कृपा नाथ कहु गेहा । जोमै थरुं
उपाइन जाई । सन सावदीन पाल जउयाई ॥ कू
छे मिलन मीत सनरीती । सो अनीत प्रीय होत प्र

नीती । अस विचारिक कुतसहि सनेही । ल्याये दे
ऊ मोहि अवसर पही । राग गेथार भक्तिसाल ता
ल । ॥ दोस्य ॥ सुनि निज पति सख वचन अस
भासनि वदन उचारि । भवन विभूती विदत निज
प्राण नाथ तोहिसारि । ५ ॥ चौथाई ॥ अस कहिसो
पति देवत नारी । भिदाटन हित ग्राम सिथारी ॥

रा. गो.
भ.

कलकल अस वदन उवासी । आरत अदन करत गदह
वासी । चारि मूढि चावर तत काला । ल्याई विजन के
त उज पाला । अतसे प्रीति प्रति एथक बनाई । सादि
र दीत प्रति हिनिज जाई । कहिहौ वदन राम बल भैया
पदे एथक रह तो भजेया । सपत परत तव चिर ऊट
वीरा । करि दह बोध लीन उज थीरा । काम रिह दम

लननन विअ । पदशाचीन सीसकर देअ । नहि पद
आण पात्र कछु वारी । बल्यो दारिका छिप्र सिथारी ।
दोहा ॥ हृदय जात असु गुनत उज छपन कोटि जड वे
स । नाकर पति प्रीय मोत मम कल करन रत केस
६ ॥ चौपाई ॥ नास दमन दारद सेनापा । जाति प
रत मोहि अगम मिलापा । कस दग करडे सफल

रा-गे-
म-

8

प्रवदेखी। भाग अलप अभिलाखवसेखी। निरथ
न दीन मलन ननचीरा। दशा विवरन देवि जइवी
रा। चीनत किन चीनत मोहि सारि। अस ससेदिग
थ विप्रमन सारि। तट जल थीस शीघ्रतर आऊ। रा
था रोत मिलन उरवाऊ। नावकी सनहु मधुर अ
सवाती। विप्र दीन वत वदन वखाती। मैथनहीन

५

रेक उज जाती । जडपति मोर मित्र प्रीय नाती । उन
कर मिलन मोद मन छैया । मैतजि आव सदन नि
ज भैया । अवकस होइ पारन दराई । नहिन छोरे
मोरे उत्तराई । करन थार दाया तव थारी । जो मोहि क
रइ पारनि थवारी । नोतमार कल्यान सहस्र । मोर
असीस नावकन भाई । नम्र वचन सुनि उजवर काना

शुभो
भ-

परमप्रसन्ननावकनमाना। तत्रतपारनियवारउता
श॥ वल्लोसमरिउजहस उद्यराः। पुरविस्तारह
गनजवश्राये। देखाविप्रसकतउरुखाये। दोहा॥
कोटकोसहैवीसषट्देहकनकचङ्गेओर। वारि
हारचारुचजनङ्गेमेरगिरिकोर॥ चौपई॥६
जहेतरेदाउसजगशवबारे। साप्रदवीरथीरभटि

भारे। चङ्गे कित नगर नवल जन सोभा। अति वचि
त्र उपवन मन लोभा। वीच वीच वर सभय आभा-
इ मन बेलि छवि छयो वतामा। सभत ललित
अवलि अमराई। बिभन कदलि कलित तन छाई
विरचत जेज वीच वर नीके। सखद वचित्र परमणी
यजीके। चारु प्रसून वाटिका मारी। ऐजत मधुप

रा. गे.
भं

10

मधुरस्वरप्यारी। वापितडागकूपचङ्गे श्रोता। कोक
लकैकिमात्रचित्तचोरा। सीतलललितत्रिवधवर
व्यारी। रचनादेवि विप्रमनसारी॥ दोहा॥ चङ्गे कि
चित्तवतचकतचित्तनगरद्वारउज्जग्राय। नायसीस
भीतरचल्यो कलवरनमनलाय॥ ७॥ चौपाई॥
काऊनकीन विप्रवरवारन। समस्तजातसिंघभ

२५

वतारन । देखिस नगर रसना नीके । कवि लाव न्य
वनत प्रीय जीके । पास उतंग थवल मट सारी । वा
रुव चित्र चित्र कृत सारी । वरत वरन वर धजा सजीली
कनक कलस उतिललित खूबीली । हाट बजार चौ
क बतरेगा । वनक थनक जब थनद उमेगा । प्रसर
प्रसर प्रीय निमिनर भासा । नित नव नगर मोद प्रभि

रा. गं.
भ.

यमा । चित्तवत चकत चित्र वत जाहो । लागेर रहत वि
प्रदया ताहो । अस प्रकार उज देखत नगरी । जवडेथ
इणि अमरावति सगरी । आवा कोट द्वार जड वेसन
लग्णो मनहिमन । विविध प्रसेसन ॥ गोपुर सरसव
चित्र उतेगा ॥ इरगम इरग चित्र देगा । खना अतसे
अलोकिक देखी । चडे किन चित्तवत चकत वसेली

इरण्न थरत चरत नहि आगे । थोरसरीर विप्रनिज
न्यागे ॥ दोहा ॥ बारन शंका माति जीये विप्रसक
चवस होय । मेदमेद वरवस चलो मिलन मोत हि
त खोय । ४ ॥ चौपाई ॥ जव कफि गयो द्वार अर
ई । देखे भीत्र भवन ससुदाई ॥ जउ वेसिन करपर
हिन पाया । अति अजुपम नवलाख अगारा । चारु

गंगे
भ

दक्षिणवर्तन वरन्यारी । सतिमन विरतजोगरत
हारी । विरचितजनक गगन सौषाना । कविन
अगम किमिजायवपाना । ललितमानेग तरेग
न आला । उष्टरहृषभ विसदवर शाला । वीदनि
वौकवीच विरवाने । इन्द्रवरुणा जमभवनलजा
ने । गयो विप्रजव इतिय अवरना । कुवरनभवन

मोदमन भरना । देखे दगान नाक डति निंद । केच
न मणान खचित छवि हेदा । ललित प्रयुमन आ ।
दिभटि राजे । ऊवर आभरत वसन तन साजे । तरु
ण नवल निजरूप रसीले । मनइ सकल छवि म
दन कसीले । गयो निकसि जवनेऊ अवरेना । से
कित वरत थरत डज थरना । इतउत चकित थी

रा. गे
भ.

13

रगत होई । वोलिन सकत वदन ककु सोई ॥ दोहा ॥
भवत भरी लावन्नता रुचिर गमवल जाई । देवि
स जरि पर विधि समति प्रति विगम विसमाई ५
वोपाई ॥ देवि प्रति वसुदेव उतंगा । भवत भानज
लसत सुखा । सुभक्त उपसयन कर घेना । इकटक
लाग देवि उज नैना । सदत सदत सम हरित शोभा

वाम वचित्र चित्र मनलोभा । हृदय गणान् अस विप्र
सभीता । सुंदर सदन मोर कित सीता । सो कित स
जन सखद कित जाऊं ॥ आनंद कंद दरस कित पाऊं-
इहो राज भवतन अवसेखा । मै अगमन निज डरल
भलेखा । अवलौ आव कदिन हृद थारी । काइ रेक
तकि देखि निकाारी । विजजड वंस निलक मोहि आ

श-गो
भ

नै। रेक भेष अस कवन पछानै। अवन थरडे आग
लपगजैहै। मागा मीत मिलन किमिपैहै। पैवि
न मिले असह उखदाहा। थन एखव कहिहौ नव
काहा। दोहा। अस चितत दिज अचित मित सहमित
न निरथार। अतउत शंकित चऊन कित चितवत
चलो सिथार। १०। चौपाई॥ मेद मेद उर आस वफा

वा । भीतर भवन द्वार जव आवा । तव द्वार पसरि सा
उद्दिष्टाये । वारन हेतु निकर रिस छाये । कोतम
कहो जात कित भागा । उजस भीततन कंपन ला
गा । पै निरथन तिन देखि आवारी । तज्यो जाति
जिय रेक भिखारी । खोइस सहस मंद तकिता शे-
इकटक लागन यत उजना हो । कहिन जाय शोभा

शुगो
भ

15

सदिनीकी । प्रभा मयेक कोटि मनु फीकी । होत न भ
वन छोटे वरु भाता । एक सरस गिर मेर समाना । शे
कित द्वार दरिहर कफि गयौ । चित्त वत चकित श
कत गत भयौ । भवत भवन कित भवन राऊ । जा
दव केज किरन विकसाऊ ॥ भोरेहे प्रनत भवन ज
निजाऊ । नहीन मिलन मीत निज पाऊ । तोऊ मे

ज
(५)

ख कोऊ देखि वसेखा । वारन करत नलाहि न मेखा
दीन उवारन चीनन साग । दीन नाथ विनु कवन ह
माग । दोहा । सोऊ मीत सजन सहद साखा साखद
हित वंश । जन मेडिन दारद दहन निरथन थन ज
उ नंड ॥ ११ ॥ चौपाई ॥ अवन भवन आगल पग
थरहौ । वैदि दार प्रभु सम्राण करहौ । काहु नोक

रा. गो.
भ.

हृदि सीत सन जाई । निरथन विप्रहार तव आई ॥
वाहन हृदय हरन संतापा । अखिल भवन पति तो
र मितापा । अस सखि पाय सजन सावदाई । आय
चलव मोहि संगालिवाई । अस प्रकार अन्ता पर दारा
रसो दाड उज करत विचार । तव सन साव शक भव
न सहारा । जन वारि चिनिज करत खावा ॥ योतन

प्ररुणा कोटि छवि छाजे । तहो प्रयेक मणि न प्रभु
राजे । क्रीडत करि विलास वज्रेंगा । रुक मणि सह
स सह चरि सेंगा । दोहा ॥ पीय प्यारी तन प्रीय पीये
मोद प्रमोद समेत । उत उत चित वत परस्पर ससि
व कोर छवि देत । १२ । कवित । प्यारी सन मान सौ
महान मोद मान प्रान नाथ हेत पान केज पान मथा

रा.गं
म.

रकर। लोचन विलोलसों कलोलमीन खिजनसे रे
जनसे वैन दैन रेजन उचारकर। भावभरि भुजसो
पसार दीन पान प्यारी ऊंजन विशारी लीन लोचन
उचारकर। एकै बार हू दीजू दी सीढ़ लाल लोपन
की शौचकसी गाढ़ दार जौनै डजहार पर॥ भूल
गयो थन थाम खान पान प्यारी भास भूल गयो भा

नरै नजाम काल कान थीर । भूल गयो भवन प्र
मोद मोद भूरी भोग भूयो घोच सजन सेजो गलो
ग राम वीर । भूल गयो मात भूल गयो नात भात
भूल भूल गयो वात पीत गात अभिराम वीर ॥
भूल गयो आभरन मनन सुनन तन भूयो सधि
मनन मनन सीत चाम पीर । सहिहा उदित्यग

श.गे
भ.

त प्रजेक थाव के चिन को साजन सनेह साने स्याम
ल सरीरवार। मानस मगन मानो रेक पायो भूरी
यन तेन भो प्रफुलत प्रमोद वस चीरफार। आये
मीत आये मेरे वदन अलाये नाथ कुटो सेद काये
लटाये जात थीर सार। भुज सो भगाये उर काये उ
रलाये लीन दीन न दया लज्ज दगन प्रेम नीर फार

जुटी गये जगमजोवन तन समस्वेदकन कलवि
मल वदन उभगई वर। सीस मौली केह गीव शान
न वदन वक्क कती कके प्रेम दग लोचन लिलाई
पर। भुजसों उरज भुज केस कच कटिकट पटपी
न कामर कलिन लपटाई वर। रावर न जानू मैनी
तन मन थन शान वार डारुं प्रेसे सीत सीत की मि

शुभे
भ-

19

ताई पर । कीट लटकायो मणि सकलान हूटी लरी
वेसरि परी थरन सथना सरीर साम । गदगदवा
निवैन वोला ननदन वोला तोलन प्रतोला प्रेमने
तनी के नीर साम । लोमहर धाने जट होत न ज
राने जग जोवन जिताने पीत पौरव सरीर साम ।
आये मेरे भौन मेरे मीत बोले राधा रोन मो सो अग्र

गन्धधन्य धन्य कौन थीर था म॥ सवैया॥ वादिन
के विच्छेद वरसात सौ आज मिले मोहि नीत पयारे।
लोचन चारु विलोकन की कस लालस होत विरा
म हमारै। साजन भेट सौ काज सरे सव आज उदय
जय भाग विचारै। मोसम धन्य नयान महान मिले
जहि नीत भुजान पसारै। सेस महेश गणेश हरारै

20

43

अथ राग मेघार गमायण परिवेद साह । ताल
 चौपाई ॥ एकवार भूपति मन माही । भैरालानि
 मोरे सुत नाही । शुरुगुरु गये तरत महि पाला । वर
 णालागि कार विनय विसाला । निज डख सख न्यपु
 रुहि सुतापुत्र । कहि वसिष्ठ वदु विधि समजायउ । थर
 ऊपीर होइ हि सुत वारी । विभवन विदित भक्त भयसारी

ग-गो-
गमा

श्रेणीरूपिहि वसिष्ठवलावा । प्रस्तावि शुभयज्ञकरा
वा । भक्ति सहित मुनि आइ निदीहे । प्रगटे अगिनिव
हूकरलीहे । जीवसिष्टककु हृदय विचार । सकल
काजभासिह तलाग । यरहरविबोदिद्वन्द्वजाइ ।
यथायोगजेहि भागवनाइ । दोहा । तव अदृशपावक
भयसकलसुभरिसमजाइ । परमानन्दमगतनूपहष

न हृदय समाश ॥ चौपई ॥ तवहिं गाउ प्रिय नारि बुला
ई । कौशल्यादि तहां चलि आई ॥ अर्द्ध भाग कौश
ल्याहिं दीन्हा । उभय भाग आये कर कीन्हा ॥ केक
यी कहै नृपलै दयऊ । रहेउ सोउ भय भाग पुनि भ
यऊ ॥ कौशल्या केकयी हाथ धरि । दीन्हसु मित्रहि

रा० मन प्रसन्न करि ॥ इहि विधि गर्भ सहित सब नारी ॥
 रा० स भयउ हृदय हरित सब भारी ॥ जा दिन ते हरि गर्भहि
 आये। सकल लोक सब संपति छाये ॥ मंदिर में सब
 राजहि रानी ॥ शोभाशील तेजकी खानी ॥ सब युत
 कछुक काल चलि गयउ। जेहि प्रभु प्रगट सो सब

सुर भयङ्क ॥ दोहा ॥ योग लग्न ग्रह वार तिथि संकल भ
ये अन कुल । चर अरु अचर हर्ष पुन राम जन्म सख
मूल ॥ चौपई ॥ नवमी तिथि मध्य मास पुनीता । शुक्ल
पक्ष अभि जित हरि प्रीता ॥ मध्य दिवस अति शीतल
द्यामा । पावन काल लोक विश्रामा ॥ शीतल मंद सुर

शे भिवह बाऊ। हर्षित सर संतन मनचाऊ ॥ वन कस मि
रा.स न गिरि गण मणि याग। अवहिं सकल सरिता मृत
थाग ॥ सोअव सर बिरंवि जब जाना। चले सकल स
र साजि विमाना ॥ गगन विमल सकल सर सृथा ।
गावहिं गुण गंधर्व बहूथा ॥ हर्षहिं समन स अंजलि

साजी। गहगह गगन उडुभी वाजी ॥ अस्ति करहिं
नाग मुनि देवा। बह विधिलावहिं निज निज सेवा ॥ दो.
सर समूह विनती करी पड़ेचे निज निज धाम। जग
निवास प्रभ पर गटे अखिल लोक विश्राम ॥ छंदः ॥
भये प्रगट कृपाला दीन दयाला कौशल्याहितकारी

ॐ हर्षित महतारी मुनिमन हारी अद्भुत रूप निहारी॥
रा.स. लोचन अभि रामा तनु वन श्यामा निज आशुध भुज
चारी॥ भूषण वन माला नयन विशाला शोभा सिं
धु खराही॥ करुडकर जोरी अस्तति तोरी केहि वि
धि करौं अनंता॥ माया गुण ज्ञाना तीत अमाना वेद

पुण्य भनेता ॥ माया गुण ज्ञाना तीन समाना वेद पुण्य
ण भनेता ॥ करुणा सख सागर सब गुण आकर जे
हि गावहि श्रुति संता ॥ सोममहित लागी जन अनु
रागी प्रगट भये श्रीकंता ॥ ब्रह्मांड निकाया निर्मित
माया रोमरोम प्रति वेद कहै ॥ सम उर सेवा सीयर

ॐ उपहसी सनतधीर मति थिर नरहै ॥ उपजा जब सा
रा.स ना प्रभु मसकाना चरित बहृत विधि कीन्ह चहै ॥
कहि कथा सुनारि मातबुकारि जेहि प्रकार सत प्रेम
लहै ॥ माता पुनि बोली सो मति डोली तजहु तात य
ह नृपा ॥ कीजै शिष्य लीला अति प्रिय शीला यह स

एव परम अनूपा ॥ सुनि वचन सजाना रोदन ठाना हो
य बालक सरभूषा ॥ यह चरितजे गोवहि हरि पद
पोवहि तेन परहिं भव कृपा ॥ दोहा ॥ विप्र येन सर
सेत हित लीन्ह मनज अवतार ॥ निज इच्छा निर्मित
तनु माया गुण गोपार ॥ चौपई ॥ सुनि शिशु रुदन प

शं. रम प्रिय वानी । संभ्रम चलि आई सब रानी ॥ हर्षित
रा.स जहे तहे धाँई दासी । आनंद मगन सकल पुर वासी ॥
६ दशरथ पुत्र जन्म सनि काना । मानहे ब्रह्मानंद स
माना ॥ परम प्रेममन पुलक शरीरा । चाहत उठन
करत मति थीरा ॥ जाकर नाम सनत शुभ होई । मो

रे गुरु आवा प्रभु सोई ॥ परमा नेद पूरि मन राजा । क
हा बुलाइ बजा बज्ज वाजा ॥ गुरु वसिष्ठ कहं गायउ हंका
रा । आये दिजन्ह सहित नृप द्वारा ॥ अन पम बालक
देखिन जाई । रूप राशि गुण कहिनसि राई ॥ दोहा ॥
तव नांदी मुख आद करि जात कर्म सब कीन्ह । हाट

रां कथेनूबसन मणि नृप विप्रन करुं दीन्ह ॥ चौपई ॥
रा.स धनपताक तोरण पुर छावा । कहि नजार जेहि भोति व
नावा ॥ समन वृष्टि आकाशते होई ॥ ब्रह्मानंद मगन
सब कोई ॥ वृन्द वृन्द मिलि चली लगार्ई । सहज सिं
गार किये उठि धांई ॥ कनक कलश मंगल भरि धारा ।

गावत पैवहिं भूपड आरा ॥ करि आरती निछा वरि कर
ही । बारवार शिष्ट चरणन परही ॥ मागथ सूत वंदी
गण गायक । पावन गुण गांवहिं रचुनायक ॥ सर्व
सदा नदीन्ह सब काह । जेहि पावा राखा नहि ताह ॥
मग मद चंदन कुंकुम सीचा । मची सकल वीथिन ।

ॐ
रा.स
विच कीचा ॥ दोहा ॥ गृह गृह वाज बधाव सुभ प्रगटभ
ये सख कंद । हर्ष वंत सब जहं तहं नगर नारि नर व
न्द ॥ केकय सता समिजा दोरु । सेंदर सत जनमत
भेओरु ॥ वरु सख संपति समय समाजा । कहिन
सकै शारद ग्रहि राजा ॥ अवध पुरी सोहै इहि भोती ।

प्रभुहि मिलन आई जनरानी ॥ देखि भानु जनु मनु स
कु चानी । तदपि बनी संध्या अनु मानी ॥ अगार धूप
जनु बहुरेधि यारी । उडे अवीर मनहु अरुणारी ॥
मेदिर मणि समूह जनु तारा । नृप गृह कलश सो
इंड उदारा ॥ भवन मेद धुनि अति मूड वानी । जनु

१
शं० खग मखर समय सखसानी ॥ कौतुक देखि पतंग भु
रा० स लाना एक मास तेहि जातन जाना ॥ दोहा ॥ मास दिव
सका दिवस भा मरमन जानै कोइ । रथ समेत रविथा
केऊ निशाकवन विधि होइ ॥ चौपई ॥ यह रहस्य काह
नहि जाना । दिन मणि चले करत गुण गाना ॥ देखि

महोत्सव सूर मति नागा । चले भवन वरनत निजभा
गा ॥ औरों एक कहैं निज चोरी । सन गिरिजा अति
दृढ मति तोरी ॥ काक भुंछि संग हम दोऊ । मनु
ज रूप जानै नहि कोऊ ॥ परमा नेद प्रेम सख फूले ।
वीथिन फिरहिं मगन मन भूले ॥ यह सब चरित जा

१०
गं नपे सोई। कृपा रामकी जापर होई ॥ तेहि अब सर जो
ग.स जेहि विधि आवा। दीन्ह भूप जो जेहि मन भावा ॥ गज
रथ तरंग हेम गोहीरा। दीन्ह नृप नाना विधि चीरा ॥
दोहा ॥ मन संतौष सब निके जहे तहे देहिं अशीस।
सकल तनय चिरजि अहु तलसी दासके ईस ॥ चौ.

कच्छक दिवस वीते इहि भोती । जातन जानहि दिन अ
रुहानी ॥ नाम करण अव सर जानी । भूप कोलि पढये
मनि जानी ॥ करि पूजा भूपति अस भाषा । धरिय ना
म जो मनि युनि राषा ॥ इनके नाम अनेक अनूपा ॥
मैं न्य कहु वख मति अनु रूपा ॥ इनके नाम अनेक

१०. अन्ना ॥ जो आनंद सिंधु सख रासी । सीकरते त्रैलोक्य
रास सपासी ॥ सोसख थाम राम अस नामा । अखिल लो
क दायि कवि आमा ॥ विष भरण पोषण करु जोई । ता
कर नाम भरत अस होई ॥ जाके समिनते रिष नासा ।
नाम शत्रुहन वेद प्रकाशा ॥ दोहा ॥ लक्ष्मण थाम राम

प्रिय सकल जगत आधार । गुरु वसिष्ठ तेहि राधा ल
क्ष्मण नाम उदार ॥ चौपाई ॥ धरे नाम गुरु रुदय विचा
री । वेद तत्व न्य तव सत चारी ॥ मुनि जन धन सर्व
सशिव प्राणा । बालकेलि रस तेहि सख माना ॥ वार
हिते निजहित पति जानी । लक्ष्मण राम चरण रति

शं. मानी ॥ भरत शत्रु हन दोनों भाई । प्रभु सेवक जस श्री
रा.स. ति बढाई ॥ श्याम गौर सुंदर दोउ जोरी । निराख हिं छ
वि जननी तृण तोरी ॥ चारिउ शील रूप गुण धामा ।
तदपि अधिक सख सागर रामा ॥ रुदय अनुग्रह ई
उ प्रकासा । सूचन किरण मनो हर हासा ॥ कबहुं

उच्छेग कबहुं वर पालन । मातुल्ला रहिं कहि प्रिय
लालन ॥ दोहा ॥ व्यापक ब्रह्म निरंजन निरुण विग
न विनोद । सो अज प्रेम भक्ति बस कोशल्या की गोद
चौपरि ॥ काम कोटि छवि श्याम शरीरा । नील कंज
वारिद गंभीरा ॥ अरुण चरण पंकज नख जोती । क

शं मल दलन वैढे जन मोती ॥ रेख कुलिश धुज अंकुश
रा.स साहें । नूपुर धुनि सनि सनि मन साहें ॥ कटि किं
13 किणी उदर त्रय रेखा । नाभि गंभीर जानिजेहि देखा
भुज विशाल भूषण युत भूरी । हिय हरिनख शोभा
अति नूरी ॥ उर मणि हार पदिक की शोभा । विप्र चर

ए देवत मन लोभा ॥ कंबु कंठ अति चिबुक सहारै। आ
नन अमित मदन छवि विचारै ॥ उर उर दसन अधर
अरुणारे। नासा तिलक को वरनै पारे ॥ सुंदर अव
ए सुचारु कपोला। अति प्रिय मधुर सतो तरि बोला
नील कमल दोउ नयन विशाला। विकट भुक्ति व

शं ट कन वर भाला ॥ चिक्रण कच कुचित गभु आरे । व
रा.स. इ प्रकार रवि मात सं वारे ॥ पीतकिं गुलि यातन
पहि राये । जान पाणि विचरत महि भाये ॥ चूप स
कहिं नहिं कहि श्रुति शेषा । सो जानै सपने इ जिन्ह
देषा ॥ दोहा ॥ सखसं दोह मोह पर ज्ञान गिरा गोती

त ॥ देयति परम प्रेम वस कर शिषु चरित प्रणीत ।
चौपई ॥ इति विधि राम जगत पित माता । कोशल
पुर वासिन सख दाता ॥ जिन रघु नाथ चरण रति
मानी । तिनकी यह गति प्रगट भवानी ॥ रघुप
ति विमल यत्न कर कोरी । कवन सकै भव बं

१० धन छोरी ॥ जीव चराचर वस कै राखे । सो माया प्रभु ।
रास सो भय भाषे ॥ भुक्ति विलासन चावै तारी । अस
१५ प्रभु छारि भजिय कहै काही ॥ सन क्रम वचन ह्य
रिचत राई । भजत कृपा करिहैं रचुराई ॥ इहि विधि
शिष्य विनोद प्रभु कीन्हा । सकल नगर वासिन सब

दीन्हा ॥ लैउ छेग कवहं हल रावै । कवहं पालन चा
लि फुलावै ॥ दोहा ॥ प्रेम मगन कौशल्या निश दिन
जानन जान ॥ सत सुनेह वस माता बाल चरित क
रि गान ॥ चौपई ॥ एक बार जननी ग्रह वाये । करि सिं
गार पलना पौछाये ॥ निज कुल इष्ट देव भगवाना-

रां. सजा हेत कीन्ह एक बाना ॥ करि सजा नैवेद्य चढावा
रा.स आषु गरी जहं पाक बनावा ॥ बहुरि मात तहं बोचलि
आई। भोजन करत दीख रखु गरी ॥ गर जननी शिशु
पहं भय भीता। देखा बाल तहं प्रति सूता ॥ बहुरि
आइ देखा सत सोई। रुदय कंप मन थीरन होई ॥ ३

हो उहो उर वालक देखा । मति भ्रम मोरि कि आन विशेष
षा ॥ देवि राम जननी अकुलानी । प्रभुहंसि दीन्ह म
धुर मस कानी ॥ दोहा ॥ दिखरावा मानहि निज अ
हुत रूप आवेउ । रोम रोम प्रति लागे कोटि कोटि ब्र
ह्मंड ॥ चौपई ॥ अगणित रवि शशि शिव चतुरा नन

शं. बह्म गिरि सरित सिंधु सहि कानन ॥ काल कर्म गु
रा.स ए दोष सभाऊ । सो देखा जो सुनान काहु ॥ देखी मा
या सब विधि गाछी । अति सभित जेरे कर ढाछी ।
देखा जीवन चावै जाही । देखी भक्ति जो छोरे ताही ।
नत पुल कित मुख वचनन आवा । नयन मंदि चर

एन सिर नावा ॥ विस्मय वन्ति देखि मरु तारी । भये
बहुरि शिष्य रूप खगारी ॥ प्रसन्नति करि न जाय भ
य माना । जगत पितामै सत करि जाना ॥ हरिजन
निहि बह्व विधि समुपाई । यह जनि कतहं कह
सि सनु माई ॥ दोहा ॥ बार बार कौशल्या विनय

शं. करै करजोरि । अब जनि कबहूँ व्यापे प्रभ मेरि माया
रा.स तोरि ॥ चौपाई ॥ बाल चरित हरि बहूँ विधि कीन्हा ॥
अति अनंद दासन कर दीन्हा ॥ कलक काल बीते
सब भाई । विप्रन पुनि दक्षिणा बहूँ पाई ॥ परम
मनो हर चरित अपारा । करत फिरत चारिउ सबकु

मारा ॥ मन कम वचन अगोचर जोई । दशरथ अजि
र विचर प्रभु सोई ॥ भोजन करत बुलावत राजा ।
नहि आवहिं तजि वाल समाजा ॥ कौशल्या जब वो
लन जाई । दुसुकि दुसुकि प्रभु चलहिं पराई ॥
निगमनेति शिव अंतन पावा । ताहि धरे जननी ॥

१०
श.स
हृदिधावा ॥ धूसर धर भरे तनु आये । भूपति विहंसि
गोद वैढाये ॥ दोहा ॥ भोजन करत चपल चित्त इत
१९ उत अवसर पार । भाजि चले किल कात सख दधि
ओदन लपटार ॥ चौपई ॥ काल चरित अति सरल
सहाये । शारद शेष शंभु श्रुति गाये ॥ जिनकर ।

मन इन मन नहि गाना ॥ तेजग बेचिन किये विधा
ता ॥ भये कुमार जबहिं सब आता । दीन्ह जनेऊ गु
रु पित्त माता ॥ गुरु गृह गये पछन रचुराई । अल
प काल विद्या सब पाई ॥ जाके सहज आस श्रुति
चारी ॥ सोहरि पछ यह कौनक भारी ॥ विद्या वि

रं
रा-स

नय निषण गुण शीला । खिलहिं खिल सकल नय
लीला ॥ करतल बाण धनुष अति मोहा । देखत हू
प चराचर मोहा ॥ जिनवी यिनवि हरहिं सब भाई ॥
यकितहो हिं सब लोग लगार्ई ॥ दोहा ॥ कोशल पर
वासी नर नारि वृद्ध अरु बाल । प्राणहते प्रिय ला

गते सब कहें राम कृपाल ॥ चौपई ॥ बंधु साथ संग
लेहिं बुलाई । बन मगया नित खेलहिं जाई ॥ पावन
मग मारहिं जिय जानी । दिन प्रति नृपहिं देखा ब
हिं आनी ॥ जो मग राम बाणके मारे । तेतनु न
जि सरलोक सि धारे ॥ अनुज साथ संग भोजन

२१
रं करंही । मात पिता आता अनु सरंही ॥ जेहि विधि स
रास खी होहिं पर लोगा । करहि कृपा निधि सोइ संयोगा
वेदपुराण सनहिं मन लाई । आपकह हिं अनुजहि
समकारि ॥ प्रातकाल उदिके रचु नाथा । मात पिता
गुरुना बहि माथा ॥ आयस मंगि करहिं पर काजा

देखि चरित हरषहि मन राजा ॥ दोहा ॥ आपक अ
कुल अनीह अज निर्गुण नामन रूप । भक्त हेत
नानाविधि करत चरित्र अनूप ॥ चौपई ॥ यह सब
चरित कहा मैं गाई । आगिल कथा सनहु मन
लाई ॥ विष्ठा मित्र महु मति जानी । वसहि विपिन

ॐ
ग.स

२२
शुभ आशुभ जानी ॥ तहं जप यज्ञ योग मुनि करही
अति मारीच सबाहुहि उरही ॥ देखत यज्ञ निशाच
रथावहिं । करहिं उपद्रव मुनि उख पावहिं ॥ गा
थित नय मन चिंता व्यापी । हरि विनु मरि दिन नि
शाचर पापी ॥ तव मुनि वर मन कीन्ह विचारा ॥

२६९

प्रभु अवतरेउ हरण महि भोगा ॥ इहिसि सि देवौ प्र
भु पद जाई। करि विनती आनौ दोउभारै ॥ ज्ञान वि
राग सकल गुण अयना। सो प्रभु मैं देखव भर न
यना ॥ दोहा ॥ बड़ विधि करत मनो रथ जातन
लागी वार। करि मजन सरजू जल गये भूप दर

१३
रं वार ॥ चौपाई ॥ मुनि आग मन सना जव राजा । मिल
रा स न गयउलै विप्र समाजा ॥ करि देउवत मनी सन
मानी । निज आसन वैठा रिन आनी ॥ चरण पावा
रि कीन्ह अति पूजा । मोसम आज धन्य नहि हजा
विविधि भोति भोजन करि वावा । मुनिवर रुदय

हर्ष अति ह्यावा ॥ पुनि चरणन मेले सत चारी । रा
म देखि मुनि विरति बिसारी ॥ भये मगन देखत
मख शोभा । जन चकोर मरण शशिलोभा ॥ तव
मन हर्षि वचन कहराऊ । मुनि अस कृपा कीन्ह
नहि काऊ ॥ केहि कारण आगन तह्यारा । कहहु

रं सो करतन लाउव वारा ॥ असुर समूह सता वहि
रा.स मोही । मैयाचन आयेउं नृप तोही ॥ अनुजसमेत दे
ह रघु नाथा । निसचर बध मैं हो वस नाथा ॥ दोहा
देह भूप मन हर्षित तजह मोह अज्ञान ॥ धर्म सय
श नृप तम कहें इन कहें अति कल्याण ॥ चौपई ।
इति रागगेथारगमायणपरिच्छेदः समाप्ते ॥ शुभे

ॐ श्रुथपंचम रागस्य स्वरसागर परिच्छेद माह ।

श्रीरणावीरसिंहकृत

स्वरदासकृत । रागगौरी रागपंचम ताल ३ ।

वौरे मन समुफ समुफ कखु वेत । शतनो जन

म अकारथ षोयो स्याम विऊर भयेसेत ।

तबलो सेवा करि निहचै सो जबलो हरु वा

रागगौरी स्वरदासकृत सरगम ताल ३ ॥ सरेगमथपमगरेस ॥ मथनिसरेसनिथपमगम
गरेस ॥ मथनिसरेसनिथपमगमगरे ॥

^{२ग २म} रास ^{२ग २म} धैत । ^{२ग २म} सुरजदास ^{२ग २म} भरम ^{२ग २म} निरप ^{२ग २म} घोयो ^{२ग २म} स्याम ^{२ग २म} चि
 ऊर भये ^{२ग २म} सेत । तबलो ^{२ग २म} सेवा ^{२ग २म} करि ^{२ग २म} निहचै ^{२ग २म} सौ
 जब ^{२ग २म} लोहक ^{२ग २म} वाषेत । ^{२ग २म} सुरज ^{२ग २म} दास ^{२ग २म} भरम ^{२ग २म} जिन
^{२ग २म} भूलौ ^{२ग २म} करि ^{२ग २म} विथना ^{२ग २म} सो ^{२ग २म} हेत । ५५। रागयनासि
 री ^{२ग २म} सुरदास ^{२ग २म} कृत । राग ^{२ग २म} पंचम । ताल ^{२ग २म} ३ । ^{२ग २म} रैसंव

^{२ग २म} रैस ॥ मयनि ^{२ग २म} सरे ^{२ग २म} सनिथ ^{२ग २म} यम ^{२ग २म} गेरेस ॥ रागयनासिरी ^{२ग २म} सुरदास ^{२ग २म} कृत ^{२ग २म} सरगम ^{२ग २म} ताल ^{२ग २म} ती
 न ॥ गम ॥ ॥ ॥

२ नि २ स ३ ३ ३ २ नि २ य २ म २ ग ३ २ स
विनु गोविंद सख नाही। तेरो दोष हर करिवे

२ ग २ म २ य २ नि २ य २ म २ ग ३ २ स
को रिद्ध सिद्ध फिर जाही। सिव विरंच सन

२ ग २ म २ ग २ म २ य २ म २ य २ नि २ य २ म
कादि सुनी जन उनकी गत अब गाही। ज

२ य २ नि ३ स २ नि २ य २ म २ ग ३ २ ग ३
गत पिता जगदीस सरन विनु सख तीनों

२ ग २ म २ य २ ग २ म २ य २ नि ३ स २ नि २ य २ म २ य
पुर नाही। और सकलमे दोष कूटे बादर के

परेय पम गरेस ॥ मयनिसै निध पम गरेस ॥ मयनिसै निध पम गरेस ॥ मयनिसै
रैस निध पम गरेस ॥ मयनिसै निध पम गरेस ॥

रा० ^{२नि} ^{२थ} से खाही । ^{२म} ^{२थ} सुरदास भगवत ^{२नि} ^{३स} भजन ^{२नि} ^{२थ} विन ^{२म} ^{२ग} ^{२म} उस क

स० ^{२थ} ^{२नि} ^{२थ} हे नही जाही । ६६ । राग कान्हडा ^{२ग} ^{२म} ^{२थ} सुरदास कृत ^{२ग} ^{२म} ^{२३}

राग पंचम । ताल ३ । मन तो सो कोटि कवार

^{२स} ^{२म} ^{२थ} ^{२नि} ^{२स} ^{२नि} ^{२थ} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२म} कही । ससुक न चरन गहे गोविंद के उर अच मू

^{२ग} ^{२३} ^{२स} ^{२म} ^{२थ} ^{२नि} ^{२स} ^{२नि} ^{२थ} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ल सही । सुमिरन ध्यान कथा हरिजू की यह

रेस ॥ मयनिसैरेस निधम गरेस ॥ राग कान्हडा सुरदास कृत सर्गम ताल तीन ॥

सरेगमगरेस ॥ मयनिसैरेस निधम गरेस ॥ मयनिसैरेस निधम गरेस ॥ मयनिसैरेस
निधम गरे ॥

^{२५ २म २ग २३ २ग २म २ग २३ २स}
 रा. त भजन विजस्रसतिह लो कनही । ५० । राग प
^{२म २५}
 स रज सरदासकृत । राग पंचम । ताल ३ । मनारे
^{२नि २५ २घि २म २ग २३ २स २म २५ २नि २स २नि}
 मायवसौ करिप्रीत । काम कोथ मद लोभ मो
^{२५ २घि २म २ग २३ २स २म २५ २नि २स २नि}
 हन छाउसवै विपरीत । भोग भोगी वनधमे
^{२५ २घि २म २ग २३ २स २म २५ २घि २नि २५ २स २नि}
 मोदन माने ताप । सब कुसम निमिल रस करै

सनियपमगरेस ॥ राग पञ्च सरदासकृत सरगमताल ३ ॥ मयनियपमगरेस ॥ गमय
 निरै सनियपमगरेस ॥ गमयनिरै सनियपमगरेस ॥ गमयनिरैस ॥ ॥ ॥

^{२थ २घ २म २ग २र २स २म २थ २नि ३सि २नि २थ}
 कमल बैधावै आय। सुनियर मित पि प्रेम की
^{२घ २म २ग २र २स २म २थ २नि ३सि २नि २थ}
 चातक चितवत चारि। वन आसा उस सहे स
^{२घ २म २ग २र २स २म २थ २नि ३सि २नि}
 व प्रन तन जावेवार। देखो करनी कमल
^{२थ २घ २म २ग २र २स २म २थ २नि ३सि २नि}
 की जलसों की नौ हेत। प्रानत जे प्रेमन त
^{२थ २घ २म २ग २र २स २म २थ २नि ३सि २नि}
 जे सुक्यों सरहि समेत। दीपक पीरन जान

निधपम गरेस ॥ गमयनि सरैस निधपम गरेस ॥ गमयनि सरैस निधपम गरेस ॥ गमयनि
 सरैस निधपम गरेस ॥ गमयनि सरैस निधपम गरेस ॥ गमयनि सरैस ॥ ❦ ॥

ग.
सं.

इ पावक परत पनेग। तननो तिहि जाला ज
ह्यो चितन भयो रस भंग। मीन वियो गन स
दसके नीरन बूके वात। देखि जूतना की गत
दि रतिन चटै तन जात। प्रीतपरे वाके गनो
चाहत चहिन अकास। तिहि चहि तियहि ज

नियममगरेस ॥ गमयनिसरेस नियममगरेस ॥ गमयनिसरेस नियममगरेस ॥ गमयनिस
रेस नियममगरेस ॥ गमयनिसरेस नियममगरेस ॥ गमयनिस ॥ ॐ ॥ ॐ ॥

^{२ नि २ य २ ष २ म २ ग २ रे २ णि २ म २ य २ नि २ णि २ नि}
देखिये परत छाउ उरसास । समित सनेह ऊर

^{२ य २ ष २ म २ ग २ रे २ णि २ म २ य २ नि २ णि २ नि}
गको अवननि राखौ राग । थरन सकत पराग

^{२ य २ ष २ म २ ग २ रे २ णि २ म २ य २ नि २ णि}
पिछ मनु सरसन्धु मुरलाग । दधत जरन

^{२ नि २ य २ ष २ म २ ग २ रे २ णि २ म २ य २ नि}
जउ नारिके जरत प्रेतमके संग । चितान चि

^{२ णि २ नि २ य २ ष २ म २ ग २ रे २ णि २ म}
तफी को भयौ रचौ जू पीयके रंग । लोक

२ सनियपमगरेस ॥ गमथनिसरेसनियपमगरेस ॥ गमथनिसरेसनियपमगरेस ॥ गम
थनिसरेसनियपमगरेस ॥ गमथनिसरेसनियपमगरेस ॥ गमथनि ॥ ॐ ॥

ग.
स.

5

वेद वर्जित सवै नैन निदेषत शस । चौरन जिय
चौरीतजै सरवस सहै विनास । सवरस कोरस
प्रेमहै विषयी पैलै सार । तन मन धन जो वन
बटे तरुन मानै हार । ते जगतन पायों भलो
जायो साथ समाज । प्रेम कथा अनुदिन सुनी

सरे सनिय पम गरेस ॥ गमयनि सरे सनिय पम गरेस ॥ गमयनि सरे सनिय पम गरेस ॥ ग
मयनि सरे सनिय पम गरेस ॥ गमयनि सरे सनिय पम गरेस ॥ गमयनि सरे सनिय पम गरेस ॥ ग

तुन उपजी लाज । सदा संचाते आपनो जीय
को जीवन शान । सनै विचार्यौ सहज ही हरि
इसर भगवान । वेद पुरान सृति सवै सरनर
सेवत जाहि । महा मूढ अज्ञान मति कौनसे
भारत जाहि । षग मग लीन पतंगलौ मोसो
ये सब दौर । जलथल जीव जेने तिते कहै क

ग. होलो और। प्रभु पूरन पवन सावा प्राननि हेकों
स. नाथ। परम कृपाल दयाल प्रभु जीवन जाके
6 हाथ। गर्भवास अति चासमै जहोन एको अंग।
सुनतिरो तहो प्रान पति नै ऊन छाशौ संग।
दिन राती पोषत रह्यो जैसे बोली पान। वाउ
यतै तोहि कारिकै लै दीनो ये पान। जन जरतै

चेतन कियौ रज्जु गुन तत्त विधान । चरन चिऊ
र करन षट् पनैन नासिका कान । असनव
सन बद्ध विधि दिये औसर औसर आन । मात
पिता भैया मिले नई रुचन पदि चान । सजन
ऊटेव परजन बडे सत दाग धन थाम । महा
शुद्ध विषये भयो चित आ करषौ काम । धान

१
२
७
पान परधान रस जोवन गये विनीत । जौ वि
ट परिपर तीय वस भोर भयो भयो भीत । जैसे
सुषही धन वड्यो तैसे अनत अनेग । धूमबड्यो
लोचन गयो सधान सूर्यो सेग । जब जान्यो
सम जग सन्यो बाड्यो अजस अपार । बीच
नकाहू तब किये हतनि दीनी मार । कहा

जानौ कई बार सुयो औसै ऊमत ऊमीच । हरि
सोहेत विहारके सष चाहत है नीच । जौपे
जियल जानही कहा कहोसो बार । एकद्वे
कन हरिभजे रेसट सृष्टे रगवार । ५८ । राग
कल्यान सुरदासकत । राग पेचम । ताल ।
थोपेही थोपे रह कायो । समुकनपरी विषयर

रा सगीथो हरिहरीरा चरमाहिं गवायौ । ज्यौ ऊरंग
स जलदेषि अवनको प्यासन गई चहंदिस थायौ ।
४ जनम जनम बद्ध कर्म कियेहै निनमै आपुन आ
पु बेथायौ । ज्यौ सक सेवर सेव आलस गिनि
सवारहित चित लगायौ । रातो पर्यो जवै फल
वाष्यौ उरिगयो ते लनो वरौ आयौ । ज्यौ कपिओ

२ बांधवाजी गरकनकनकौ चौहदैनवायौ ।
सूरदास भगवत भजनविन कालबालपै आ
पउसायौ । २५ । राग यनासिरी सूरदासकृत ।
राग पंचम । ताल । जनम गवायौ रुआवाई
भजेनचरन कमल जउपतिके रह्यौ विलोक
तद्धाई । यनजीवन मदर्शो शेताकत नारणराई ।

श० लालचलव खान कृदिन जौ सोरु हाथन आई।

स० रेक कोच ससलागि मुफिमत केचन रामगवा

ई। सूरदास प्रभुकाहि सधारस विषय परम वि

षयाई। १००। राग यनासिरी सूरदासकृत।

राग पंचम। ताल । भक्त कविकरहौ जनम

सिरानौ। बालापन खेलतहीषोयो तरुनाये

ओं प्रथम सुर सागर परिच्छेदमाह ॥ राग सारंग
 गगिनी सैंधवी ॥ ताल तीन ॥ हरि हरि हरि ह
 रि ॥ समरन करौ ॥ हरिचरनार बिंद उर थरौ ॥
 हरिवियोग पंडित न राज ॥ गये वन कियो
 परीच्छित राज ॥ कहे स कथा सुनो चित ॥

राग सारंग सुरदासकृत संगम ॥ ताल तीन ॥ सुरे मरे मरे स ॥ निप नि स मरे स ॥
 मरे स निप मरे स ॥ निप मरे मरे स ॥ निप मरे मरे स ॥ ॥

रा० थार। सरकहे भागौत अनुसार। रागवि
 स० लावल सैंथवी॥ ताल॥ तीन॥ राजासो अरज
 न सिरनाउ। कह्यो सुनौ विनती सरगार।
 बझदिन भये हरि सथि नई पाई। आज्ञा
 होइ तौ देखौ जाई। यह कहि पारथ हरि पु

निपमेरेमेरेस॥ ००॥ राग विलावल सरगम सरदासकृत तीनताल॥ मपथनिसनियप॥
 मगरेमेरेस॥ मपथनिसनिय॥ पमगगरेमेरेस॥ मपथनिसनिय॥

२ गण । सन्यो सकल जादव जय भय ।
 २ म २ च २ नि ३ स ३ ग ३ रे ३ स २ नि २ य २ च
 अरज्जन सनत तैन जलथार । पयो थर
 २ म २ ग २ रे २ स २ म २ च २ नि ३ स ३ ग ३ रे
 नि परषार पक्कार । तव दारक सदेस स
 ३ स २ नि २ य २ च २ म २ ग २ रे २ स
 नायो । कयो हरिज्जो गीतागायो ।
 २ म २ च २ नि ३ स ३ ग ३ रे ३ स २ नि २ य २ च
 सो सरूप समदिरदै आन । रहियो सदा

पमगगरेरेस ॥ मपयनिसनिय ॥ पमगगरेरेस ॥ मपयनिसनिय ॥ मपगगरेरेस ॥
 मपयनिसनिय ॥ मपग ॥ ✽ ॥

२म २ग २रे २सि २म २घ २नि २सि २ग २रे
 ग० करत समध्यान । तव अरजन सम धीर
 २सि २नि २घ २घि २म २ग २रे २सि २म
 स्त्र० न थारि । चलो संगलैने नरनारि । तहो
 २घि २नि २सि २ग २रे २सि २नि २घ २म २म
 का वनसो भई लगई । लूटेसभ विन स्या
 २ग २रे २सि २म २घि २नि २सि २ग २रे
 म सहारै । अरजन बहूत दुषित तबभ
 २सि २नि २घ २घि २म २ग २रे २सि २म
 प । यह अपस गुना होत नितनये । रोवै

गेरेस ॥ मपयनिसनिय ॥ मपगगेरेस ॥ मपयनिसनिय ॥ मपगगेरेस ॥ मप
 यनिसनिय ॥ मपगगेरेस ॥ म ॥

^{२८} ^{२८} ^{३८} ^{३८} ^{३८} ^{३८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८}
 हृषभ तरंग अरु नाग । स्थाल दिवस नि
^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८}
 म बोलै काग । कैयै भुववरषा नहि होइ ।
^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८}
 भयो सोच नृप चित यहु जोइ । इहि अंतर
^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८}
 अरज्जन फिरि आयौ । राजा के चरनन सि
^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८} ^{२८}
 रनायौ । राजाया को कंदन लगाई । क

पथनिसनिथ ॥ पमगगरेरेस ॥ मपथनिसनिथ ॥ मपगगरेरेस ॥ मपथनिसनिथ ॥
 मपगगरेरेस ॥ मपथनिसनिथ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

ग० ल्यों ऊसल है जादव राई । बल वसुदेव ऊस
 स० ल सबलो । अरजन यह सुन दीनो दो ।
 राजा कल्यों कहा भयो तोहे । तूक्या कह
 त सुनावत मोहे । काह असत कारन व
 कियो । कै कहि दानन दिज को दियो ।

पमगगरेरेस ॥ मपयनिसनिय ॥ पमगगरेरेस ॥ मपयनिसनिय ॥ मपगगरेरेस ॥
 मपयनिसनिय ॥ मपगगरेरेस ॥ ❖ ॥ ❖ ॥

कैसर नागत कौनहि राखौ । कैतोसो
 काहु कहुभाखौ । कैहरिजु भये अंतर था
 न । मोसोकहि ते प्रगट बखान । तब अर
 जून नैननि जलथार । राजासो कह्यो व
 चन उचार । सुरज प्रभु वैकुण्ठ सिथारै ।

मयधनिसनिय ॥ मयगगरेरेस ॥ मयधनिसनिय ॥ मयगगरेरेस ॥ मयधनिसनि
 य ॥ मयगगरेरेस ॥ मयधनिसनिय ॥ ❖ ॥ ❖

^{२ ति} रा० तिहि ^{२ य} विनको ^{२ च} ममकारज ^{२ म} सारै । ^{२ ज} ५८ । ^{२ रे} राग
^{२ स} स० यनासिरी रागिनी सैंथवी । ताल ॥ ^{२ स} तीन ॥ हरि
 विनको पुरवै मेरो स्वारथ । मूँडफनत सी
 सकर मारुत रुदन करत नृप पारथ ।
 पकेहस्त चरननि गतिथाकी प्ररुथाकेयो

^२ पमगगरेसा ॥ ^२ शति ^२ सरदास ^२ कृत ^२ सरगमः ॥ ❖ ॥ १० ॥

प्ररषा रथ । पंच वाण सेकर मोह
दीने ते उगाये अकारथ । जाके से
ग सेत बंधकीनौ जीन्यो महा
भारथ । गोपी हरी हरके प्रभु
विन छट तन प्रान पदारथ । राग

रा० विलावल रागिनी सैथवी । ताल ।
स० यहसन राजा रो३ सुकारे । भीमा दि
क रोये पुन सारे । रोवत सन ऊंता
तहा आई । काँयों ऊसल जादव जड
राई । अर्जन काँयो सवै लरमुए । हरि

विनु हम अनाथ सब रूप । कृता प्रा
म तजे धर्यान । जीवन मरन उनहि
भल जान । राज परीक्षित को तृप
दीनो । वज्रनाभ मयुरा पति कीनो ।
दुपदे सता समेत सब भाई । उत्तर

रा०
सू०
दिसा गण हरि थ्याई । जोग पेय कर
उन तेन तेजे । सर सवैते हरिपद भजे
। १६० । रागविलावल । सैंथवी ताल
। हरि हरि हरि हरि समरन करौ ।
हरि चरनार विंद अर यरौ । हरि परी

चित्तको गर्भमेजार राषिलियौ निजकृपा अ
थार कहौसकथा सुनो चित्तथार जेहरिभजै न
रैभवपार भारथ जइ विनीत नवभयौ उरजो
थन अकेलो रहिगयौ असुनथामाता पैजार
ऐसीभोतकसौं ससुकार हमसौं तमसौं बाल
मितार हमसौं कछून भई मित्रार अवजोआजा

ग. मोकोहोर खारि विलेवकरो अवसोर राजगये
स. को उषनसोर पोरवराजभयेजोहोर जनकी म
7 तकरही सषहोर जोकरसको करो अवसोर ह
रिसर्वज्ञ वातयहजान पोरसतनसो कसौव
षानि आजसरसती नटरोहोसोर पैयहवातन
जानैकोर पोरव हरिकी आज्ञापर नजिगरह

वसे सरस्वतीजार काहूँसोयह कहन सुनई
उहोजारतवैनविनार अखन्यामा तवरहोआ
प दुपदासतनसोवतेपाप उनके सिरलै गयौ
उतारि कस्यौ उरजोधन आयौमार विनदेखै
कौ सखभयौ देखैतै हनौउषलस्यौ येवाल
कनै सुधाजुमार पुनकरयति ननप्रानसि ।

रा थारे असत्पामा भयेकरभग्यौ इहोलोग स
स वासोवतजग्यौ दुपदादेवि सनत उषसषण्यौ
८ अर्जनसौ यहवचन सनायौ असत्पामा न
वलौमारो तवलगा अननमुषमैशरो हरि अ
र्जन रथपैचिद्रिआप असत्पामापै चलआप
असत्पामा असचलायो अर्जनहून बलास ।

चलायो उनउहेन सोभईलराई तब अर्जन दे
हुलियेबुलाई अचन्यामाको गहिल्याई दुपदा
सीस मूफसुकराप योकोमारे हस्याहोर मर्यो
जियत नहीदेखौकोई अचन्यामा बद्धविस्था
इअल अलकों दियो चलाइ गरव परीछित जा
रनगयो तब हरिताई जवननही द्यौं रूपवतभु

रा० जे गरमैकार नाकोनासो लियोउवार जन्मपरी
स० बन्तको जवभयो कहौचत्तर्थज अवकहागयो
पुनजवहरिको देखोजोर पारसेतोष सखीसो
होर राजाजनम समेकोदेस मनमैपायौहरष
विसेष गरव परीक्षित रखाकरी सोरकथा स
कल विस्तरी श्रीभगवान कृपानिहिंकरै ।

सुरसमारे काकेमरै । ६१ । रागविलावल ना
ल । हरिहरि भक्तनको सिरनाके हरिहरि
भक्तनको सिरनाके । हरिहरि भक्तनको गुन
गाके । हरिहरिभक्त एकनहीदोः । पैयह जा
नन विरलाकोः । भक्तिपरीब्रत हरिकोणा
है । गर्भ मादिहोतो जवकरो । ब्रह्म अस्त्रने

रा० नाहिवचायौ । जग जग विरद यहै चलिआयौ ।
स० बद्ध राजताको जवभयो । मिसदिग विजय च
हे दिसल्यौ । परजा सकल थरम रतिदेखी ।
ताको मनभयौ हरष विशेषी । ऊरुकेचमै पुन
जवआयौ । गार वृषभ तहो उषितपायौ । तास
वृषभके पगहैनाहि । रोवत गार देखकैनाहि ।

दुखम थरम पृथी सोगार । दुखम कसौना
सोपाभार । मेरेहेत उषान्तेहोत । कै अथरम
नोरु परहोत । गो कसौं हरिवैकुण्ठ सिधारे ।
समदम उनही संगपथारे । दयारु तप सेतो
बहगयौ । ज्ञानजमादिक सबलैभयौ । ज
ज्ञ सवाथन कोरुकरै । कोई थरमन मनमे

रा० थरै ओरुनोको विनपाइनदेवि । मोहिरोन
स० है उषविसेवि । इहि अंतरराजा सूर इकआ
यौ । वृषभ गाइको पाऊं चलायौ । नाहि
परीक्षित षडग उदाई । बहरोवचन कस्यो
पाभाई । तूको कौन देसहैतेरो कैबलगा ।
यौ राज सवमेरो । या विधि नृपति ।

परीक्षित कष्टों । पैउनकबु उत्तरनहीदयों ।
कष्टों वृषभसोंको उषदा । तासना ममदे
इवताई । इंदहोरताहे कोमारों तमरोहो से
ताप निवारों । वृषभकष्टों तमथैसोराव ।
पैमैलेइकौन कौनोउ । कोऊकरौ हरि शब्दा
उषहोर । अनिया उषदाएक नहीकोई । को

ग० रु कहै उस कर्मनकेदाता । काहू उसनही देत
स० विधाता । कोरु कहै सजुहोउ उसदाई । सनोमे
नकीनीसचाई । काकोनाऊ वताऊतमसौ ।
उसदायक अरिष्ट ममसोकौ लहत अयनेउष्ठा
दातार तमही दखौ करौविचार । तव विचार
करि राजादेखौ सूइ नपति कलजग करलि

छो । वृषभ थरम अरुष्टीगार । इदिको भयो
इहैउषदार । तादि कसौ तवउँ अथमी । तो
समाननहीं और ऊकरमी । ब्रामादया तव
पगमै काट्यौ । ब्रारिदेसम इदि कदि अट्यौ ।
तिनकही मोमै एकभलाई तमसौ कहौ स
नो चितलाई । थरम विचार तम नमैहोइ म

रा नसापाय नलागतकोई राजानमारी हैसबदो
स २ नमचिन नपतिन उनियाओर । जौनदोरमो
13 दि आसाहो३ ताहीदोर रहैमैजो३ । हरिवेसुष
अरुवेसाजहो ससापान बहक गहनहो ।
जवाज खेलत जहो जवारी । पपाचोहै दौ
२ नमारी । पोचो हो दि नपति जहो ।

मोको दौर बत्तावौतहो । तब रूपजोको कन
कवतायौ । कनक मुकुट लषिसोल पदायौ
शकदिनराव अषेटकगयौ । तावनमाहि पि
यासोभयौ । विषसमेकके आश्रमआयौ । वि
षहरि पदहोइ ध्यानलगायौ । राजाजलता
विषसोमाग्यौ । ताकोमनहरि पदसौलाग्यौ ।

रा० राजाको उत्तर नहिदियौ । तब मनसाहि को
स० थ पुनकियौ । यह सब कलजग परभाव ।
14 जोरपको मनभयौ ऊदाव । रिषके कण्ठ स
साथ विचार । दियौभुजेग सतक गरशर रिष
समाथमै नौहीरखो । सिंगीरिषसौ लरकन ।
कसौ । सिंगीरिषतव कियो विचार । प्रजाउ

षित करै न्यपतिगुहार । न्यपति उषिकि द्वियै ।
किहिंजा ३ । दियो सराय जतबकषार । दैक
विश्राय पितापैआयौ । देख्यो सराय पितागर
नायौ । शेवनलग्यो समरितकजान । रुदन
सनत बूत्योरिषध्यान । सतसौकस्यौ कहा
भयोतोहि । क्योन सुनावत निज उषमोही ।

रा० सिंगीरिषतव कहिससुकार्यौ । नृपभुजंगा
स० सो श्रीवालायौ । यहअपराध वशेउनकीनो
नखकडसन आपमैदीनो । तमसरापते म
रिहैसोई यहअपराध मोहिसवहोई । सखसो
वसत राजउनकेसव उषपैहैसो सकल
प्रजाअव । ताकी रक्षा हरि नू करी ।

हरिप्रवन्ता यह तमअनुसरी यहं राजामनमै प
बनारै । मै यह कियौ बहौअनारै । जाकौ हृदय
धि यह आवै । तोकौ फलसौ भलो न पावै । रि
षसिषकौ पटयौ समुकार । नृपसौ कहै तम
असोजार । समसत आयदियौ याभार । समम
दिन तवन बकषार । सिंगीरिष यह कियौ विन

रा. जाने । होत कहो अव के पछ जाने । तातै तम
स. पायसों करौ । जाने भव सागर कौ तरौ । नृपस
16 निलागौ करनि विचार । ससमदिन सरवौ नि
रथार । ननदान करिसर पुरजैयै । नहा जायकै
सुषब झलैयै । बरकसौ सरपु कबुनाही से
नखिन नैहि दौरगिराही । तातै सतकलित्र स

वत्पाग । गहौषक हरिषद अत्रपाग । बहरिक
सौ अवको कहात्पाग । सोई जनम विषय स
बलागि । सरन हरिषद सो चितलाये ।
इतउतदेसन जनमगवायौ । ६१ । रागथना
सिरी ताल इतउतदेसन जनमगयौ । या
मायाके फूटे लालच उहे दग अंधभयौ । ज

ग० नमकष्टमै पाप उचितभय अनिउष प्रातसष्टौं ।
स० वेचिभवन पतिविसरगये तोहिसमिरन कैया
नरष्टौं । श्रीभागौत सत्यौनही कबहं वीचही
भटकसष्टौं । हरदास कहि सवनगवष्टौं ज
ग जग भक्ति जियौ ६३ रागनट ना
ल ॥ जनम सिरानौ अटके अटके

राजाका जसत वितके दौरेविन विवेक फि
ह्योभटके कटिनज ग्रंथपरी सायाकीतोरी
जातनफटके । नाहरि भजनन साधसमा
गम रखौ वावहीलटके । ज्यौबद्ध कलाना
घ दिषायै लोभन ब्योतननटके । सुरदा
ससौभाक्यौ पावै पिय विहीन धनमटके ।

रा. ६५ राग सारंग ताल । जनमसिगानों औ
स. सैसैसै कै चरचर भरमतन उपति विनु कै सो
१४ वत कै वैसे कै कहें घानपान रमाका ब्रना
दिक कै कहें वाद अनैसैं । कै कहें रोक कहें
इसर तान टवा जोगर जैसैं चेत्यौ नही गयो ट
र औसर मीन विना जल जैसैं । यह गत भ

ई सूरकी अैसेम्याम मिलेथोकैसे ६५ रागादे
वगेथार ताल । विरथा जनमलियौ सेसा
र । करीन कवहे भक्तहरिकी मारी जननी
भार । जल जयतय नहिकियौ अलपमति
विस्तार । प्रगट बल उर्यौ नही नदेधिनै
निपसार । प्रबल अविद्यादग्यौ सबजग जन

१९
रा मन्त्रवाह्य स्वरहरीको सजस गावद्ध जादि
स मिर भवभार । ६६ । रागसोरट ताल । का
याहरीको कामनिघाई भावभक्तिजसो हरि
जस सनियत नहो जानियसाई । लोभातरदै
काममनोरथ नहासनत उट्याप । चरन कम
ल सेदयजसो हरिकेकौहेन जाननिवाई । ज

वलोष्णम अंगनहि परसत आगै ज्योभरमा
ई । सरदास भगवत भजन तजि विषय पर
म विषयाई । ६० । रागथनासिरी ताल । स
वै दिनगये विषैकेहेत तानोपन असेही बने
केसभये सिरसेत । ओषितअथ अवननहि
सनिय तथाके चरन समेत । गंगाजल त

रा नपीयत कपजल हरितज सज्जनयेत । रा
स म नाम चिनकौ बूटोगे वेदगहै ज्यौकेत ।

20
सरदाम ककुषरचनलागत रामनाम सुष
लेत ६८ राग सारंग ताल । ज्यौत्तरामना
म चित थरजौ अवकोजनम आगलौ तेरो दो
ऊ जनम सुथरनो जमकीवास सवैमिदनाता

भक्तनामतेरोपरतो तेइलहत सेवारिहरिजे
कौ सेतपरैसो करतो । हेतोनफा सान्धकी
संगत मूल गांढते नदरतो । सरदास वैकुण्ठ
पेथमैको हुनफेटपकरतो । ६५ । रागमला
रताल । हैमैपको हैनभई नाहरिभजेन
सदसषपायो हया विदाइगई । सनीइती ।

रा और कलमनमें और आनदई अविगतगति क
स कु समुक्तपरै नही जो कलु करत दई। सतसने
२१ ह नियमकल ऊटेव मिलि निमदिन होतष
ई। पदनष चंद चकोर विषय मनषात अंग
र मई। विषय। विकार दवानल उपजी मो
हव पार वई। अमन.

अमन बरुनै उषपायौ अजहं नरेवगई । कहरहो
त अवके पाछिताइहोनी सिरनिवही । सूरदास
सेयेन कृपानिधिजो सखसकलमई । १०० । रा
गसारेग ताल । यह सभ मेरेयै कुमति । अ
पननेही अभिमान दोष उषपावनहौंमै अति ।
जैसेकेहरिकृक कृपजल देखे आपपरति ।

रा० कृपयाप्यौ पुनमरमन ज्वालोभई आई सोई गति ।

स० जोगज फटक सिलामें देखत दसननि जाश्च

रत जोत्त सरसबहि चाहत है नौक्यो विषयपर

त ५। राग के दाग नाल । कूटें ही लगि जन

मगवायौ । भूलौ कहा समके सबको चितन

लगायौ । कबहुक बैस्यो रहसि रहसि करि फो

रागोदधि लायौ । कबहु कछुल सभा में वै
सो मुखानि तावदियौ देही चाल पाग सिर
देही देही थायौ । सरदास प्रभु कौ नही चे
तन जव लो काल न आयौ ५१ राग कादुरा ना
ल । जगमै जीवत ही को नातो । मन वि
खरेत नकार हो रगो को उनवात प्रबुधानो मै

रा मेरी कवहे नही कीजै कीजै पेच सरानो विष
स य प्रसक्ति रहत निवास सरस सिरो उषनातो ।
23 सोच कूरि करि माया जेरी आपन हूषाषानो
। सरदास कबु चिर न रहई जो आयौ सो जानो
७३ ॥ इति सरसागरे रागिनी सैथवी परिच्छे
दः ॥

२३
२५

कालार। करिसेकल्य अन्न जल त्यागौ। केव
ल हरिपदसौ अनुगण्यौ। अत्रवसिष्ठा दिक त।
हो आप। नारदादि पुनिबद्धर सिधाये। ऊसा
आसन दैतिहि बैठाये। पुनिकहियौ तिनको
सिरनाये। धनभागौ तम दरसनपाप। मम
उदारकारन तम आप। तमदिखत हरि समर

रा- न होइ और प्रसंग चलै नही कोई । आजा होइ करो
स- प्रव सोई । जाने मेरे सदगति होई । कोऊ कहै तीर
पसेवन करो । कोऊ कहै दान जस विस्तरो । का
ह कहौ मंत्रजप करना । काह कबू काह कबू
वरना । राजा कह्यो सप्त दिन मोहि । होत रहि
को मुहि सुकत नाहि । रहि अंतर सषदेव तहो

आ३। राजा देखितरित उटिथाई। करि देखैत कसा
सनदीनौ। पुन सनमान विषन सबकीनो। सक
कोऊ रूपकार्यो नहीजाई। सकहि यराहो कल
रसब्याई। सककीस हिमासकही जानै। सब
दास कहि कहावषानै। १५। रागविलावल सुरस
सकनै। रागपंचम। ताल । हरिकी जनकी

रा
स
१८
अतिटकराई। महाराज विषराज मुनि देवतरहे लजा
ई। निरभय देसराज करिनाको लोकन मन उत्तसा
हि। काम क्रोध मद लोभ मोहए भये चोरनै साह।
हृदि विस्वास कियौ सिंघासनता परवैदैभूष ।
हरिजस विमल कवसिर उपर राजत परम अनू
प। हरिपद पैकज प्रेम प्रियावर नाही केरेगानौ।

मेरी ज्ञानन औ सर पावन कहत वान सकु चानौ ।
अर्थ काम दोरु हर रहे उर धर्म मोक्ष सिर नावौ ।
बुध विवेक बल यौर यौ रिया समान कबहं पावै ।
अष्ट सिद्धि नव निधि दारे दाफी कर जोरै भय
लीनी । करीदार वैराग विनोदी करिक बाह
रिकीनी माया बल नही व्यापै जो कौ जो यदि

रा. गीतहि जानै । सूरदास यह बात अटपटी गुरुप्रता
सू. प पदि चानै । २१ । राग विलावल । सूरदास क
१९ त । राग पंचम । ताल । सकल्प और कृपा
करि देख्यो । धन्य भागतिन अपनौ लेख्यो । वि
नती करी चरन सिरनाई । सप्तदिवस सब मेरी
आश । तहुं ऊटेव मोह नही जात । पुनथन लो

म आरुलपटात । ज्ञानवृक्ष मैहोत अज्ञान । उप
जतनाही मनमैज्ञान । अरुतन छूट तवहु उप
होइ । ताते सोचरहत नहिं कोइ विनात चासि
मरनक्यों होइ । अज्ञा होइ करौ अवसोइ ।
सककह्यो तन थनऊटेव विहारी । हरिप
द भजौन और उपाई । आशुभय घटजल ज्यों

ग. स्त्रीजै । अहि निहरी हारि समरन कीजै । तप
स्. सहोग पूर्वयभयौ । सोनौ है चरी मैतर गयौ ।
20 तेरीनौ है सप्तदिना आर । कहौ भागौत सनो
चितला । सनिहरिकथा थरौ थरि ध्यान । जरा
सब जानौ सपन समान । याविधिजौ हर पद
उर थरिहौ । निःसंदेह सरनवत रिहौ । ॥

रागविलावल सरदासकृत । राग पेचम । ताल
। हरिजस कथा सुनो चितला । ज्यौषदोग
तस्यौ गुनगार । नृपावदोग भयौ भवमाही ।
ताके सम उत्तिया जग नाही । एक दिन तासु ई
द्वर आयौ । राजा उटिकै सीस निवार्यौ । यन
सम ग्रह यनभाग हमारै । जौतम चरण कृपा

रा. करिथारे । अवसोको जो अज्ञा होइ । आपसमान
स्. करो अव सोइ । इइ कह्यौ मम करौ सह्यई । अस
21) रनसोहै सोहल गइ । इइ पुरी त्वदोग सिथारे ।
नाम सनत सो सकल पराए । सरपसो तप आ
ज्ञा मांगी । उनकाह्यो लेइ कछुवर मागी । तप
ति कह्यौ कइमेरी आय । बरलैहौ पुनसीस चय

३। दोर महुरत आरवताः । नृपबोलेँ नवसी
स चढाई । तरतदेऊ मोऊ धर पऊ चाई । तेरो
जाः तहो हरि गुनगाई । एक महुरत मै फि
र आयौ । एक महुरत हरि गुन गायौ । हरि
गुन गाः परम पदलह्यौ । स्वर नृपत सनत
धीरजगह्यौ । २९ । राग सारंग सुरदासकृत ।

रा. राग पंचम । ताल । जोसब होत गुणालहिगा
स्. ये । सोत होत जयतयके कीनौ कोटिक तीरथ
कन्याये । दिये लेत नही चारपदारथ चरन कम
ल चित लायें । तीन लोक न सम कर लेषत
नंदनंदन उर आये । वंसी वट हंदावन जयनात
व वैकुण्ठन जायें । सुरदास हरिकौ समिरनक

अथ राग पंचम भक्तिमाला परिच्छेद मा

ह। राग पंचम ताल ^{२ ग २ म} चौपाई। वद्ध रि

आषु जत सकल समाजा। भोजन कीन ^{२ थ २ छि २ म २ ग २ रे २ छि २ थ २ नि २ छि}

सुदित अषि राजा। तजि विकार सब भूष ^{२ म २ ग २ रे २ छि २ ग २ म २ थ २ छि २ म २ ग}

सुजाना। हारि मय विष चरा चर नाना। ^{२ रे २ छि २ थ २ नि २ छि २ म २ ग २ रे २ छि}

देवत लगणे भक्ति रत होई। अभय अम ^{२ ग २ म २ थ २ छि २ म २ ग २ रे २ छि २ थ २ नि २ छि}

रा
भ

ले चित संशय विरई । सख भूमी मेडिल
परतासा । भई प्रचलत जहे तहे अन्तसासा ।
सोरठा । अस धमज महि राय अंवरीष व
रसकती । जास एक आत्ताय कट्यो ज
या मेति नाथमे । ५ । सोरठा । गुर वर दीन
निवाज । इह वावानमे अंवरीष अषिगज ।

^{२नि} ^{२य} ^{२नि} ^{२सि} ^{२ग} ^{२३} ^{२सि}
 कीन जया अवणन करुया। चौपाई ताल ३।
^{२ग} ^{२म} ^{२य} ^{२सि} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२सि} ^{२य} ^{२नि} ^{२सि}
 अव तहि चरित चारु वर शाना। करइ मो
^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२सि} ^{२ग} ^{२म} ^{२य} ^{२सि}
 रममति जया वावाना। अटभुत सावद स
^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२सि} ^{२ग} ^{२म} ^{२य} ^{२सि} ^{२म} ^{२ग} ^{२३}
 भु मन भावन। कस भक्ति रिति प्रेम वजा
^{२सि} ^{२य} ^{२नि} ^{२सि} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२सि} ^{२ग} ^{२म}
 वन। परम पुनीत भीत भुम हारी। जया प्र
^{२य} ^{२सि} ^{२म} ^{२ग} ^{२३} ^{२सि} ^{२य} ^{२नि} ^{२सि} ^{२म}
 सिउ लोक जग सारी। रहा एक मंडिल २

श
भ

पति काहू । अलप नपति सजा जग जाहू ।
पुत्री एक रुचिर गृह तासा । अति सुशील स
धन गुण रासा । सतते अथिक प्रानते प्यारी ।
जननि जनक जन जियत निहारी । समय
पाय पुत्री नप सोई । जवा वैस कहै प्रापत
होई । मंडलीस तव तास सह्यावा । सदिन सो

^{२८ २म २ग २३ २६ २४ २नि २६ २म २ग २३ २६}
 थि उदवाह रचावा । लागे विविध वाजने वा
^{२ग २म २४ २८ २म २ग २३ २६ २४ २नि २६}
 जे । मंल मंज मनोहर साजे । करहि गान
^{२म २ग २३ २६ २म २४ २८ २म २ग}
 कल को कल वैनी । सुन्दर वदनि ललित
^{२३ २६ २४ २नि २६ २म २ग २३ २६}
 मगनैनी । उत सम भयो भूप गृह भार । ॥
^{२म २४ २८ २म २ग २३ २६ २४ २नि}
 साज समाज विविध परकार । निज विवा
^{२६ २म २ग २३ २६ २ग २म २४ २८ २म २ग २३}
 ह रचना बर जोई । देवि दगन तनयो नय

^{२६}मोई। ^{२ग २म}तगत लाज ^{२५}संकोच ^{२६}विहाई। ^{२म २ग २३ २६}भाषन ^{२५ २नि}
^{२६}लगी ^{२म}जनक ^{२ग २३ २६}पे ^{२ग २म २५}आई। ^{२६ २म २ग}विनय मोर ^{२३ २६}पित ^{२३}स
^{२३ २६}नड ^{२५ २नि}सजाना। ^{२६ २म २ग २३}अवरीष ^{२६}छित ^{२म २ग २३}पति ^{२३}विन ^{२३}आ
^{२६}ना। ^{२ग २म २५ २नि ३६ २नि}मोरवा। ^{२६}मैन ^{२५}वरडं ^{२६}जगकोय। ^{२६}सत्य
^{२५ २६ २म २ग २म २५ २६ २म}मोर ^{२ग २३ २६ २ग २३ २६}प्रण ^{२ग २३ २६}जनक ^{२६}इह ^{२ग २३ २६}संशय ^{२६}नाहिन ^{२म}होय।
^{२ग २३ २६ २ग २३ २६}इहि ^{२६}मै ^{२३}कुबु ^{२६}किंचन ^{२६}प्रभू। ॥ ^{२६}चौपाई ^{२६}ताल

कवड़े किनिदरि मोर प्रण पक्ष । वला त
कार आन तकि गेहा । करड़ विवाह मो
र तहि संगा । तव विलोकि आपन प्रण
भेगा । इह काया निज देइ तयागी । म
हि पति श्रेवरीष हित लागी । सनि अस
वचन प्रति निज राई । भयो सोच वस ह

रा
भ
५
रष विहारी। चिन्तन करत विथित जिय मा
ही। कबू विचार बनि आवत नाहीं। तव
निज पतति निकट न्य जाई। लग्यो क
हन अस बदन बुझाई। सुता तोर मति
भई वीरानी। अन हित विकट करत साव
वानी। महो नरीस दात जग सारी। सुक

ति अवरीष उपकारी । चक्रा वती भूपवर
सोई । आज्ञा नास सदृश नही कोई । मै ख
हु मंडलीस थन हीना । समता जाय ता
स किमि कीना । कहि विधि करहिं ग
हण मम सोई । पुत्रि प्रवीन राज ऋष जो
ई । इह संकोच सोच मोहि भारी । यद्यपि

रा
भ
वनहिं वात सव प्यारी। तद्यपि कहहिं क
वन तहि जाई। कन्या वरज असक नप
आई। पाति साव सनत वचन अस रानी।
विथत सोच वस उर विसमानी। प्रीति
पूर्वक सता बुलाई। विविध भोति सादि
र समझाई। सनज प्रवि गुण सील प्रवी

ना। हम ई असक्त दीन धन हीना। ते उदार
त्रैलोक्य उजागर। महोभूष संपत्ति गुण सा
गर। हमरी उन मन कस वनि आई। कहो
मेरु गौरव कहें राई। सोरठा। मन तर्हि रा
राज कुमारी। निज जननि माव वचन
अस। संजत ससथ उचारि। कहत मनइ

रा कहत सनइ प्रण मात मम । २। चौपाई । ता
भ ल । श्रंवरीष निश्चय पति मोरा नेतव
करइ मात वर जोरा । मरइ तवहिं उद वंथ
न लाई । नतर मरइ दाला हल लाई । श्रंव
रीष विन आनन वरहं । मात सपथ तव
चरनन करहं । हानि अस राज कु वरि मात

वानी । डीवित जननि मानस शकुलानी ।
पति पें आई विषयत मन मारे । करि रोद
न मख वचन उचारे । नाथ पुत्रि दाहण
हृदया । किये यतन नही होत निवार ।
तोते तजइ ताम उदवाहा । मानइ प्रा
ण पती मम काहा । रचना तमई जवन

रा
भ
विरचार्ई। साज समाज आज समदाई। प
रिहारी औरइं जनत विचारइ। मोर कथन
निश्चय जिय थारइ। पतति वचन सुनिभ
प सु जाना। परम शोक मानस निज।
माना। कीन जवन शारंभ विवाहा। सोम
न मानि पतनि निज काहा। तहिने भा

न हति पति थरना । चित्ता सोच जाय नही
वरना । अति प्रीयसता जवन सखदाई । प्र
प्रीय लाग अखद अथिकाई । निस दिन सो
च विवस गत थीरा । भयो अखित अति क
प्र सरीरा । रह्यो सि लपत मरम इह जोई ।
प्रकट्यो सहज सहज कबू सोई । इक हस

रा र कर अवानन परही । लोक परस्पर चरचा
भ करही । वफा वात ग्रामांतर छाई । श्रेवरीय
लग पडे चिस जाई । इह हतांत मेजल स
निराई । भयो प्रेम वस हरष अचाई । सोरदा ।
सादिर लीन बुलाय । तास जनक कहें न
नि तव । साव कल समकाय । भन्यो वद

न मृज वचन अस। ३। चौपाई ताल ।
सनद भूप यद्यपि मम रानी। अधिक प
कर्ते एक सयानी। ललित रूप पति व्रता
सहाई। सब विधि निपुण शील सावदाई।
तथापि तोर पुडि वड भागन। संतत मो
र चरन अन्न रागन। विव मोरे पति आनन

रा चाह्नी । सवि सनेह निश्चय मन माह्नी । ३
भ हितें तास मनोरथ जोई । पुरवडें मै प्रस
न मन होई । करडें रुचिर रत्ना प्रण तासा ।
संतत वचन मोर गुण रासा । मोरढा । स
नड वचन तव शाय । जे मोहितें कोई जा
चना । कबहिं मन्त्र नप शाय । जे मोहि

तैं कोई जाचना। करहिं मनज नृप आय।
मै प्रखंडे तहि काम सब। ४। चौपाई ता
ल । उचित तमहिं श्रव सुनइ सुजाना।
करइ चारु निज भवन पयाना। तहो जा
य तम रचइ विवाहा। विविध भोति मं
गल उत्साहा। सदिन महरत सुध सुधा

रा ३। देऊ हत मोहि ओर पढाई। अलप मरिप
भ सति भूपति वचना। सुन्दर सुखद परम
हित रचना। होत स्थित पानन जग जो
री। विनय करत उर प्रीति न थोरी। अहो
भाग बड मोर सहावन। जोमम सदन
चरन प्रभ पावन। परहि सकल दारद ड

विहस्ता। धन्य सजस मम जार्हि नवरना।
पे कृपात्मै दास तमाश। दीन हीन शु।
ए सख प्रकाश। प्रभ प्रताप जग सदृश
भाना। मै नाविष्ट विद्योत समाना। सर
ता बुद्ध नाथ मै दीना। तवन दीस श्रव ।
गाह प्रवीना। समता घाल कवन विधि

रा
म

रसिद्धे । मोर फिटाई । देवि सब हसिद्धे ।
ताते विनय जोरि जगपाना । उचितन
तमहिं मोर गृह जाना । मैसादिर निज
जव नकुमारी । ईहा लाउं प्रभु सरण त
मारी । तव कृपाल सब विधि हित जानी
करइ विवाह रुचिर सुद मानी । इहिमे

नाथ मोर कल्याणा। स्व जस मोद किमि
जाय दावाना। अल्प नृपति सख सनि
अस वानी। परम बनीत प्रीत हित सानी।
कहा राऊ तव नृपति प्रवीना। सेतत स
त्य कथन सब कीना। पै नरेस तव सन
इ विचार। मानः पमान जुगल संसार।

श भ सोरठा । लोक करम मय दोय । प्रेम सहभक्ति
प्रसंगमै । इह कवहं नहिं होय । निश्चय जा
नइ सत्य नृप । ५ । चौपाई ताल । जे भ
गवान लोक पति स्वामी । सदा ^{दीन} भक्तन अ
न गामी । किन्नर नाग मन्त्रज सह राया ।
चिदा नन्द अनभव पति माया । कव जो ।

गोपिन आदिक जोई। गनका शवरि भ।
क्ति वश होई। तजिई सय मान अप माना।
इनपे आय आप भगवाना। अव रिल भक्ति
प्रेम जहं देवा। ऊच नीच तहं काइन ले।
वा। तस तव सता माहिं नर राई। प्रेम
प्रीति मोरी अधिकारी। ईहो मंगावन ता

रा स सजाना। होत प्रतीत नृपति अपमाना।
भ चलडे आशुमै सदन तमारे। सब विधि १
होहिं रुचिर हित प्यारे। पूर्वोडे ताम मनो
रथ जोई। करडे विवाह सदिन मन होई।
अव तम जाड भवन निज राजा। विरचड
जाय विवाह समाजा। सब विधि यथा ।

शक्त अन सारी। करइ काज उर सोच वि
चारी। कहा जवन तव भूष प्रवीना। तम
धनअमे द्रव्य वहीना। इहि विवाह मे सह
श तारै। कहि विधि मोर तोर वनि आई।
सो नृप सुनइ द्रव्य इह जोई। जलथ ब्या
घ इव थिर नहिं होई। अरु संपति ईस्य

रा
भ
१५
वडाई। सदा अनित्य नृपति चलि आई। त
एमे तरत रंकहै राया। लाबिन जाय मा
या पति माया। सोरदा। अस विचारि क
बुनोहिं। इहिमे चिन्ना करइ नृप। जाय स
दित गृह माहिं। रचइ विवाह समाज तव।
। ६। चौपाई ताल । अंवीष सब वचन

सहावा। सति अस अल्प नपति हाव पा
वा। आयस मानि भवन निज पाना। की
न तरेत परम मदमाना। उहो जाय मेजल
निज रानी। निकट बुलाय निष्ठा अति
स्थानी। सकल हतांत तास समकावा।
महिावी सनत परम हाव पावा। वडारि

रा
भ
15
बंयु निज सावे सजाती। सादिर बोलि ली
न जन नाती। अपरोहित पुनि बोलि प्रवी
ना। तहि सन परम प्रकट सब कीना। ते
अनसास भूप वर पाई। लगन सदिन स
भ डंड सथाई। देवि महरत पत्रिक ले।
खी। मंगल समय सगुनत वसेखी। च।

ल्यो गौरि गण नाथ मनाई । अंबरीषपे प
अंचिस जाई । प्रथम असीर बाद साव की
नी । सादिर बझरि पत्रिका दीनी । विधी
पूर्वक लेत सहाया । वाचित परम हरष
उर ब्याया । तव बांधव संजत महि राई । स
व विधि रुचिर वरात सजाई । हास विला

रा स करत अति गाना । वाजित विविध प्रका
भ र निसाना । पन्नव कोज संख धनि घोरा ।
16 मेर नफीर करत ख सोरा । सोरना । अरु
वाजित सेनाई । नृत्य करत कल कंदनी ।
मंजल भाव जनाई । गान तान नाना करै । ६
चोपाई ताल । राज कवर तरंग

निचावहीं। बांधे विरद सूर कवि पावहीं।
चिकरहिं नाग बाजि हैनाहीं। बाहन वि
विध वरनि किमि जाहीं। धूम धाम मय
चली वरना। कौतुक करत जाहिं मग जा
ता। महो विष वर सेग सहावहिं। शिव
कन पर प्ररूप कवि पावहिं। आई वरात

रा भ निकट प्रजवहंही खर भर भयो नगर सब
तवहंही। वाहिन साजि म्दित मन नाना।
आय लेन सादिर अगवाना। क्वर कलस
घार भारि नीके। भोजन अमिय सरस श्री
य जीके। फल वर वस्तु अनेक सह्याई। अ
ति वचित्र ककु वरनि न जाई। महो वस

न भूषण मणि चारु। यथा उचित नृपवि
विध प्रकारु। सादिर संज्ञत प्रीति पढाये।
देवत श्रेवरीष साव पाये। मोरहा। तव
वर रुचिर वशात। अगवाय वज्र वरन ल।
खी। कहत परस परवात। इह उपमा दे
खीन हग। २। चौपाई ताल । देवि

रा
म

वरात आव अगवाना। हनेसि विविध प्र
कार निमाना। भयो परस पर मेल सह्या
वा। इत उत नपति नगल हव पावा। जो
कक अलप नपति तहे दीना। सादिर अं
बरीष सब लीना। भई परस्पर विनय वडा
ई। सील सनेह वरनि किमि जाई। रहे जवन

जाविक गाण सारे। पाय इव मन भये सखा
रे। तव जन वासहि सेंग लिवाई। सादिर च
ले परम हरवाई। दीन वास वर सभ सचि
थाना। भई पड़नाई रुचिर विधि नाना। जे
से कल्प जाहि मन कीना। सह जहि
सलभ पाय तहि लीना। जेव नार वड़ भो

रा
भ

ति सहाई। अमिय सरस कबू वरनि न जाई।
जेवन समय कंद कल नारी। करहिं गान
भाव गारि उचारी। समय जानि तव विप्रन
आई। मंडलीस कहें लगन जनाई। सादि
र बोलि बंधु जन नाती। करि प्रतोष सब
कर सब भाती। यथा उचित आसन बैदारी।

विधी वेद जत वेद सवारी । गाववर्हिं गीत
श्रीन मृड वैनी । कोकिल कंठि कलित मृ
ग नैनी । अति वचित्र संचासन मोहा । हा
टिक मणिन एवचन मन मोहा । तदि प
र अंबरीष वर राई । बैठे डजन चरन सिर
नाई ॥ इति राग पंचम भक्ति माल परिच्छेदः ॥

रा
मं.

20

20

॥ अथ श्रीगणेशाय नमः ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

अथ राग पंचम प्रबोद चंद्रनाटक परिच्छे

दमाह । ताल ^३ । चौपाई । बड़ दिन ^{२ग २म}

की विबूरी है प्यारी । मोह असूया उष है ^{२ध २च २म २ग २रे २सि २ध २नि २सि २ग २रे}

भारी । शाम दम जो अनकलह होई । तौ ^{२सि २ग २म २ध २च २म २ग २रे २सि २ध}

उपनिषद संगमम होई । हे मत ते जग ^{२नि २सि २ग २रे २सि २ग २म २ध २सि}

विषे निवारै । एक महुरति मौन सथारै । ^{२म २ग २रे २सि २ध २नि २सि २ग २रे २सि}

रा
प्र

^{२ग २म २थ २घ २ङ २ण २त २द २न २प २ब २व २स २ह २ल २ळ २ळ २ळ}
जायत सपन सवपति विलाई। मै प्रवोथ

^{२ग २म २थ २घ २ङ २ण २त २द २न २प २ब २व २स २ह २ल २ळ २ळ २ळ}
सत लेउ उपाई। दोहा। उपजत ही प्रवोथ

^{२ग २म २थ २घ २ङ २ण २त २द २न २प २ब २व २स २ह २ल २ळ २ळ २ळ}
सत कोरेवयमहान बंधन सकति विरा

^{२ग २म २थ २घ २ङ २ण २त २द २न २प २ब २व २स २ह २ल २ळ २ळ २ळ}
जई परमात्म भगवान। सवैया ताल ३।

^{२ग २म २थ २घ २ङ २ण २त २द २न २प २ब २व २स २ह २ल २ळ २ळ २ळ}
सत आरय जो प्रभदिफ बंधनहै दिफ यै

^{२ग २म २थ २घ २ङ २ण २त २द २न २प २ब २व २स २ह २ल २ळ २ळ २ळ}
थन सोई महा उषदाई। ताता अबला तब

^{२३}संगमते ^{२३}सत ^{२नि}वोय ^{२५}भण ^{२६}वह ^{२म}वैय ^{२३}मिटई। ^{२६}प
^{२म}तिनीत ^{२५}भजो ^{२नि}तिन ^{२३}संगमको ^{२६}अब ^{२नि}वेग ^{२५}मि
^{२म}लो ^{२ग}किम ^{२३}वेरलगाई। ^{२म}सत ^{२५}आरय ^{२नि}नीत ^{२३}रमो
^{२नि}तिनसो ^{२५}ममचीत ^{२६}प्रसेन ^{२म}भयो ^{२ग}इल ^{२३}साई।
 सबैया ताल । भाम जो यह बात भई
 तब सिध मनोरथ आज हमारे। है जग

रा
प्र

आदि सपक विभू परमात्म जा श्रुति पुंज
उचारे। ताहि करे बड़ घंड जिनी पुर देहन
मै बड़ बंधन अरे। चिदईस दयो मृत कोष
दहा अब तेई बने जग भीतर मारे। १५३।
कविन। ब्रह्म के जभे दक है घेदक अनेक
विथ प्राण अंत प्राह चित ताहि करवाईये।

विद्यासिद्धिप्राप्त चित्ततो अनूप होई जीव व
सपेकता सतवी मोक्ष गाईये। कारयके सि
य हित सांत श्रोदमादिजेई। तांदि तांदि ती
रथमै वेग सपदायीये। असे मति मान मति
पतितो वषान करगणभोन और पिषजादि
सुषपाईये। १५५। सवैया। ताल । मति

रा संगविवेक विचारकीयो जगभीतरि जो जन
प्र को सषदाई। जिह सो सभजीवकि बंधमिटे
३ परमात्म संग सवेग मिलाई। तपसा तट
तीरथ जोग भजे उपजे सत बोध बड़ो जस
दाई। कविमिंच गुलाब सपद्म कथा प्रथमे
यह श्रोक निरंतरगाई। १५। दोहा। गुलाब

सिंच मति पति मतो ज्ञान मोह भूषाल दे
भ कलादिकपरे गो तीरथ हनन विमाल।
दोहा। अस्मर विदारे जाहि जग देवनकी उ
धार ता रचुनाइक विमल पद बंदो वारं वा
र। १। सवैया ताल । तब देभको स्वा
ग बन्यो अति सुंदर जाहि पिषे जग सीस

रा निवाये। करि सैन नही समयावत है सभ
प्र पेषत राजसभा माहि आण। सुषपेऊ कही
महामोह वली मिरहा बधरे जगमाहि
पटाये। सत दंभ अमातन संग विचार
विवेक कीयो वह दोनन पाये। सवैया
नाल । एह विवेक विचार कीयो १

सप्रबोधवती सतलेहि उपाये । ताहि नि
मिति सतीरथमै सम औदम आप विवेक
पटाये । हैरमरे कुलनाशानि मिति इहै ज
गमाहि विरंचवनाये । तम होइ सचेत उपा
इकरो निहते इह नाश निमित्त मिढाये । ३
तिन तीरथ माहि बनारस जो बहि मोष नि

श ५ मिमि विरंच बनाई। शिवकी मगरी सतदेभ
करो तम नाइके पड़उपाई। चंद्र आश्रमकी
कलयान मिटे तिहते नहि मोष सहोवन
पाई। वस मोह बनारस पड़ कही सभ खा
मि कह्यो सकरयो ममआई। १। दोहा। ज
हा निवास समैकरो सनोतिनकीगाथ।

मन्मथके उत्सव भजे लोक निवावे माथ।
कविन। वारिवधू भौनि निरु वास मदपा
नकरे। कामके कलोनन सो यामनी विता
इहै चोदनी सगति मनमथके इलास।
भये नारिनके संग सनेग सष पापहै
नाइ प्रातकालमै लै प्रबत लगाइ भाल

रा
प्र

धूरत सबडे सम लोगन रिखाइहै। हम दी
षत सरखग पुनि तापसी ब्रह्म गया हव
बाह होमक दीन बुकाइहै। ६। इति राग
पंचम प्रबोद चंद्रनाटक परिवेदः ॥

अथ षट्शायस्य प्रबोधचंद्रनाटकपरिमाह ॥

दोहा । यौदिनमै वचन जगत निसमै रिस कर

हाल । महा मोह भूपालको मै कृत कौन विसा

ल । कविउवाच दोहा । थाम बनारस गीत नट

वैदे दश उदार । कोइक आवत पेष कर बोलै व

चन विचार देख उवाच सबैया । कौन उलैचम

ष-श-
ना

गी रथीको इति आवतरे सरना नद माही । ज्वा
ल मनोअम मानरे की जन तीनऊ लोक प्रसे
सष माही । वाक करे इह भोति मनो सद भा
वतरे सभको जग माही । बुधि वडी दमके उ
रमे सभको उपहास करे मन माही कविन ॥
राफा प्रसिध देस दषणा कलेस हर तिनहीने ।

^{२पै २म २थ २पै २म २ग २३ २सै} ^{२म २थ २नि २सै २३}
 आयो यह ऐसे मन आइहे । आरय हेकार सह
^{२नि २थ २पै २म २ग २३ २ग २म २ग}
 मायो तहो नीति वसे समाचार लेउ कछु मोह
^{२३ २सै २थ २पै २म २ग २३ २ग २म २पै २थ २नि}
 को खनाइहे । ऐसे मन देख विचार नीके क
^{२थ २पै २म २ग २म २पै २थ २पै २म २ग २३ २सै २म}
 र तव आयो सह हेकार चाल हेससी सहइहे । अ
^{२थ २नि २सै २३ २सै नि २थ २पै २म २ग २३}
 से वही मूरख जगत यह कायो सभ ऐसे सहका
^{२म २पै २थ २ग २३ २सै}
 र मख वनन अलाइहे ॥ कविन भट पाद मत

ष-श-
ना

कोन जानत अजान लोक नाहि परभा करको
मरम स पछानिई । तो नातिकरी भीरमत थी
रनहि पारलहे सालिक कौततर जानकोऊ न
हि जानई । वेदव्यास वाकपति कपल कणा
दिमति औरजो महे दथिको मत्त कवि भानई ।
महा हनी नातिहारे प्रति ब्रह्मको विचार कहा

नाम नर पसू सभ ऐसे हस जातई ॥ कवित ।
ऐजो ऐषये महान मान वोऊ भरे अति महो प
सुबधि ककु अरथ कीत पाइहै । कटिमें पितेव
र अडेवर ते सबकौ सामवेद अति अति ऊचे ह
र गाइहै । एकीये जवात तरि सात मन कोथ भ
ये फेर फेर मूढ़ वेद पारन सुताइहै । वेमष अ

ष-श-
ना

चार स्मृति चारको विचार कहो जीव का के हेत
मूढ वेद नव साइ है । कवित । और दौर गये
प्रति कौतुक सनयो पिष वो ल यो हे कार सय
लाव परिचानिपे । नाम तो से न्यास मोरा भिषा
विलास करे यही यती नाम लोक माहि तो वषा
निपे । मूड तो मडापे नाम पेडन कह्यापे ककुया

यान हेन पाए कर वेद भास दानि ए । की नै है वा
ऊल विद्योत के प्रकरण सभ आवत है हास महि
आहि सति दानि ए । कवित । अत घने विरुथ अ
रुथ भाषत विद्योत सभ ऐकही अवेड ब्रह्म हसरो
न गायो है । ऐसे जो वेद्योत शास्त्र मानत प्रमा
ण मूढ वरुथन के अथन मै पराध को न आयो

ष-रा-
ना

है । सेवरा सेनास ऊथ प्रेशो विदोत भिन्न भि
न्न नाम एक छलके चलायो है । इन हूके सेगु
ति बोले महापाप चडे ऐसे सब भाष पाउ अगोस
उदायो है । कवित । पही सईव पासपति आगम
ससई वरत रास भस मानत निभ समलगाइ है ।
पस है अंदउ लोक माहि सपवेउ करे इन सो प्रभा

ष नर नरक सजाइ है । सईव पास पति के निहा
रे होइ पाप अति पेषे सुनाहि इन ऐसे वधि
गाइ है । गुलाब सिंच देष के हेकार की विमाल
खवि लोगन के भंजि अनि आगे ही पलाइ है ॥
कवित । और दौर गयो अनि पेष ससकानो अ
नि अहो वकथान पठ ऊजल सहाइ है । गोगनी

स-श
ना

र थार नद शीतल सिला सिवार शोषशोष आयु

स आसन विचार है । लए अथमाल मध मेवत

विसालज पेरे गुलके मोहि ऊस मेदे बनापे है ॥

पेही देखवेत थन वेतनके वित्तहरे वीज मेव त्या

सकर अंगुली हलाइ है ॥ सवेया । हेकार नवे

प्रतिपाइ उदय चलो मसकाइ पिषो जन आना-

है कर माहि चिदेदुथे मष सूत वके सुलदे अभि
माना । दैवत सुनाहि गहे उरमै प्रति नाहि अ
दैवतको रंचपछाना । पेय उमै इज्ज भए भये
भनि आश्रम और पिसे सुसका ना । कितको
यह आश्रम पावन है दिवा दारन ऊच सुवेस ग
डाये । समनो तिन ऊपर नाचत है सित अंबर पे

ष-श-
ना

ज हज्जार तनाए । इतहै कला जिन एप सिला इ
तते चमसा बड़भोति सहाए । इत ससल औरस
ऊषलहै इतकेसर केम सचीत वनाए । सैवैया
वृत्त होम संगेय सधूम बडोतिन स्याम सभो न
भ मेडल केनो । यह गंगा समीप स आश्रमहै
पिष मोह सभो अम होवत पीनो । यह मेथ व

शेथर्मात्मको तिनको यह आश्रम आह्निनी
नो । समलो यह आश्रम पावन है दिन दोइ स
तीन निवास सखीनो ॥ दोह्या ॥ ऐसे थारहे
कार उर वरयो चहे निह माहि । पुरुष निहारि
यो कतेहि रूप सुने जेताहि । २॥ इति षट्वा
गस्य प्रबोथ चंद्रनाटके समापनम् ॥

व-श
ना-

7

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥